

Малютка да малышка... (в сокращении)

После выхода в свет книги «Альбом дуэта А. Ивунина и А.Панкратьева», куда вошёл «Тематический словарь кооперативного жанра», получил от одного из хороших моих приятелей следующую весточку: «Внимательно посмотрел "Тематический словарь..." (мне он показался очень полезным!) и удивился твоим определениям "малышки" и "малютки" (?): посмотри, например, словарь М. Басистого или любые другие издания по шахматной композиции. Кроме того, композицию с шестью фигурами до сих пор называли "сверхминиатюрой"! Не понял, чем ты руководствовался? Было бы интересно узнать...».

Дело в том, что в моём словаре «малюткой», как и принято, обозначены позиции с пятью фигурами, а «малышками» – с шестью, хотя до этого «малышками» назывались композиции с менее пятью фигурами. Чем я руководствовался, произведя такое «насилие над общепринятым»? Во-первых, не всегда что до поры до времени «общепринятое» является правильным «на все века и народы», но главное не в этом. Всё оказалось в обыкновенной грамотности. В русском языке «малюткой» называется ребёнок, который ещё не ходит, находится в колыбели, а «малышка» – ребёнок ходящий, бегающий. Потому «малютка» не может быть старше «малышки»! Думается, чтобы не путаться в терминах, предлагается принять на вооружение Классификацию шахматной композиции по количественному составу, которая, по своей сути, существует с незапамятных времён (не обязательно, как утверждалось ранее, из-за богатства русского языка (!), термины должны начинаться с буквы «м»).

Трио – форма задачи с количеством в 3 фигуры.

Квартет – форма задачи с количеством в 4 фигуры

Малышка – форма задачи с количеством в 6 фигур.

Миниатюра - форма задачи с количеством в 7 фигур. Термин ввёл в начале 20 века О. Блюменталь (Германия).

Восьмерйца – форма задачи с количеством в 8 фигур. Термин предложил А. Ивунин

Девятерйца – форма задачи с количеством в 9 фигур. Термин предложил А. Ивунин.

Гравюра – форма задачи с количеством в 10 фигур. Термин предложил в 2008 г. И. Агапов (Ижевск).

Эльф – форма задачи с количеством в 11 фигур. Термин предложил А. Ивунин. А. Ивунин

Мередит – форма задачи в 12 фигур. Название дано в честь В. Мередита (США), пропагандирующего такие задачи.

Мастодонт – форма задачи с количеством в 23 и более фигур. Термин предложил А. Грин (А. Гуляев, Москва). В. Гуров 1 приз

Конечно же, при скептицизме, можно не принимать к вооружению любую классификацию и терминологию, как говорят иные, «была бы задача составлена хорошая», но грамотное описание какой-то особенности содержания любого произведения никому и никогда не помешает...

Опубликовано на Шахматном блоге Юрия Гордиана 20.12.2018г.