

# "Семь Шахматных НОТ"

2023



**Итоги конкурса  
# N**

**Судья: Александр СЫГУРОВ**

**Июнь 2024**

Статистика годового конкурса столь же внушительная, как и в предыдущие годы, но однотипная. Поэтому общие цифры ... опустим (они повторяются).

Замечания к некоторым опубликованным задачам:

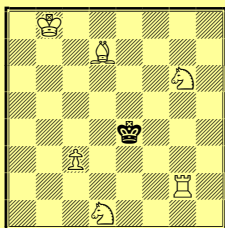
- 10286, Г.Матюшин – плохой первый ход с отнятием поля b8 и есть безответный шах 1... ♖:b8+;
- 10288, В.Шматов – близнецы разной длины, и в каждом их них повторяются первый и второй ходы белых;
- 10289, В.Шматов – снова близнецы разной длины. Игра в «а» хорошо известна;
- 10291 и 10344, М.Degenkolbe – многократно указывал в отчётах за прошлые годы, что задачи на прямой мат с двумя решениями не могут участвовать в российских конкурсах составления на общих условиях с другими задачами;
- 10292, М.Degenkolbe – взятие слона на втором ходу, в самом начале игры;
- 10335, Р.Petrasinovic – повторяет игру в вариантах с правильными матами задачи 10287, которая опубликована в журнале на один месяц раньше (204 и 205 выпуски соответственно);
- 10338, Г.Матюшин – хорошее начало с цугцвангом у чёрных, но далее чёрный конь просто забирается;
- 10343, В.Кузьмичев – идея с жертвой слона известна, например, уасpdb-73419. Известны задачи и с двумя жертвами: уасpdb-75454;
- 10380, S.Doud, A.Tarnaevski – предшественник уасpdb-77945;
- 10381, В.Турмасов – взятие чёрного слона в самом начале игры портит общее впечатление;
- 10382, А.Панкратьев – предшественник уасpdb-75250;
- 10429, А.Панкратьев – угроза бездально не проходит ни на один ход чёрных, везде после хода a7-а6 следует ♖a5-а6 или ♖a5-b6;
- 10472, Р.Petrasinovic – ранее опубликована автором с другим первым ходом (уасpdb-469206);
- 10478 и 10525, В.Желтухов – опубликована дважды;
- 10562, Г.Матюшин – игры много, но она не производит впечатление;
- 10566, М.Degenkolbe – жертва коня известна давно (например, уасpdb-77392 или уасpdb-72523); при публикации допущена ошибка: пешка b2 должна стоять на b3;
- 10605, N.Zujev – хорошо известная связка правильных матов;
- 10608, Ю.Алексеев и С.Ковалёв – предшественник уасpdb-380950, где на фигуру меньше (♗d6→a3);
  
- 10651, N.Zujev – повтор второго хода в двух вариантах;
- 10652, В.Иванов – неприятен повтор третьего хода 3.gf4 в вариантах, а в близнеце пешка b5 стала лишней;
- 10655, В.Шматов – неудачный повтор первого хода в близнецах «а» и «b» и откровенно плохое вступление в близнеце «с»;
- 10657, М.Degenkolbe – все чёрные фигуры в процессе решения забираются;

- 10786, I.Garoufalidis – отнятие поля h5 первым ходом; для одновариантной задачи – существенный недостаток;
- 10792, В.Иванов – первый ход с отнятием поля g1, игра малоинтересна;
- 10794, M.Degenkolbe – малоинтересное матование одинокого после второго хода белых чёрного короля;
- 10693, В.Барсуков – первый ход очень невыразительный, конь уходит от взятия с превращением пешки;
- 10695, P.Petrasinovic – три бездуальных варианта с матованием. Не хватает какой-то идеи;
- 10696, N.Zujev – известная идея: уасpdb-66250 или уасpdb-148724;
- 10698, S.Doud – одновариантная задача с возвратом слона;
- 10699, N.Zujev – первый ход с отнятием сразу двух свободных полей;
- 10700, P.Petrasinovic – два варианта с постепенным окружением чёрного короля;
- 10701, M.Degenkolbe – форсированная игра с невыразительным взятием превращённой фигуры на e1;
- 10702, S.Doud, L.Echemendia – есть пассивная жертва ферзя, но в целом решение малоинтересно;
- 10704, А.Панкратьев – простое оттеснение чёрного короля в угол доски;
- 10705, А.Панкратьев – предшественник уасpdb-75116;
- 10706, В.Коваленко – автор добавил два хода к миниатюре уасpdb-138351; я не против такого способа составления, но хочется, чтобы довесок был весомее;
- 10707, M.Degenkolbe – аннигиляция пешки с возвратом коня;
- 10738, I.Galofaridis – матование в одном варианте без изысков;
- 10739, P.Petrasinovic – многократно повторяется манёвр с приходом белого ферзя на третьем ходу на c3, что как бы говорит о схематичности композиции;
- 10740, P.Petrasinovic – два варианта с перестановками ходов;
- 10741, N.Zujev – первый ход с отнятием поля a5;
- 10742, N.Zujev – малоинтересное оттеснение чёрного короля в угол доски;
- 10744, А. Панкратьев – напоминает форсированное окончание партии, а подобная жертва слона уже встречалась многократно;
- 10745, M.Degenkolbe – по начальной позиции ждётся рокировку, но она проходит только в побочном варианте с матом в 6 ходов. А основной вариант 1... ♖g1+ 2. ♗:g1 ♘:g1 интересным назвать трудно;
- 10746, S.Doud, L.Echemendia – постепенное оттеснение чёрного короля в угол для объявления мата;
- 10747, В.Иванов – прозаичное матование с оттеснением чёрного короля в угол;
- 10749, В.Иванов – очень известное матование, много задач с похожей игрой и у самого автора (например, уасpdb-551763).

