

# ЮК "СШН"-15", 2020



**Предварительные итоги  
Задачи на кооперативный мат**

**Судья: Александр СЕМЕНЕНКО**

**Май 2021**

В журнале в 2020 году были опубликованы 252 задачи и версии 52 авто-ров из Аргентины, Германии, Казахстана, Литвы, России, Северной Маке-донии, Словакии, США, Турции, Украины, Франции, Чехии и Швеции.

Не могли быть отмечены следующие произведения:

- 8454. А.Шпаковский** из-за задачи Carl-Erik Lind Tidskrift för Schack 1975.
- 8455. Ю.Парамонов, В.Турмасов** из-за ранней публикации СШН 2019.
- 8457. В.Барсуков** из-за задачи Eugene Albert Ideal-Mate Review 1986.
- 8468. P.Piet** из-за задачи Yakov Mintz Phénix 2002, похв. отзыв.
- 8509. Э.Зарубин, Ю.Парамонов** из-за задачи Ивана Брюханова Problemkiste 2004.
- 8514. В.Жеглов, В.Иванов, Ю.Парамонов** из-за задачи Виктора Жеглова SuperProblem 2017, похв. отзыв.
- 8515. В.Жеглов, Ю.Парамонов** из-за задачи Юрия Парамонова Задачи и этюды 2014(v), 3 похв. отзыв.
- 8544. В.Иванов, В.Нефёдов** из-за задачи Attila Benedek Europa Rochade 1987.
- 8552. А.Ивунин, А.Панкратьев** из-за задачи Miklos Lokker Feenschach 1965.
- 8554. В.Барсуков** из-за задачи Zoran Nikolic idee & form 2012-13, спец. поч. отзыв.
- 8560. В.Жеглов, Ю.Парамонов** из-за ранней публикации SuperProblem 2017.
- 8609. J.Carf** из-за задачи Zoran Nikolic Problem-Forum 2014.
- 8651. N.Zujev** из-за задач Eligiusz Zimmer Ideal-Mate Review 1999 и Николай Зуев Chess Leopoldis 2010.
- 8666. В.Барсуков** из-за задачи Gyula Neukomm 16 TT Magyar Sakkvilág 1945, 2 приз.
- 8697. P.Piet** из-за задачи Евгения Фомичёва Sachová skladba 2007.
- 8707. Ю.Парамонов** из-за ранней публикации SuperProblem 2017.
- 8746. K.Čefle** из-за задачи John Nunn, David Friedgood The Problemist Supplement 2007.
- 8747. L.Kekely** из-за повторной публикации (**8597**).
- 8753. Э.Зарубин, Ю.Парамонов** из-за задачи Tode Ilievski Ideal-Mate Review 2001.
- 8757. Н.Акимов** из-за задачи Michael McDowell Problem Observer 1985.
- 8763. М.Гершинский** из-за задачи Tode Ilievski Уральский проблемист 2012.
- 8764. Ю.Парамонов** из-за ранней публикации Московский конкурс 2018, 1 похв. отзыв.
- 8793. М.Гершинский** из-за задачи Bohuslav Sivak Umenie 64 2000.
- 8796. А.Спицын** из-за задачи Bernd Schwarzkopf Problemkiste 2006.

**8803. J.Carf** из-за задачи Attila Benedek Probleemblad 1972.

**8805. В.Перетягтько** из-за побочных решений.

**8863. А.Ивунин** из-за повторной публикации (**8504**).

**8867. И.Брюханов** из-за задачи этого же автора ЮК Ю.Белоконь 60, 2011, похв. отзыв.

**8870. P.Piet** из-за задачи Reinhardt Fiebig, Rolf Wiehagen 214 TT Die Schwalbe 2014-19, 1 похв. отзыв.

**8906. В.Антипин, Э.Зарубин** из-за задачи Евгения Фомичёва idee & form 2020

**8907. Н.Акимов** из-за задач Валерия Кривенко Ideal-Mate Review 1990 и Ни-колая Долгиновича Ideal-Mate Review 1996.

**8912. J.Carf** из-за задач Edmund Makkai, Vlaicu Crisan Phénix 1995 и Kazimierz Szymanski Buletin Problemistic 2005.

**8925. Ю.Парамонов** из-за ранней публикации задачи в зеркальном виде в соавторстве с Виктором Жегловым, Шахматная композиция 2016, похв. отзыв.

**8979. Ю.Парамонов** из-за ранней публикации Виктора Жеглова СШН 2017.

**8981. P.Piet** из-за задач Stepan Abramyam Buletin Problemistic 1975 и Jean Carf Springaren 2018.

**9021. Э.Зарубин** из-за задачи Виктора Жеглова ЮК В.Барсуков-75 2014, приз.

**9023. J.Carf** из-за задач Andrew Buchanan The Problemist Supplement 2012 и Виталия Мединцева 170 TT SuperProblem 2016, спец. похв. отзыв.

**9024. J.Carf** из-за задачи Werner Speckmann Die Schwalbe 1940.

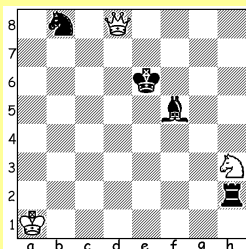
**9032. В.Жеглов, Ю.Парамонов** из-за ранней публикации SuperProblem 2017.

Основные критерии присуждения: оригинальность идеи, однородность фаз, отсутствие неоднократных повторов ходов на одном и том же уровне решений. Некоторые авторы продемонстрировали исключительно своё умение представить хорошо известные замыслы в миниатюрной форме. Этого недостаточно для того, чтобы претендовать на призовые отличия. Наиболее интересным и сильным оказался многоходовый подраздел. Поэтому в нём отмечено наибольшее количество задач. Предлагается следующее распределение отличий:

### Кооперативные маты в 1,5-2 хода

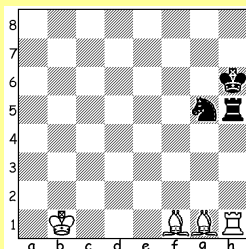
**8909.** 1. ♖e2? ?? 2. ♖e5 ♗g5#. 1. ♗c6 (2. ♗e5 ♗g5#, but 1. - ??) ♜d4! 2. ♗e7 ♗g5# 1. ♗d7 (2. ♗e5 ♗g5#, but 1. - ??) ♜c7! 2. ♗f6 ♗f4#. Коллектив авторов удачно доработал свою же задачу 8795. Интересный замысел (ложная игра и попытки) построен на отсутствии у белых выжидательного хода.

**8909. Ch. Jonsson,  
R.Wiehagen, J.Kapros**  
1 приз



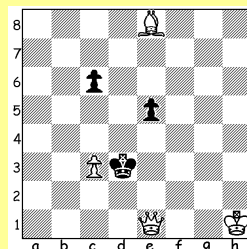
**Н # 2      2.1...**

**9011. А.Кириченко**  
Краснодарский край  
2 приз



**Н # 2**  
b) ♖>h3, c,d) ♗>g6,g8,  
e) ♘>h7

**8596. П.Забирохин**  
Санкт-Петербург  
3 приз



**Н # 2      2.1...**

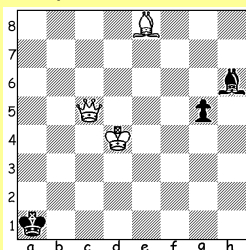
**9011.** a) 1. ♗e6 ♗d3 2. ♗g7 ♗e3#; b) 1. ♘h5 ♗e2+ 2. ♘h4 ♗f2#; c) 1. ♖h4 ♗e3+ 2. ♘h5 ♗e2#; d) 1. ♘h7 ♗d4 2. ♖h6 ♗d3#; e) 1. ♘h8 ♗c4 2. ♖h7 ♗d4#.

Пять правильных матов (четыре из которых эхо-хамелеонные) со связкой ладьи по одной вертикали. Таск.

**8596.** 1. c5 ♗c6 2. c4 ♗e4#, 1. ♘c4 ♖e4 2. ♗c5 ♖:c6#.

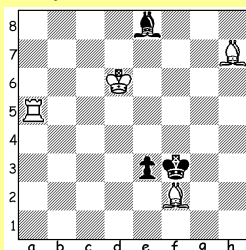
Тема Залокоцкого в игре как черных, так и белых. Взаимная поддержка белых фигур. Правильные маты. Сложный замысел выполнен в элегантной форме.

**8543v. Е.Трахтман**  
Украина  
4 приз



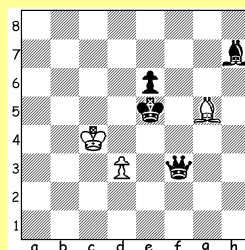
**Н # 1,5      4.1...**

**8594. Ю.Горбатенко**  
Челябинск  
5 приз



**Н # 2**  
b) ♘>g7

**8650. М.Гершинский**  
Украина  
1 почётный отзыв



**Н # 2      2.1...**

**8543v.** 1... ♖a3+ 2. ♘b1 ♗g6#, 1... ♖c1+ 2. ♘a2 ♗f7#; 1... ♗g6 2.g4 (2. ♗f8?) ♖a3#, 1... ♗f7 2. ♗f8 (2.g4?) ♖c1#.

Две пары решений с чередованием ходов белых. Любопытны варианты с выбором выжидательного хода черных. Интересная находка!

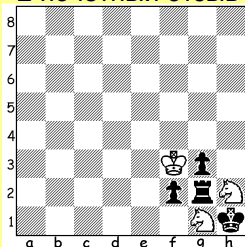
**8594.** а) 1. e2 ♖f5+ 2. ♖e4 ♖f7#; б) 1. ♖g4 ♖f5+ 2. ♖h5 ♖d7#.

Построение и игра взаимных белых батарей. Гримшоу. Оригинальный момент – матующий ход в каждой фазе с выключением черного слона.

**8799. Н.Акимов**

Казахстан

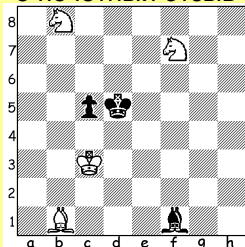
2 почётный отзыв



**8593. Д.Гринченко**

Украина

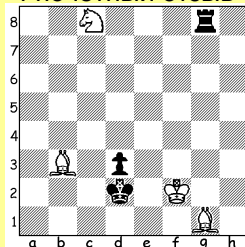
3 почётный отзыв



**8597. L. Kekely**

Словакия

4 почётный отзыв



Н # 2

2.1...

Н # 2

3.1...

Н # 2

2.1...

**8650.** 1. ♖e4 ♖c5 2. ♖f5 d4#, 1. ♖f6 ♖h4 2. ♖f5 ♖g3#.

Взаимные критические ходы черных. Идеальные маты. Одна из последних работ ушедшего от нас опытного композитора, человека многогранного творческого таланта.

**8799.** 1. gh ♖h3 2. ♖g1 ♖:f2#, 1. fg ♖ ♖f1 2. ♖h2 ♖:g3#.

Симметричная позиция с асимметричными решениями. Темы Зилахи, Чумакова и Умнова.

**8593.** 1. ♖g2 ♖d3 2. ♖e4 ♖c4#, 1. ♖b5 ♖a6 2. ♖c6 ♖c7#, 1. ♖h3 ♖c6 2. ♖e6 ♖e7#.

Блокирование слоном трех разных полей возле черного короля. Идеальные маты.

**8597.** 1. ♖:g1 ♖d6 2. ♖c1 ♖e4#, 1. ♖:c8 ♖h2 2. ♖c3 ♖f4#.

Размашистая игра черной ладьи. Зилахи.

**8859.** 1. ♖:b6 ♖b4+ 2. ♖a6 ♖b8#, 1. ♖:c6 ♖c4+ 2. ♖d6 ♖c7#.

Аннигиляция белых фигур. Зилахи.

**9007.** а) 1. ♖e5 ♖e2 2. ♖d4 ♖c4#; б) 1. d4 ♖d5+ 2. ♖e3 ♖h6#.

Чередование функций белых фигур: связывающая фигура в первой фазе матует во второй и наоборот. Идеальные маты.

**8456.** 1... ♖e5+ 2. ♖d4 ♖c3#, 1... ♖d6+ 2. ♖c5 ♖b4#.

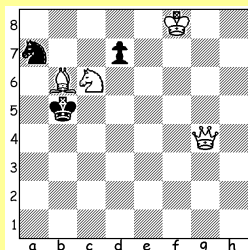
1. ♖:e4 ♖c4+ 2. ♖f3 ♖f4#, 1. ♖:c6 ♖b4 2. ♖d5 ♖b7#.

Четырехфазная малютка с одиноким черным королем.

**9008.** 1. ♖d1 ♖a3 2. ♖e2 ♖b1#, 1. ♖e1 ♖e3+ 2. ♖f2 ♖f4#.

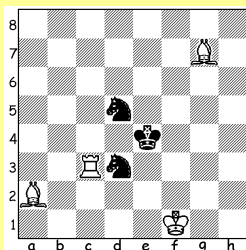
В задаче представлены три из четырёх возможных разновидностей игры сторон на освобождённые ранее поля. Для полного комплекта не хватает только хода чёрной фигуры на поле освобождённое белой. 8859.Н.Колесник

**8859.Н.Колесник**  
Украина  
5 почётный отзыв



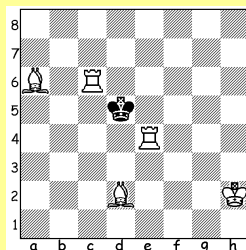
**Н # 2**                      **2.1...**

**9007.И.Антирин**  
Краснодар  
1 похвальный отзыв



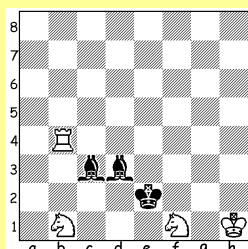
**Н # 2**  
**b) ♖5=♠**

**8456.Г.Чумаков**  
Тверь  
2 похвальный отзыв



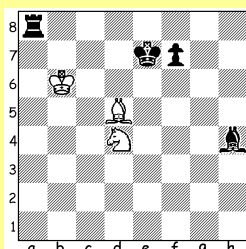
**Н # 2\*\***                      **2.1...**

**9008.Э.Зарубин**  
Красноярск  
3 похвальный отзыв



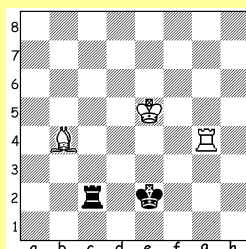
**Н # 2**                      **2.1...**

**8797.С.Спицын**  
Украина  
4 похвальный отзыв



**Н # 2**                      **2.1...**

**8963.Э.Зарубин**  
Красноярск  
5 похвальный отзыв



**Н # 2\***                      **2.1...**

**8797.** 1.♔e8 ♖e6 2.♙e7 ♙c6#,  
1.♞e8 ♙e6 2.♔d8 ♖c6#.

На трех уровнях решений фигуры сторон играют на одни и те же поля.

**8963.** 1...♞e4+ 2.♔d1 ♞e1#. 1.♔e3 ♙e1 2.♞e2 ♞g3#, 1.♔d1 ♙e3 2.♔c1 ♞g1#.  
Задача-блок с тройкой ладейных матов.

## Кооперативные маты в 2,5-3 хода

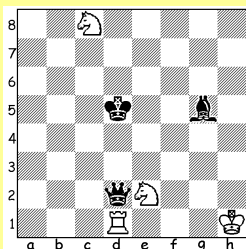
**8464.** a) 1.♔e5 ♖e7 2.♚d6 ♜d3 3.♙f6 ♞e3#; b) 1.♔c6 ♘c3 2.♚d7 ♜d4 3.♙b7 ♞c4#.

Зеркальная позиция чёрного короля. Прокладка пути саморазвязанным черным ферзем. Полная идентичность игры обеих сторон. Правильные эхо-хамелеонные маты.

**8464.Г.Чумаков**

Тверь

1 приз



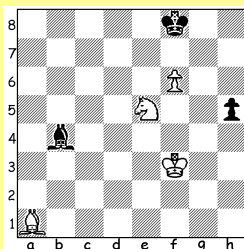
Н # 3

b) ♙>a8

**8969. U. Degener,**

**M. Degenkolbe**

2 приз



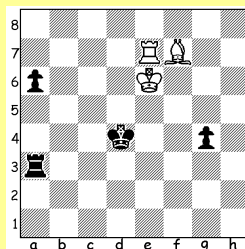
Н # 2,5

2.1...

**8601. Ю. Горбатенко**

Челябинск

3 приз



Н # 3

2.1...

**8969.** 1...♗f7 2.♔g8 ♖g5 3.♙f8 ♙f7#, 1...♙f7 2.♔g7 f8♗ 3.♙h6 ♗f7#.

Игра косвенной полубатареи. Чередование 1-3 ходов белых на одном и том же поле. Тема Кожакина.

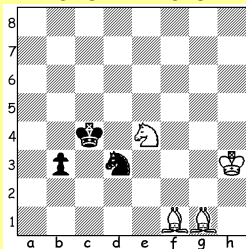
**8601.** 1.♔e3 ♔f5+ 2.♙f3 ♞e2 3.g3 ♙h5#, 1.♔c4 ♔d6+ 2.♔b5 ♙b3 3.♞a5 ♞b7#.

Выбор вступительного хода. Игра королевской батареи.

**8804. Н. Колесник**

Украина

1 почётный отзыв



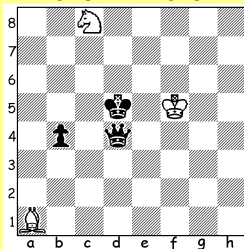
Н # 2,5

b) ♙>c3

**8910. И. Антипин**

Краснодар

2 почётный отзыв



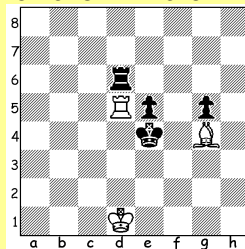
Н # 3

2.1...

**8971. А. Ивунин,**

**А. Панкратьев**

3 почётный отзыв



Н # 3

3.1...

**8804.** a)1...♔g2 2.♖b4 ♕c5 3.♗d5 ♕f1#; b)1...♕h2 2.♔d4 ♗f6 3.♗e5 ♕g1#.

Правильные маты с возвратом белых слонов.

**8910.** 1.♖d1 ♕d4 2.♔c4 ♕e4 3.♖b3 ♗d6#, 1.♖b6 ♗d6 2.♔c5 ♕e5 3.♖c6 ♕d4#.

Точная игра черного ферзя на первом ходу. Чередование 1-3 ходов белых. Идеальные маты.

**8971.** 1.♖f6 ♕e1 2.♖f4 ♕f5+ 3.♔e3 ♖d3#, 1.♔f4 ♖d3 2.♖d4 ♕h5 4.♖e4 ♖f3#, 1.♖e6 ♕h5 2.♔f5 ♖d7 3.♔f6 ♖f7#.

Все решения объединены активными блокировками чёрной ладьёй полей возле короля и поддержкой белым слоном матующей фигуры.

**8652.Э.Зарубин**

Красноярск

4 почётный отзыв

**8752.А.Ивунин,**

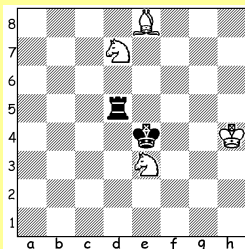
**А.Панкратьев**

1 похвальный отзыв

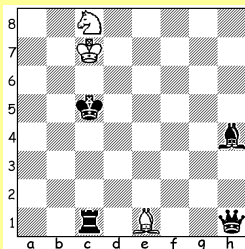
**9016.И.Антипин**

Краснодар

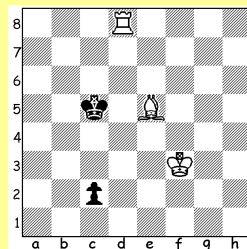
2 похвальный отзыв



**Н # 2,5** 2.1...  
b) ♔>b2



**Н # 3** 2.1...



**Н # 3** 2.1...

**8652.** a)1...♕f7 2.♖f5 ♕d5+ 3.♔f4 ♗g2#, 1...♗f8 2.♖e5 ♗d5 3.♔f5 ♕g6#; b)1...♗c2 2.♖d2 ♗f6+ 3.♔d3 ♕b5#, 1...♔b3 2.♔d3 ♕g6+ 3.♔d4 ♗c2#.

Чёрный король матуется на четырех разных полях.

**8752.** 1.♖d5 ♕a5 2.♕e1 ♗d6 3.♕b4 ♕b6#, 1.♔d5+ ♔d7 2.♖c5 ♕c3 3.♖e4 ♗b6#.

Балтийская тема.

**9016.** 1.c1♖ ♕d6+ 2.♔d4 ♔f4 3.♖c4 ♕b4#, 1.♔c4 ♕d4 2.♔d3 ♔f2 3.♔d2 ♕b2#.

Построение и игра белых батарей. Идеальные эхо-маты.

**8806.** 1.e2 ♔a5 2.♔b3 ♕f7+ 3.♔a3 ♕c1#, 1.f2 ♔a3 2.♔b5 ♕e2+ 3.♔a5 ♕d8#, 1.♔c5 ♕g4 2.♔b6 ♕:e3+ 3.♔a6 ♕c8#.

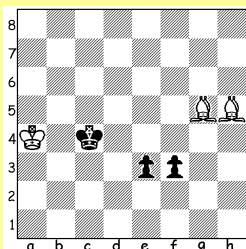
Зеркальная позиция чёрного короля. Правильные маты.

**8466.** 1.♔f4 ♕f1 2.♔g3 ♖d3+ 3.♔h2 ♖h3#, 1.♕e3 ♖c1 2.♔d4 ♕f1 3.e5 ♖c4#, 1.♕c5 ♖b1 2.♔d6 ♖b7 3.♔c6 e5#, 1.♔e6 ♖c1 2.♔d7 ♕h3+ 3.♔d8 ♖c8#

Набор решений. Четыре правильных мата.

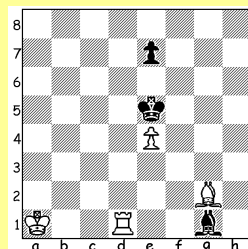


**8806. В. Турмасов**  
 Санкт-Петербург  
 3 похвальный отзыв



**Н # 3      3.1...**

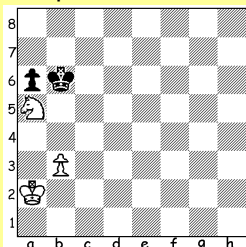
**8466. А. Ивунин,**  
**А. Панкратьев**  
 4 похвальный отзыв



**Н # 3      4.1...**

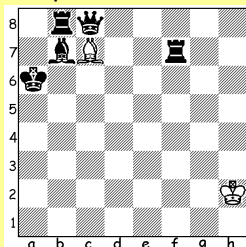
**Кооперативные маты в 3,5-N ходов**

**9030. V.Paliulionis**  
 Литва  
 1 приз



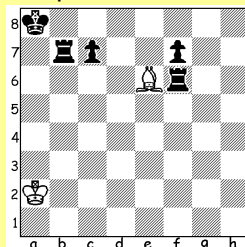
**Н # 5,5      2.1...**

**9031. V.Paliulionis**  
 Литва  
 2 приз



**Н # 6**

**8556. Z.Mihajloski**  
 Македония  
 3 приз



**Н # 6,5**

**9030.** 1...b4 2.♔c7 b5 3.♔d6 b6 4.♔c5 b7 5.♔b6 b8♖+ 6.♔a7 ♘c6#, 1...♘c6 2.a5 ♔a3 3.a4 ♔b4 4.♔b7 ♔c5 5.♔a6 ♘b8+ 6.♔a5 b4#.

Круговой темпоманевр черного короля в первом решении и темпоход черного короля во втором решении. Чередование вступительного и матующего ходов белых.

**9031.** 1.♘d5 ♔g3 2.♖b5 ♘b8 3.♖a7 ♔f4 4.♔b6 ♔e5 5.♗a6 ♔d6 6.♘b7 ♘c7#.

Четырёхкратное выражение темы Класинца без единого взятия

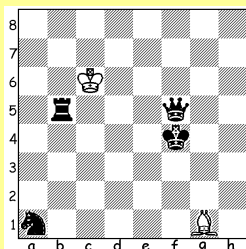
**8556.** 1...♘:f7 2.♖a7+ ♔b3 3.♖b6+ ♔c4 4.♖b8 ♔d5 5.♔b7 ♔e6 6.♔c8 ♔e7 7.♖ab7 ♘e6#.

И в этой задаче суммарно четырежды реализована тема Класинца. Дважды в классическом виде и дважды в маршрутной форме.

**8557. Z.Mihajloski**

Македония

4 приз

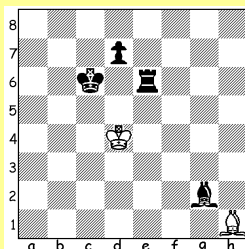


**Н # 7**

**8926.Ю.Парамонов**

Москва

5 приз

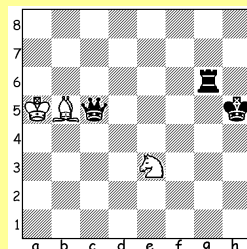


**Н # 11**

**8607.В.Евсеев**

Украина

6 приз



**Н # 5**

**2.1...**

**8557.** 1. ♖b1 ♜b6 2. ♗f6+ ♔c5 3. ♔e3 ♔c4 4. ♔d2 ♜a5+ 5. ♔c1 ♔d3 6. ♘c2 ♔e2 7. ♗b2 ♜d2#, 1. ♗h5 ♜c5 2. ♔g5 ♔d5 3. ♘c2 ♔e4 4. ♘e3 ♜d6 5. ♘d4 ♔f3 6. ♔h4 ♔g2 7. ♗g5 ♜g3#.

Индийские маневры в игре обеих сторон. Идеальные эхо-маты.

**8926.** 1. d5 ♔c3 2. d4+ ♔b4 3. d3 ♔a5 4. d2 ♔a6 5. d1 ♘a7 6. ♘c3 ♔b8 7. ♘b5 ♔c8 8. ♘a7+ ♔d8 9. ♔b7 ♔d7 10. ♔a8 ♔c7 11. ♜b7 ♜:b7#.

Неочевидный десятиходовый марш белого короля.

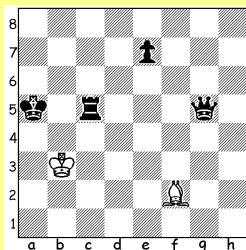
**8607.** 1. ♗c1 ♘c2 2. ♔g4 ♔b4 3. ♔f3 ♜c6+ 4. ♔e2 ♔c3 5. ♔d1 ♜f3#, 1. ♗f8 ♜e2+ 2. ♔g5 ♜h5 3. ♔f6 ♔b6 4. ♔e7+ ♔c7 5. ♗e6 ♘d5#.

Отличное вступление. Дальние блокирования полей возле черного короля на противоположных краях доски.

**9033. V.Paliulionis**

Литва

Спец.приз

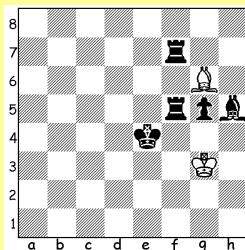


**Н # 11**

**8817. Z.Mihajloski**

Македония

1 почётный отзыв

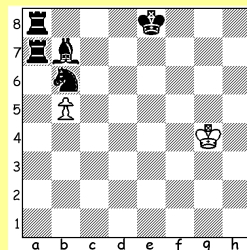


**Н # 5,5**

**8918v.А.Стёпочкин**

Тула

2 почётный отзыв



**Н#4**

**3.1...**

**9033.** 1. ♖c1 ♔a2 2. ♗b4 ♘b6 3. ♗c3 ♙d8 4. ♗d2 ♗b3 5. ♚d1 ♗c4 6. e5 ♗d5 7. ♗e1+ ♗e4 8. ♚d2 ♗f3 9. e4+ ♗g3 10. e3 ♙h4 11. e2 ♗g2#.

Неожиданный манёвр белого слона в засаду за две чёрные фигуры..  
Финальная стадия решения известна из задачи Виктора в harmonie-aktiv 2013, 1 почетный отзыв.

**8817.** 1... ♗h7 2. ♚f6 ♙g8 3. ♗e8 ♗f7 4. ♚e5 ♙h5 5. ♗f5 ♗f3 6. ♙g6 ♙g4#.

Маневр Тертона. Обмен местами белого и чёрного слонов.

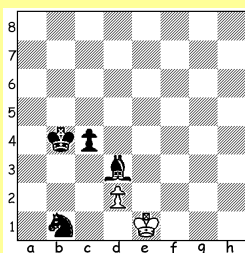
**8918v.** 1. ♗a6 ба6 2. ♚b7 а7 3. 0-0-0 а8♚+ 4. ♚b8 ♚c6#, 1. ♗c6 с6 2. ♚f7 с7 3. ♚d8 с8♚ 4. ♚f8 ♚e6#, 1. ♗c8 б6 2. ♗d5 б7 3. ♗f7 ба8♚ 4. ♚e7 Q:c8#.

Трижды матует превращённый ферзь.

**8555. М.Гершинский**

Украина

3 почётный отзыв

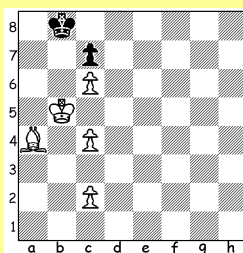


**Н # 6,5**

**8871. M.Degenkolbe**

Германия

4 почётный отзыв

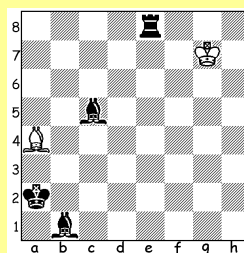


**Н # 6,5**

**8919. R.Wiehagen,**

**S.Dowd**

5 почётный отзыв



**Н # 5**

**8555.** 1... ♗f2 2. ♗c2 d4 3. ♗c3 d5 4. ♗d3 d6 5. ♗c3 d7 6. ♗d5 d8♚ 7. c3 ♚:d5#.

Эксельсиор, замкнутый пешечный маршрут. Активная жертва черного коня.

Идеальный мат.

**8871.** 1... ♗a6 2. ♗c8 ♗b5 3. ♗d8 ♗b7 4. ♗e7 ♗:c7 5. ♗e8 ♗d8 6. ♗d8 c7+ 7. ♗c8 ♗a6#.

Точный выбор игры чёрного короля. Тема Кожакина.

**8919.** 1. ♚e1 ♗f6 2. ♗e4 ♗e5 3. ♗a3 ♗d4 4. ♚a1 ♗c3 5. ♗b1 ♗b3#.

Индийский маневр и тема Класинца в исполнении одних и тех же черных фигур.

**8976.** а) 1... ♗f8 2. ♚d7 e6 3. ♚d5 e7 4. ♗d6 e8♚#; б) 1... ♗d6 2. cd6 ed6 3. ♗e8 d7+ 4. ♗f8 d8♚#.

Построение и игра белой батареи в первой фазе и активная жертва белого слона во второй. Матующие ходы с превращением пешки в ферзя.

**8810.** 1... ♗f4 2. ♗c4 ♗e4 3. ♚d5 ♗d3 4. ♚b5 ♗d2#, 1... b3 2. ♗c5 ♗e5 3. ♚d6 ♗d4 4. ♚b6 ♗d3#, 1... ♗h4 2. ♗d4 ♗e6 3. ♚c1 ♗d6 4. ♚c4 ♗f5#.

К двум эхо-хамелеонным матам автор добавил третий идеальный мат.

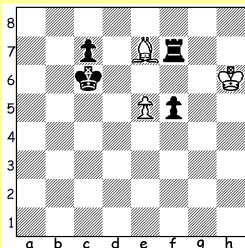
**8610.** 1...fg4 2.f3 g5 3.f2 g6 4.f1♙ g7 5.♙e2 g8♖ 6.♙h5 ♖g3#.  
 1.♙:f3+ ♙g1 2.♙h5 ♙f2 3.f3 ♙e3 4.f2 ♙e4 5.f1♗ ♙f4 6.♗g3 hg#.

Задача-блок. Маты пешкой и превращенной фигурой с одного и того же поля.

**8976. R.Wiehagen**

Германия

6 почётный отзыв

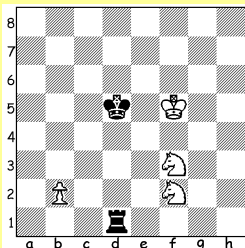


Н # 3,5  
 b) ♙>d7

**8810. M.Bílý**

Чехия

7 почётный отзыв

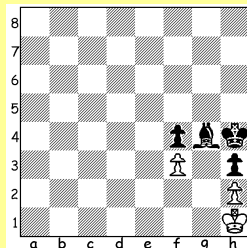


Н # 3,5      3.1...

**8610. В.Евсеев**

Украина

8 почетный отзыв

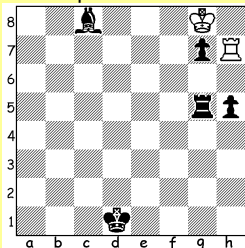


Н # 6\*

**8467. А.Стёпочкин**

Тула

Спец.почёт. отзыв

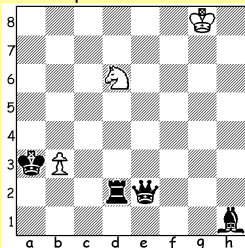


Н # 5

**8868. S.Dowd,**

R.Wiehagen

Спец.почёт. отзыв

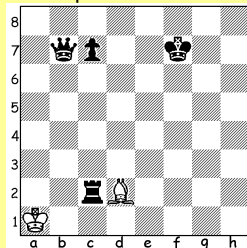


Н # 4,5

**8613.В.Жеглов**

Ю.Парамонов

Спец.почёт. отзыв



Н # 12

**8467.** 1.♙e2 ♖:h5 2.♙f3 ♖h7 3.♙g4 ♖:g7 4.♙h5 ♙f7 5.♙g4 ♖h7#.

Белая ладья дважды возвращается на поле h7. Тема Книста. Идеальный мат. Сравните с задачей А.Ивунин, А.Панкратьев SuperProblem 2014 (E063).

**8868.** 1...♙f7 2.♖h2 ♙e6 3.♖g2 ♙d5 4.♖a2+ ♙c4 5.♖b2 ♗b5#.

Взаимная прокладка пути в миниатюре. У черных только тематические ходы. Сравните с задачей Torsten Linß idee & form 2014-15, 2 приз.

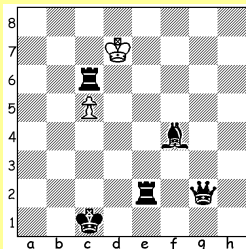
**8613.** 1.c5 ♙b4 2.♖e2 ♚b1 3.♗e8 ♜c2 4.c4 ♙e7 5.c3 ♜d3 6.c2 ♚e3 7.c1 ♜ ♠f4 8.♜d3+ ♜g5 9.♞e5 ♙f6 10.♜f8 ♜h6 11.♞f7+ ♜h7 12.♗e7 ♙g7#.

Решение самой длинноходовой задачи конкурса завершается идеальным матом. Активная игра фигур обеих сторон. Финальная стадия решения известна по задаче тех же авторов ЮК Ж.Лийлу-75, 2016, 2 приз.

**8812. J.Карос**

Аргентина

Спец. почёт. отзыв



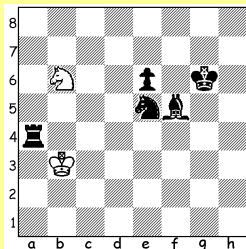
**Н # 4**

**2.1...**

**8608. В.Барсуков**

Санкт-Петербург

1 похвальный отзыв



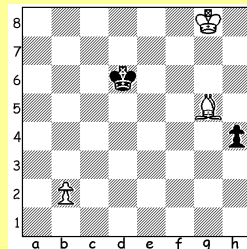
**Н # 5**

**b,c) ♞>e8,g7**

**8665. В.Евсеев**

Украина

2 похвальный отзыв



**Н # 6**

**8812.** 1.♖b6 cb 2.♗a8 b7 3.♖c2 ba ♗ 4.♞d2 ♗a1#, 1.♞d6 cd 2.♖e7+ de 3.♗b2 e8 ♗ 4.♖c2 ♗e1#.

Удвоенная тема Чумакова – две фигуры активно жертвуются, а две другие блокируют поля возле черного короля, и наоборот. Сравните с задачей Вик-тора Сизоненко МТ А.Зинчук-80, 2018, 3 приз.

**8608. Валерий Барсуков** а) 1.♖e4 ♞c4 2.♜f6 ♜b4 3.♞g6 ♜c5 4.♞f4 ♞b6 5.♜e5 ♞d7#; б) 1.♖h4 ♜c3 2.♞g4 ♜d4 3.♞h6+ ♜e5 4.♜h5 ♜f6 5.♞g4 ♞g7#; в) 1.♜f7! ♜:a4 2.♜f8 ♜b5 3.♞f7 ♜c6 4.♙h7 ♜d5 5.♞g8 ♞:e6#.

Три интересных решения со слаженной игрой белых фигур.

**8665.** 1.h3 b4 2.h2 b5 3.h1 ♙ b6 4.♙a8 b7 5.♜d7 ba ♙ 6.♜e8 ♙c6#.

Превращения пешек сторон в слонов. Эксцельсиор.

**8469.** 1.b1 ♙ h4 2.♙g6 h5 3.♜d3 hg 4.♜e2 gh 5.♜f1 h8 ♗ 6.♜g1 ♗a1#.

Отложенная жертва превращенного слона. Эксцельсиор.

**8706.** 1.♖ee1 ♞c5 2.♜e3 ♞a4 3.♜e2 ♜e4 4.♜d1+ ♜d3 5.♖c1 ♞b2#, 1.♖b3 ♜f4 2.♜c3 ♜e3 3.♜b2+ ♜d2 4.♜e2 ♜c2 5.♖a3 ♞b4#.

Идеальные эполетные эхо-маты.

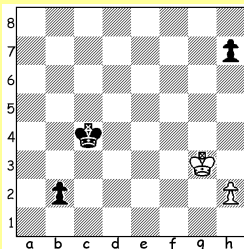
**8813.** 1.c1 ♙ ♙h7 2.♙b2 ♞g6 3.♜c2 ♞f4+ 4.♜c1 ♞e2#.

Индийская тема. Слабое превращение. Идеальный мат.

**8469. P.Piet**

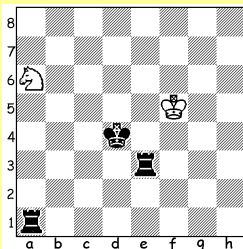
Франция

3 похвальный отзыв

**Н # 6****8706. В.Иванов**

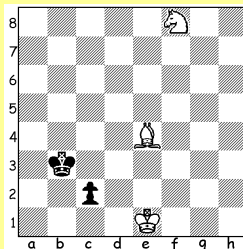
Карелия

4 похвальный отзыв

**Н # 5****2.1...****8813. Н.Акимов**

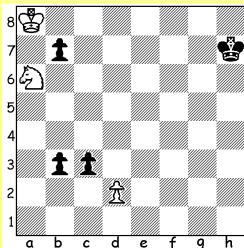
Казахстан

5 похвальный отзыв

**Н # 4****8924. M.Degenkolbe**

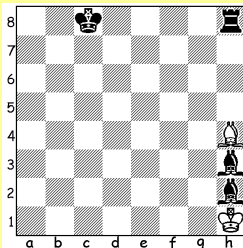
Германия

6 похвальный отзыв

**Н # 6****8708. А.Ивунин,**

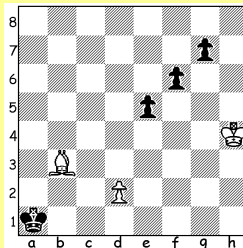
А.Панкратьев

7 похвальный отзыв

**Н # 6****9028. S.Dowd**

США

8 похвальный отзыв

**Н # 5,5****8924.** 1.♔g6 ♖b8 2.♕f5 ♗c7 3.♕e4 ♖d6 4.♕d3 ♗e5 5.♕c4 ♗e4 6.b5 d3#.

Эксцельсиор белой пешки с превращением в ферзя не ведет к цели.

После маршей обеих королей матует пешка с поля d3. Идеальный мат.

**8708.** 1.♙d7 ♖g2 2.♙b8 ♗f3 3.♗c7 ♗f4 4.♖c8 ♗g5 5.♗d8 ♗f6 6.♙c7 ♗f7#.

Черные линейные фигуры активно блокируют поля возле черного короля, а белый слон матует, так и не сделав ни одного хода. Батарейный мат.

**9028.** 1...d4 2.♖b2 de 3.♗c3 ef 4.♗d4 fg 5.♗e5 g8♖ 6.♗f6 ♖g5#.

"Погоня" черного короля за белой пешкой завершается идеальным матом.

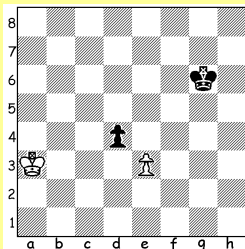
**9029.** а)1...ed 2.♗f5 d5 3.♗e4 d6 4.♗d3 d7 5.♗c2 d8♖ 6.♖b1 ♖d1#; б)1...e4 2.♗g5 e5 3.♗f4 e6 4.♗e3 e7 5.♗d2 e8♖ 6.♗c1 ♖e1#.

Квартет. Черный король по смежным диагоналям движется к полям матования.

9029. И.Антипин,

Э.Зарубин

Спец. пох. отзыв



И # 5,5    b) ♠ > c2

02 мая 2021



Судья конкурса международный арбитр  
**Александр СЕМЕНЕНКО**, Украина

Замечания принимаются в течение одного месяца  
после опубликования в журнале и на сайте «СШН».