

Предварительные итоги «Семь шахматных нот» 2018

Всего в журнале «Семь шахматных нот»(СШН) было опубликовано 37 миниатюр от семи авторов из России, Украины и Казахстана. Доминировали задачи быстро прогрессирующих композиторов из Москвы Виктора Жеглова и Юрия Парамонова. Уровень конкурса, на мой взгляд, можно считать достаточно удачным. Не были отмечены ничего не приносящие в уже известные механизмы или обыгрывающие банальные финалы. Из соревнования выбыли девять задач:

7314. Ю.ПАРАМОНОВ / предшественник – Виктор Жеглов 6826«Семь шахматных нот»-135, IV/2017

7367. Ю.ПАРАМОНОВ / повторная публикация задачи **6930**.

7369. В.ЖЕГЛОВ и Ю.ПАРАМОНОВ / повторная публикация задачи **6987**.

7416. И.БРЮХАНОВ / снят с конкурса по просьбе автора из-за повторной публикации задачи – 18763«Schach» III/2018

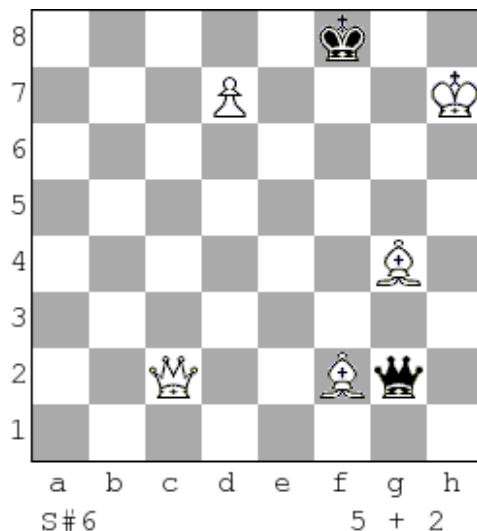
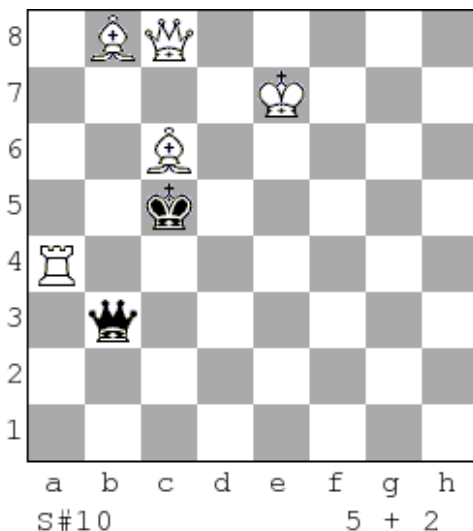
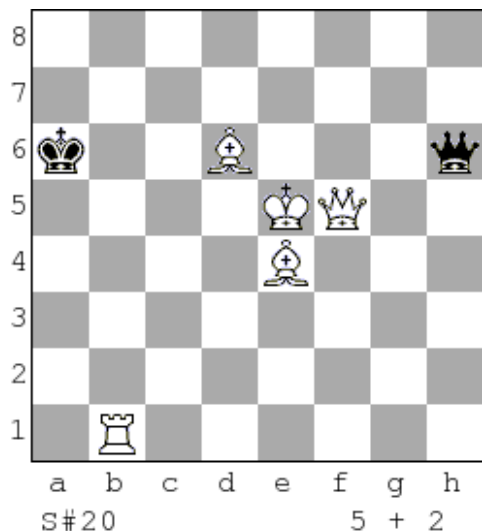
7471 и **7582.** Ю. ПАРАМОНОВ / повторная публикация задачи **6773**, которая имеет предшественник – Linß, Torsten: 1254«harmonie»-87, IX/2006

7583. В.ЖЕГЛОВ и Ю.ПАРАМОНОВ / повторная публикация задачи **7418**.