Судья провёл в некотором роде эксперимент: выполнил присуждение без учёта авторских комментариев (намеренно не читая их). Поэтому, если авторы посчитают пропущенной в судейских комментариях какую-то важную тему или открытие к своей задаче (но только важную!), прошу отдельно сообщить об упущении. Почётные и похвальные отзывы без распределения мест, на равных, так как отмеченных задач много. Всегда хочется поощрить большее количество участников, правда, не все одновариантные конкурсные задачи содержали примечательную игру.

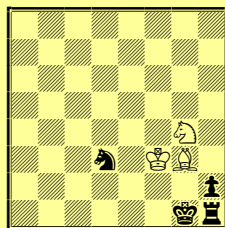
Отличия распределены следующим образом:

10697. Р.Петрасинович  
1 приз



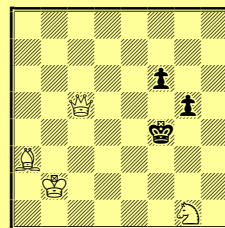
#4 6+1

10751. О.Перваков  
2 приз



#12 3+4

10287. В.Иванов  
3 приз



#4 4+3

**10697.** 1. ♖f2? ♔d3 2. ♗b5+ ♕e4 3. ♗c6+ ♔d3 4. ♗e5# (ММ), 1... ♗d5! 1. ♗b2! – zz, 1... ♗f3 2. ♗c6+ ♕e3 3. ♗d1+ ♔d3 4. ♗e5# (ММ), 1... ♗e3 2. ♗g4 ♕e4 3. ♖d2 ♕e3 4. ♖e2# (ММ), 1... ♗d5 2. ♖g4 ♕c5 3. ♗a4+ ♕d5 4. ♖d4# (ММ), 2... ♗d6 3. ♖d4+ ♕c5 4. ♗a4#. Комплекс правильных матов (ММ), в том числе двух фронтальных. Без контригры чёрных, но очень красиво, с участием всех белых фигур.

**10751.** 1. ♗h4! ♗f1 2. ♗e3+ ♗g1 3. ♗c4 ♗f1 4. ♗d2+ ♗g1 5. ♗e7! ♗e1+ 6. ♗g3 ♗d3 7. ♗d6! ♗f2 8. ♗f3! ♗d3 9. ♗b8! ♗e1+ 10. ♗g3 ♗g2 11. ♗a7+ ♗e3 12. ♗e3#. Ну, вот и смена поколений началась: «старых» многоходовиков начинают теснить «молодые» этюдисты! О задаче: темпоигра с красивым манёвром белого слона до поля a7.

**10287.** 1. ♖d5! – zz, 1...f5 2. ♖d6+ ♕e3 3. ♗c5+ ♕e4 4. ♖d4#, 2... ♕e4 3. ♗c3 ~ 4. ♖d4#, 3...f4 4. ♖e6#, 2... ♗g4 3. ♖h2 f4 4. ♖h3#, 1... ♗g3 2. ♖f3+ ♕h2 3. ♖h3+ ♕:g1 4. ♗c5#, 1...g4 2. ♗d6+ ♕e3 3. ♗c5+ ♕f4 4. ♗e2#, 1... ♗e3 2. ♗c5+ ♕f4 3. ♗f2 ♗g4 4. ♖f3#, 3...g4 4. ♗e2#, 3...f5 4. ♖d4#. Правильные маты, блокирования. Очень качественная работа.

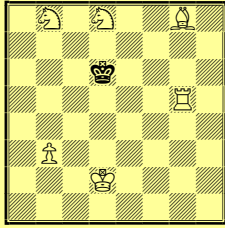
**10431.** 1. ♗d5! – zz, 1... ♗c5 2. ♗a6+ ♕d6 3. ♗c6 ♕d7 4. ♖g8 ♕d6 5. ♖d8#, 2... ♗b6 3. ♖g6+ ♕a5 4. ♗b7+ ♕b5 5. ♗c4#, 3... ♗a7 4. ♖c6! ♕a8 5. ♖c7#, 3... ♗b5 4. ♗c4+ ♕a5 5. ♗b7#, 2... ♗b5 3. ♖g6 ♕a5 4. ♗b7+ ♕b5 5. ♗c4#,

1... ♗e7 2. ♗e6 ♕d6 3. ♗c6 ♕d7 4. ♖g8 ♕d6 5. ♖d8#, 2... ♗f6 3. ♗c6 ♕f7 4. ♗c5+ ♕e8(f)8 5. ♖g8#, 4... ♗f6 5. ♗e4#, 2... ♗e8 3. ♗c6 ♕d7 4. ♖g8 ~ 5. ♖d8#, 3... ♗f7 4. ♗c5+ ♕e8 5. ♖g8#, 4... ♗f6 5. ♗e4#, 2... ♗f7 3. ♖g7+ ♕f6 4. ♗d7+ ♕f5 5. ♖g5#, 1... ♗c7 2. ♗e6+! ♕b6 3. ♗c6 ♕a7 4. ♖a5+ ♕b6 5. ♖a6#, 4... ♗:b8 5. ♖a8#, 2... ♗d6 3. ♗c6 ♕d7 4. ♖g8 ♕d6 5. ♖d8#, 2... ♗:b8 3. ♖g7 ♕c8 4. ♖a7 ♕b8 5. ♖a8#.

Очень разветвлённая бездуальная сеть вариантов. Здесь можно найти и батарейную игру, и правильные маты, и удачное вступление. Однако заметны и повторы.

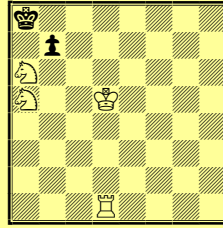
**10563.** 1. ