



МАЛЕНЬКИЕ ЛАУРЕАТЫ

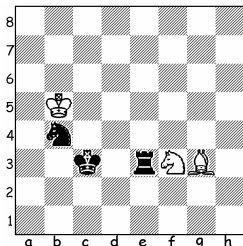
В БОЛЬШОЙ КОМПОЗИЦИИ 2016

ЮК «А.Дашковский-60» (Н # 2,5-4)

Среди 30 отмеченных судьей-юбиларом задач оказались и 6 миниатюр:

№1. В. ЖЕЛТУХОВ

5 похвальный отзыв

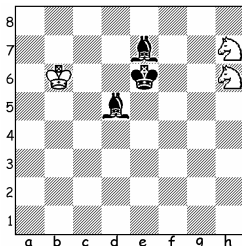


Н # 3

2.1...

№2. Ю. БЕЛОКОНЬ

6 похвальный отзыв

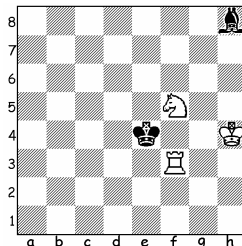


Н # 3

2.1...

№3. М. SVITEK

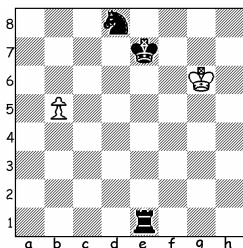
7 похвальный отзыв



Н # 3

2.1...

№4. И. БРЮХАНОВ

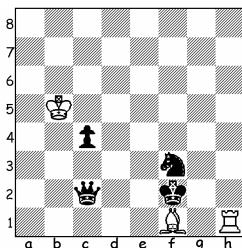


Н # 3

2.1...

№5. М. ГАЛЬМА

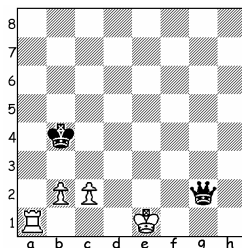
Похвальные отзывы (на равных)



Н # 3

2.1...

№6. В. ЧЕРНОУС



Н # 3

2.1...

№1. 1. ♖d5 ♔a4 2. ♗c4 ♙f2 3. ♖c3 ♗e5#, 1. ♗b3 ♙f4 2. ♖c3 ♙c1 3. ♗a2 ♖d4#.

№2. 1. ♗b7 ♗:b7 2. ♗d7 ♗f6+ 3. ♗d8 ♗f7#, 1. ♗d7 ♗f5 2. ♗e8 ♗c7 3. ♗f7 ♗g7#.

№3. 1. ♗e5 ♗h5 2. ♗f6 ♗h6+ 3. ♗g7 ♗f7#, 1. ♗e5 ♗f2 2. ♗f4 ♗e2+ 3. ♗f3 ♗d4#.

№4. 1. ♖c6 bc 2. ♗e8 c7 3. ♗e7 c8♙#, 1. ♗e1 b6 2. ♖c7 bc 3. ♗f8 cd♙#.

№5. 1. ♗e1 ♗h4 2. ♗f2 ♗:c4 3. ♗d2 ♖c1#, 1. ♗b2+ ♗:c4 2. ♗e1 ♗d3 3. ♗d1 ♗e2#.

№6. 1. ♗b7? b3 2. ♗c3 0-0? 3. ♗b4 ♖d3#, 1. ♗g7 b3 2. ♗b2 ♗a4+ 3. ♗c3 ♖c4#.



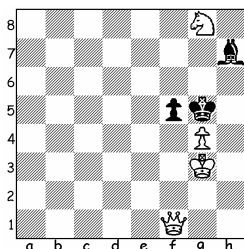
170 ТК «Super-Problem»

«Пешки – душа шахмат»

Трёхходовки. Из 5 отмеченных – 1 миниатюра.
 Многоходовки. Из 5 отмеченных – 2 миниатюры.

№1. В. Кожакин

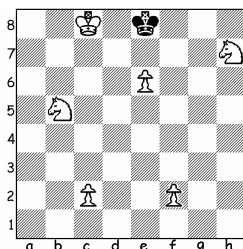
Похвальный отзыв



3*

№2. В. Иванов, В. Морозов, А. Шилин

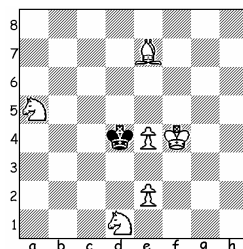
1 похвальный отзыв



6

№3. В. Иванов, А. Шилин

2 похвальный отзыв



6

№1. 1...f4+ 2. ♖:f4+ ♔g6 3. ♗f6#. 1. ♖a1!– 2. ♗f6#, 1...f4+ 2. ♔h3 – 3. ♗f6#,
 2...♙:g8 3. ♗g7#, 1...fg4 2. ♗f6+ ♔h5 3. ♗h6#.

№2. 1.f4! ♔e7 2.f5 ♔e8 3.c4 ♔e7 4.c5 ♔e8 5. ♖c7+ ♔e7 6.f6#.

№3. 1.e5! ♔d5 2. ♔f5 ♔d4 3. ♙b4 ♔d5 4. ♖e3+ ♔d4 5. ♖c2+ ♔d5 6.e4#.



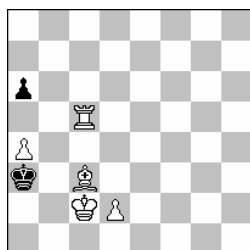
ЮК «В.Сычов-80»

Среди 20-ти отмеченных юбиларом задач имеются и 6 миниатюр.

№1. К. Мlynка

Словакия

Почётные отзывы

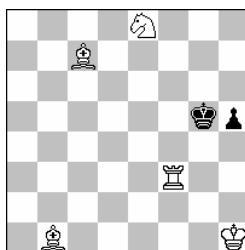


3

№2. Э. Абдуллаев

Азербайджан

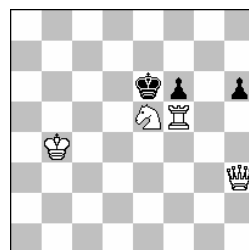
3



№3. В. Кожакин

Магадан

Похвальный отзыв

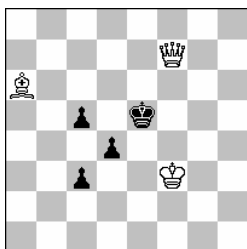


3

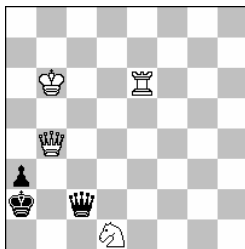
№4. В. Кожакин
Магадан

№5. В. Шумарин
Москва
Похвальные отзывы

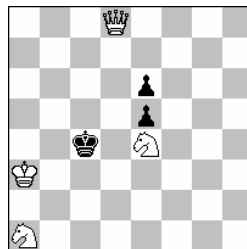
№6. В. Жук
Беларусь



3



3



3

№1. 1. ♖h5? zz, 1... ♔a2(a) 2. ♖h1(A) ~ 3. ♖a1# (1... ♔:a4 2. ♖a5#, 1... a5! (1. ♔b2+? ♔b4!) 1. ♔a5! zz, 1... ♔a2(a) 2. ♖c3(B) zz, 2... ♔a1 3. ♖a3#, 1... ♔:a4 2. ♔c3! ~ 3. ♖a5#.

№2. 1. ♔g2! ~ 2. ♖g3+ ♔h4 3. ♔d8#(A), 2... ♔h6 3. ♔f4#(B), 1... ♔h4 2. ♔d8+(A) ♔g4 3. ♔f5#, 1... h4 2. ♔f4+(B) ♔h5(♔g4) 3. ♔f6#. Матующие ходы из угрозы пере-ходят в промежуточные в защитных вариантах.

№3. 1. ♖h5+? ♔e7 2. ♖d7+ ♔f8 3. ♖f7#, 1... f5! 1. ♖h5! ♔e7 2. ♖f7+ ♔d8 3. ♖d7#, 2... ♔d6 3. ♖d7#, 1... ♔d6, fe 2. ♖f7 (3. ♖d7#) fe, ♔d6 3. ♖f6#, 1... ♔d5 2. ♖d1+ ♔e4 3. ♖d3#, 2... ♔e6 3. ♖d7#.

№4. 1. ♔b7? d3 2. ♖e7+ ♔f5 3. ♔e4#, 2... ♔d4 3. ♖e4#, 1... ♔d6!
1. ♔c8! (2. ♔e6#) d3 2. ♖e6+ ♔d4 3. ♖e4#, 1... ♔d6 2. ♖d7+ ♔e5 3. ♖e6#
(1. ♔c4? d3 2. ♖f4#, 1... ♔d6!; 1. ♖e7+? ♔f5 2. ♔d3#, 1... ♔d5!).

№5. 1... ♖g6 2. ♔c3+ ♔a1(a) 3. ♖:a3#.
1. ♖e2! zz, 1... ♖d2 2. ♔c3+ ♔a1(a) 3. ♖b1#, 1... ♖b2 2. ♖:b2+ ab2 3. ♖:b2#, 2... ♔a1 3. ♖:a3#, 1... ♖:e2 2. ♔c3+ ♔a1 3. ♖b1#, 1... ♔a1 2. ♖:c2 zz, 2... a2 3. ♖c1, ♖b2#.

№6. a) 1. ♔c2 ♔b5 2. ♔b4 ♔c4 3. ♖d3#; b) ♖d8>b1: 1. ♔b3 ♔b5 2. ♔c5+ ♔a5, ♔c6, ♔c4 3. ♖b4, ♖b7, ♖d3#; c) ♔e4>c7: 1. ♔b3 ♔c3 2. ♖d2+ ♔c4 3. ♖c2#; d) ♔a1>d7: 1. ♔c5 ♔b5 2. ♖d6 ♔c4 3. ♖d3#; e) ♔e6>c3: 1. ♔a4 c2 2. ♔b3 c1 ♖ 3. ♔a5#; f) ♔e5>a5: 1. ♖d7 a4 2. ♔c2 e5 3. ♔e3#; g) ♔e6>e3: 1. ♔a4 e2 2. ♔c2 e1 ♖ 3. ♔a3#.