7635. В.ЖЕГЛОВ и Ю.ПАРАМОНОВ / предшественник – Müller, Frank: «Hannoversche Allgemeine Zeitung», 30.X.1999 (8/8/8/1N6/4Q3/3r4/2k5/KR6)

7687. В.КЛИПАЧЁВ / дуаль – 2.Фе6 Kpb3 3.Kd4+ Kpc4 4.Кс6 Kpb3 5.Cg4 Kpc4 6.Фе4+ Лд4! 7.Ке5+ Kpb3 8.Cd1+ Лxd1#

Предлагаю такое распределение отличий:



1 приз — 7690. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва)

1.Cd3+! Кра7 2.Фd7+ Кра8 3.Фd8+ Кра7 4.Ла1+ Kpb7 5.Фd7+ Kpb6 6.Лb1+ Кра5 7.Лb5+ Кра4 / Кра6 8.Лb2+ Кра5 9.Фc7+ Кра4 10.Ла2+ Kpb3 11.Сс4+ Kpc3 12.Се6+ Kpd3 13.Фс4+ Кре3 14.Сс5+ Kpf3 15.Фd5+ Kpg3 16.Сf2+ Kph2 17.Се3+ Kpg3 18.Лg2+ Kph4 19.Лh2+ Kpg3 20.Сf4+ Фxf4#, 1. ... Кра5 2.Kpd4+ Кра4 3.Фd7+ Кра5 4.Ла1+ Kpb6 5.Сс7+ Kpb7 6.Сf4+ Kpb6 7.Фа7+ Kpc6 8.Се4+ Kpb5 9.Ла5+ Kpb4 10.Фс5+ Kpb3 11.Cd5+ Kpb2 12.Фb5+ Kpc2 13.Ла2+ Kpd1 14.Фd3+ Кре1 15.Ле2+ Kpf1 16.Лg2+ Кре1 17.Фс3+ Kpd1 / Kpf1 18.Лg1+ / 18.Фс4+ Кре2 / Кре1 19.Фс4+ / 19.Лg1+ Kpf2 20.Се3+ Фхе3#.

Два варианта с эхо-матами в центре доски – такой замысел осуществлён впервые! Удивительная находка!

2 приз — 7315. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва) и Юрий ПАРАМОНОВ (Москва)

1.Се8+! Kpb6 2.Сс7+ Kpc5 3.Cd8+ Kpd5 4.Фс6+ Кре5 5.Фd6+ Kpf5 6.Cg6+ Kpg5 7.Кре8+ Kph6 8.Лh4+ Kpg7 9.Фf8+ Kpxg6 10.Фf7+ Фxf7#, 1. ... Kpd5 2.Фd7+ Kpc5 3.Са7+ Фb6 4.Kpf8 Фха7 5.Фb5+ Kpd6 6.Фс6+ Кре5 7.Ле4+ Kpf5 8.Фе6+ Kpg5 9.Фе5+ Kph6 10.Фg7+ Фxg7#.

Два варианта с эхо-хамелеонными матами с блокированием поля в форме аристократа – труднореализуемая идея. Bravo авторам!

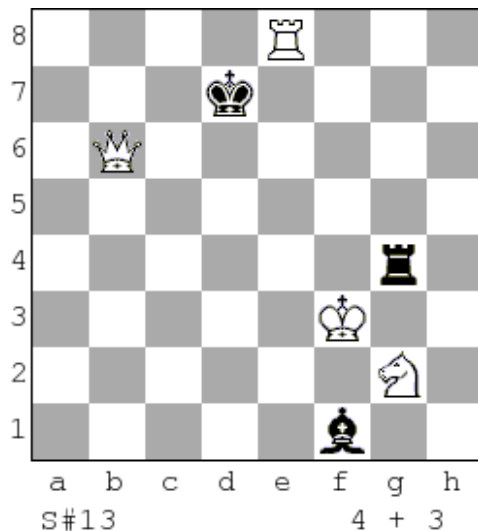
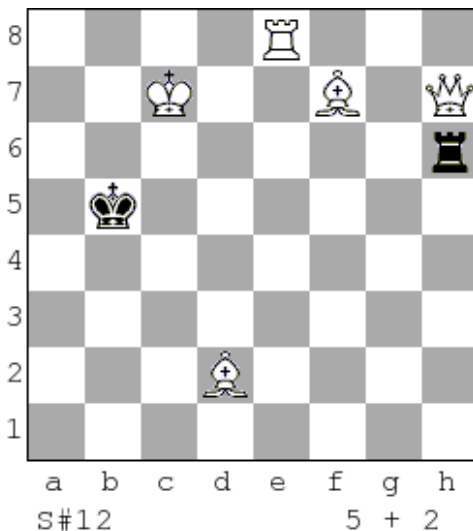
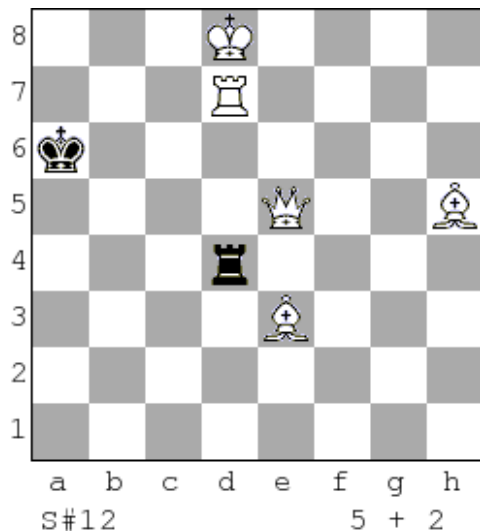
3 приз — 7311. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва)

1.Фс8+? Кре7 2.d8Ф+ Kpf7 3.Ch5+ Фg6+ 4.Kph8 Фхh5#, 1. ... Kpf7!

1.d8Л+! Кре7 2.Ch4+ Kpf7 3.Лf8+ Kpxf8 4.Фс8+ Kpf7 5.Ch5+ Фg6+ 6.Kph8! Фхh5#,

1. ... Kpf7 2.Фg6+ Kpe7 3.Фd6+ Kpf7 4.Се6+ Kpf6 5.Ch4+ Фg5 6.Лg8! Фхh4#.

Немного логическая с эхо-хамелеонными матами в вариантах.



4 приз — 7368. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва)

1.Се2+! Kpb6 2.Кре8 Kpc6 3.Cb5+ Kpb6 4.Cd3 Kpc6 5.Лс7+ Kpb6 6.Фе7 Кра5 7.Ла7+ Kpb6 8.Kpf8 Kpc6 9.Фс7+ Kpd5 10.Ла5+ Кре6 11.Cf5+ Kpf6 12.Фd8+ Лxd8#, 1. ... Лd3 2.Фс7 Kpb5 3.Лd4 Кра6 4.Крс8 Kpb5 5.Ле4 Кра6 6.Фа7+ Kpb5 7.Фа2 Kpc6 8.Фс4+ Kpd6 9.Cc5+ Kpc6 10.Ле6+ Лd6 11.Ch5 Лхе6 12.Се8+ Лхе8#, 1. ... Лс4 2.Cd2 Kpb6 3.Фа5+ Kpc6 4.Cf3+ Ле4 5.Ле7 Kpd6 6.Фb6+ Kpd5 7.Фb4 Kpc6 8.Cc3 Kpd5 9.Ле5+ Kpc6 10.Фb5+ Kpd6 11.Cb4+ Лxb4 12.Фb8+ Лxb8#.

Тасковая задача – три варианта завершаются разнообразными правильными финалами.

5 приз — 7470. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва)

1.Фb1+! Kpc5 2.Ле5+ Kpd4 3.Лd5+ Kpc4 4.Фс1+ Kpb3 5.Лd4+ Ле6 6.Крс8 Кра2 7.Cb4 Kpb3 8.Фb1+ Кра4 9.Cf8+ Кра5 10.Фа2+ ~ 11.Лb4+ Kpc6 12.Се8 Лхе8#, 1. ... Кра4 2.Ле4+ Кра3 3.Cb4+ Кра4 4.Се8 Лс6+ 5.Kpb7 Kpb5 6.Cd7 Кра4 7.Cc5+ Кра5 8.Фа1+ Kpb5 9.Кра8 Kpxc5 10.Фd4+ Kpb5 11.Ле5+ Кра6 12.Cc8+ Лxc8#, 1. ... Кра6 2.Фf1+ Кра7 3.Фа1+ Ла6 4.Фd4+ Лb6 5.Cg5 Кра6 6.Ла8+ Kpb5 7.Фа4+ Kpc5 8.Се7+ Лd6 9.Kpb8 Kpb6 10.Ла6+ Kpc5 11.Ла5+ Kpb6 12.Cd8+ Лxd8#.

