В.Иванов «Похождения белого короля», 2004

ПОВЕНЕЦКАЯ ТЕМА-2

В статье «Спасательный круг из Капели» («64 – ШО», 1991) была предложена *повенецкая* тема: «Эхо-(эхо-хамелеонные маты выполняются разными фигурами на одном поле при разветвлении вариантов». А вот далее по тексту – «…С другой стороны, можно попытаться и вторые ходы сделать разными фигурами на одно поле, или же предоставить возможность чёрным защищаться разность чёрным защищаться разными фигурами на одной и той же клетке…». (Речь шла о разновидности темы). Эту неточность, которая вкралась при публикации статьи, необходимо исправить и восстановить status quo (лат. – статус-кво) предлагаемой идеи.

И так, сформулируем определение для новой темы: *«Защиты (ходы) чёрных разными фигурами на одно поле, парируется белыми, игрой на последующем ходу, так же разными фигурами на одно поле».*

Эту идею предлагает назвать *ПОВЕНЕЦКАЯ ТЕМА-2.*

А вот и первая задача на эту идею.

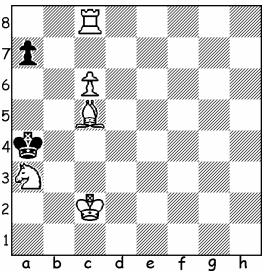
1.♖a8? a5! 1.♔c3? ♔a5!

1.♖b8! a5 2.♗b4 ab 3.♖a8#, 1... ♔a5 2.♖b4 a6 3.♘c4#.

Повенецкая тема-2, где опровержения образовали варианты действительного решения.

Хорошее дополнение – чёрная пешка блокирует три разные поля у своего короля.

В.Иванов, В.Свергунов
ЮК В.Чепижному-60, 1994



3

1.♖a8? a5! 1.♔c3? ♔a5!

1.♖b8! a5 2.♗b4! ab 3.♖a8#, 1... ♔a5 2.♖b4 a6 3.♘c4#.

Повенецкая тема-2, где опровержения образовали варианты действительного решения.

Хорошее дополнение – чёрная пешка блокирует три разные поля у своего короля.