

# XXIII Личный чемпионат России по составлению и Альбом России 2019-21

Федерация шахмат России (ФШР) и Комиссия по шахматной композиции (КШК) проводят XXIII личный чемпионат России по составлению за период 2019-2021 в соответствии с календарным планом на 2022 год.

Исполнительный директор чемпионата - **Борис Шорохов**([bbs64@mail.ru](mailto:bbs64@mail.ru), 89169454299).

Информация о соревновании будет оперативно размещаться на сайте <http://www.selivanov.world>, а окончательные итоги будут выставлены на официальном сайте ФШР: <http://ruchess.ru>.

В каждом из 6 разделов автор до **25 июля 2022** года может прислать не более 100 композиций, опубликованных с 01.01.2019 по 31.12.2021, на электронный адрес директора этого раздела:

**#2 - Павел Мурашев** - [paulmur@gmail.com](mailto:paulmur@gmail.com)

**#3 - Андрей Селиванов** - [selivanovav@gmail.com](mailto:selivanovav@gmail.com)

**#N - Александр Сыгуров** - [sygurov@bk.ru](mailto:sygurov@bk.ru)

**этюды - Сергей Осинцев** - [osintsev64@mail.ru](mailto:osintsev64@mail.ru)

**h# - Валерий Гуров** - [valery\\_gurov@mail.ru](mailto:valery_gurov@mail.ru)

**s# - Игорь Агапов** - [igoragapov64@mail.ru](mailto:igoragapov64@mail.ru)

## **Примечания:**

- 1) в каждом разделе будет трое судей, которые будут объявлены позднее в Регламенте соревнования;
- 2) если исходная композиция впервые была опубликована в указанный трёхлетний период, то допускается присылка её переработки, которая может быть или опубликована в этом же периоде, или не опубликована вообще;
- 3) для каждой композиции, кроме диаграммы и решения, обязательно указывать FEN-код, а для этюдов - ещё и PGN.

### **Сроки:**

- до **31 июля 2022** года директор раздела формирует таблицу для простановки оценок в соответствии с присланными композициями и направляет эту таблицу и все присланные композиции судьям раздела;
- до **10 октября 2022** года судьи раздела представляют директору раздела таблицу со своими оценками (15-балльная шкала с шагом 0.5);
- до **25 октября 2022** года директор раздела согласует с судьями случаи резкого расхождения оценок (когда оценка одного судьи отличается более чем на 4 балла от оценок обоих других судей). При этом не предполагается создания апелляционного жюри и обязательного изменения оценок - последнее слово всегда остаётся за конкретным судьей;
- до **05 ноября 2022** года директор раздела подводит итог по своему разделу и отправляет все материалы директору чемпионата;
- до **10 ноября 2022** года директор чемпионата направляет общие итоговые таблицы чемпионата секретарю КШК ФШР А. Сыгурову.

### **Подведение**

### **итогов:**

- от каждого участника отбирается **пять** его лучших композиций по сумме, полученной сложением оценок трех судей. Среди этих пяти композиций может быть **только одна коллективная**, причём только в соавторстве с автором(-ами) из России;
- распределение мест определяется суммой баллов по всем пяти композициям. В случае равенства баллов более высокое место занимает автор, чья лучшая композиция (в порядке убывания баллов) оценена выше. При полном равенстве баллов всех пяти композиций происходит делёж занятых мест. Если у автора нет пяти зачетных композиций, то сумма баллов для чемпионата рассчитывается по меньшему числу произведений;
- композиции, преодолевшие проходной балл в каждом разделе, будут отобраны в **Альбом России 2019-21** (будет разъяснено позднее в Регламенте).

### **Оценка**

### **композиций:**

- нулевая оценка даётся только за побочное решение, нерешаемость, наличие полного предшественника, нетематичность композиции или нелегальность начальной позиции;
- если судья раздела является участником чемпионата, то его композиции оценивает директор раздела. Если судья раздела имеет коллективные композиции с директором раздела, то эти композиции оценивает директор чемпионата;
- после публикации итогов с открытием авторов никакие замечания, кроме технических, не принимаются. К техническим замечаниям относятся: неверная публикация позиции фигур, решения, авторства (отличная от той, что послана директору), неверный подсчёт итогов. Публикация итогов чемпионата предполагает публикацию всех зачётных композиций.

**Призы.**

ФШР награждает трех победителей в каждом разделе денежными призами, дипломами и медалями. Победитель каждого раздела награждается кубком.

1-е место - 20000 рублей

2-е место - 15000 рублей

3-е место - 10000 рублей