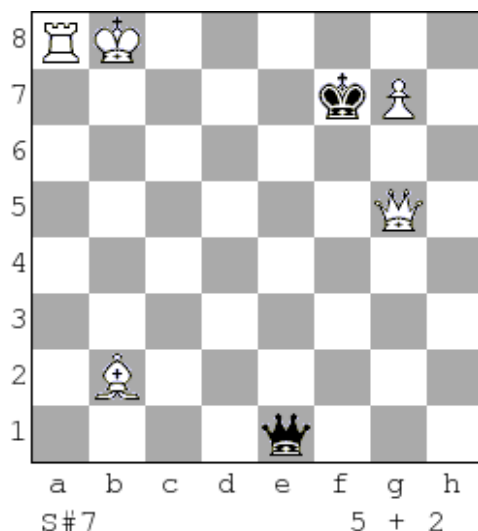
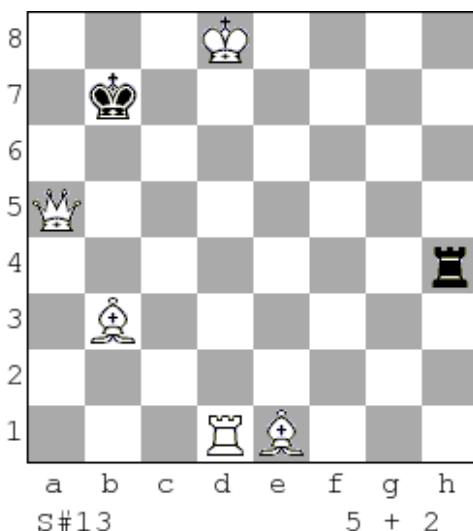
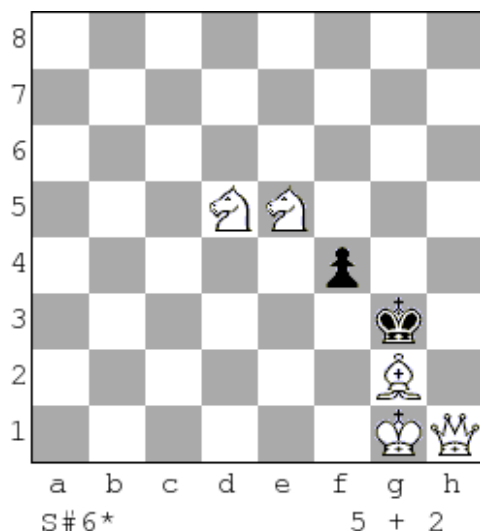
Как и предыдущая, тасковая задача с тремя правильными и эхо-хамелеонными матами.

1 почётный отзыв — 7689. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва) и Юрий ПАРАМОНОВ (Москва)

a) diagramma 1.Фе6+! Kpc7 2.Лс8+ Kpb7 3.Фс6+ Кра7 4.Фс7+ Кра6 5.Ла8+ Kpb5 6.Ла5+ Kpb4 7.Фс5+ Kpb3 8.Ла3+ Kpb2 9.Фс3+ Kpb1 10.Фа1+ Kpc2 11.Ke3+ Kpd2 12.Фb2+ Kpe1 13.Фe2+ Cxe2#.

b) Лg4 → e2 1.Лd8+! Kpe7 2.Фd6+ Kpf7 3.Лf8+ Kpg7 4.Фf6+ Kph7 5.Фf7+ Kph6 6.Лh8+ Kpg5 7.Лg8+ Kph6 8.Лg6+ Kph5 9.Лg3+ Kph6 10.Фg7+ Kph5 11.Kf4+ Kph4 12.Лh3+ Cxh3 13.Фg4+ Cxg4#.

Образцовый пример использования близнецов с эхо-матами.



2 почётный отзыв — 7580. Анатолий СТЕПОЧКИН (Тула)

1. ... f3 2. Cf1 f2#

1. Ch3! Kph4 2. Cf1+ Kpg5! 3. Фh7 f3 4. Фg6+ Kph4 5. Фh6+ Kpg3 6. Фh1! f2#.

Единственная задача-блок. Композиции «из-под его пера» на эту тему появляются регулярно и методично.

3 почётный отзыв — 7528. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва)

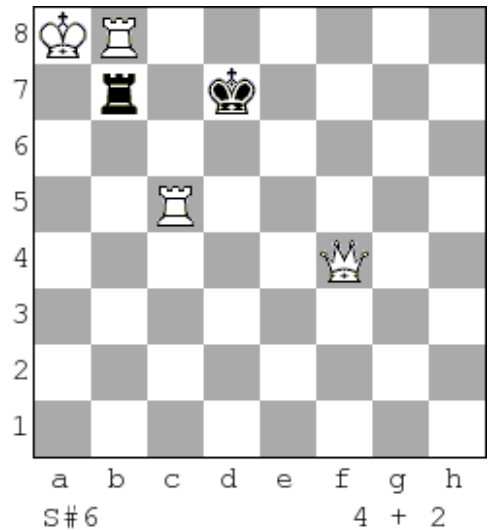
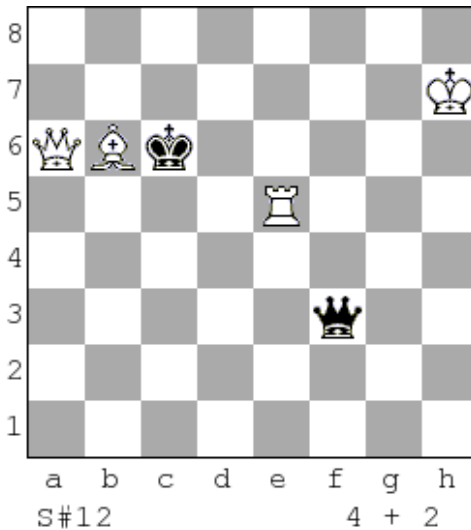
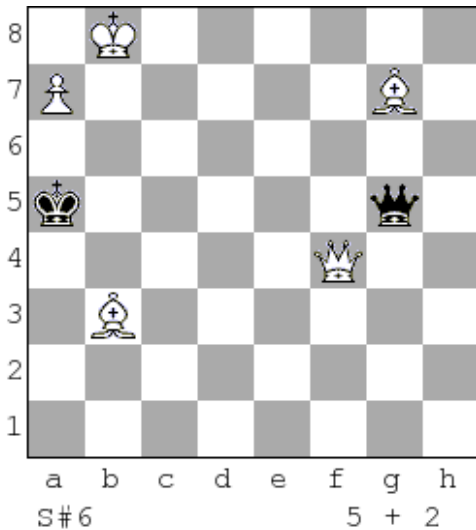
1. Лd7+! Kpb8 2. Cg3+ Лf4 3. Кре8 Крс8 4. Фа6+ Kpb8 5. Лd5 Крс7 6. Лf5 Kpb8 7. Се6 Крс7 8. Фb5 Kpd6 9. Сс8 Крс7 10. Са6 Kpd6 11. Фс5+ Кре6 12. Сс4+ Лхс4 13. Фс8+ Лхс8#, 1. ... Крс6 2. Фс7+ Kpb5 3. Лd5+ Кра6 4. Фс8+ Кра7 5. Ла5+ Kpb6 6. Фb8+ Крс6 7. Фb5+ Kpd6 8. Сb4+ Лxb4 9. Фе5+ Крс6 10. Фс5+ Kpb7 11. Фа7+ Крс6 12. Cd5+ Kpd6 13. Фb8+ Лxb8#, 4. ... Kpb6 5. Cf2+ Лd4 6. Фd7 Кра6 7. Фb5+ Кра7 8. Крс8 Кра8 9. Фс6+ Кра7 10. Фа4+ Kpb6 11. Фа5+ Крс6 12. Са4+ Лха4 13. Фа8+ Лха8#.

Три правильных мата, но с двумя вариантами. Автор не перестаёт удивлять своими находками!

4-5 почётный отзыв (на равных)

— 7312. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва)

1. g8C+! Kpf8 2. Фg7+ Кре8 3. Фf7+ Kpd8 4. Cf6+ Фе7 5. Фf8+ Kpd7 6. Фс8+ Kpd6 7. Фс7+ Фхс7#, 1. ... Кре8 2. Кра7+ Kpd7 3. Фd5+ Кре7 / Крс7 4. Фb7+ Kpd6 5. Лd8+ Крс5 6. Са3+ Фb4 7. Кра6 Фха3#.



— 7468. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва)

1. a8Л+! Kpb5 2. Фс4+ Kpb6 3. Cd4+ Фс5 4. Фb4+ Крс6 5. Фb7+ Kpd6 6. Фс7+ Фхс7#, 1. ... Kpb6 2. Фс7+ Kpb5 3. Фb7+ Крс5 4. Ла5+ Kpd6 5. Cf8+ Фе7 6. Крс8 Фxf8#.

Не без интереса задачи с правильными матами с похожими мотивами.

1 похвальный отзыв — 7418. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва)

1. Сс5+! Kpd7 / Крс7 2. Ле7+ Kpd8 3. Фb6+ Крс8 4. Лс7+ Kpd8 5. Фd6+ Кре8 6. Ле7+ Kpf8 7. Ле4+ Kpf7 8. Фd7+ Kpf6 9. Се7+ Kpf7 10. Фd5+ Кре8 11. Фb5+ Kpf7 12. Фh5+ Фхh5#, 2. ... Kpb8 3. Са7+ Кра8 4. Cd4+ Kpb8 5. Ле8+ Крс7 6. Фb6+ Kpd7 7. Лd8+ Кре7 8. Фd6+ Kpf7 9. Лd7+ Кре8 10. Фе6+ Kpf8 11. Лf7+ Фxf7+ 12. Cg7+ Фхg7#.

2 похвальный отзыв — 7581. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва) и Юрий ПАРАМОНОВ (Москва)

a) diagramma

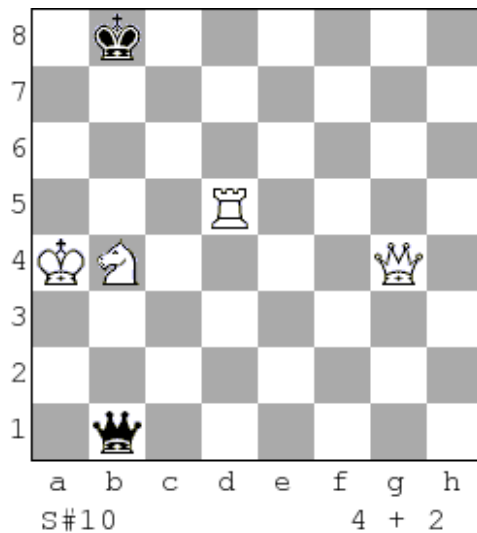
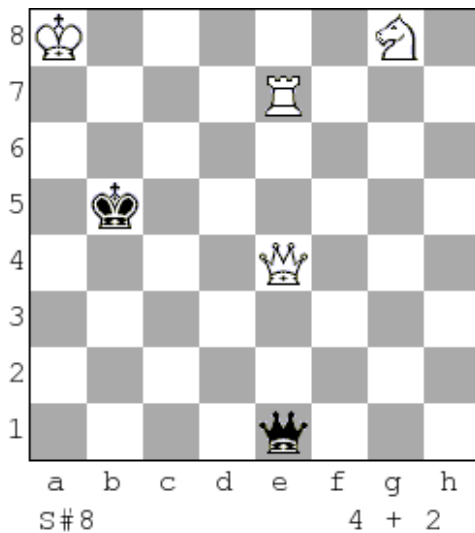
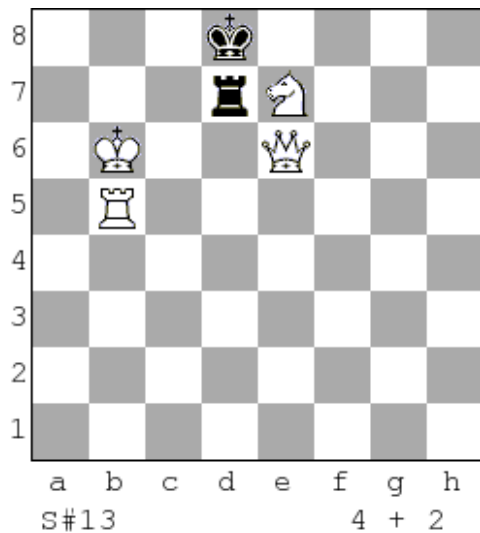
1. Фf7+! Kpd6 2. Лd5+ Крс6 3. Фе6+ Крс7

4. Фс8+ Kpb6 5. Фс5+ Кра6 6. Фа7+ Лха7#.

b) Кра8 → h8

1. Фd4+! Кре7 / Кре6 2. Ле5+ Kpf6 / Kpf7 3. Фf4+ Kpg6

4. Лg8+ Лg7 5. Фf5+ Kph6 6. Фh7+ Лхh7#.



3 похвальный отзыв — 7636. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва) и Юрий ПАРАМОНОВ (Москва)

a) diagramma

1.Кс6+! Крс8 2.Кра6 Крс7 3.Лб7+ Крс8 4.Кb4 Крд8
5.Лб8+ Крс7 6.Фе5+ Лд6+ 7.Кра7 Крд7 8.Фе8+ Крс7
9.Фе7+ Лд7 10.Фе5+ Лд6 11.Кра8 Крд7 12.Фе8+ Крс7
13.Ка6+ Лха6#.

b) Крб6 → f7

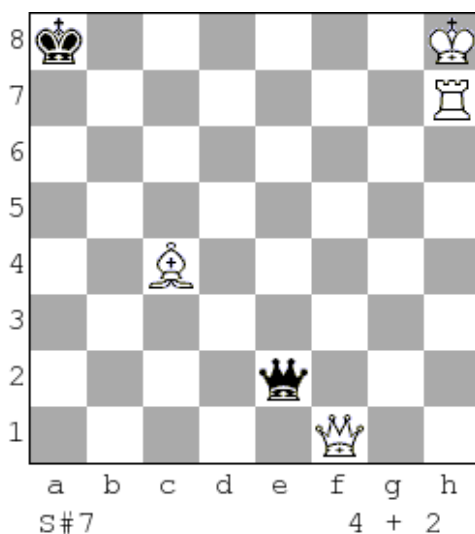
1.Фб6+! Лс7 2.Фд4+ Лд7 3.Фh8+ Крс7 4.Фс8+ Крд6
5.Фb8+ Лс7 6.Кре8 Кре6 7.Фб6+ Лс6 8.Фе3+ Крpf6!
9.Фg5+ Кре6 10.Фf5+ Крд6 11.Фf4+ Кре6 12.Фf7+ Крд6
13.Кс8+ Лхс8.

4 похвальный отзыв — 7417. Виктор ЖЕГЛОВ (Москва)

1.Ле5+! Крб6 2.Фg6+ Крс7 3.Лс5+ Крд7 / Крд8 4.Лд5+ Крс7 5.Фд6+ Крс8 6.Ке7+ Фхе7 7.Фс6+ Фс7 8.Фb7+ Фxb7#, 4. ... Крс8 5.Фа6+ Крс7 6.Фа7+ Крс6 / Крс8 7.Ке7+ Фхе7 8.Фb7+ Фxb7#, 1. ... Кра6 2.Фс4+ Крб6 3.Лб5+ Кра6 4.Лд5+ Крб6 5.Фb5+ Крс7 6.Фb8+ Крс6 7.Ке7+ Фхе7 8.Фb7+ Фxb7#.

5 похвальный отзыв — 7745. Юрий ПАРАМОНОВ (Москва)

1.Лд8+! Крб7 / Кра7 2.Фg7+ Крб6 3.Лд6+ Крс5 4.Фе5+ Крс4 5.Лд4+ Крс3 6.Лд1+ Крс4 7.Фb5+ Крс3 8.Кд5+ Крс2 9.Ке3+ Крс3 10.Фb4+ Фxb4#, 1...Крс7 2.Фс8+ Крб6 3.Лд6+ Кра7 4.Кс6+ Крб6 5.Ка5+ Кра7 6.Фа6+ Крб8 7.Лд8+ Крс7 8.Фс8+ Крб6 9.Фb7+ Крс5 10.Фb4+ Фxb4#.



6 похвальный отзыв — 7793. Юрий ПАРАМОНОВ (Москва)

1.Фа1+! Крб8 2.Фа7+ Крс8 3.Фb7+ Крд8 4.Фс7+ Кре8 5.Фf7+ Крд8 6.Фf8+ Фе8 7.Са6 Фxf8#, 1. ... Фа2 2.Сd5+ Крб8 3.Фе5+ Крс8 4.Сb7+ Крд8 5.Фg5+ Кре8 6.Сс6+ Крpf8 7.Фg8+ Фxg8#.

Судья конкурса – Валерий Сурков / Москва. (20 октября 2019 года)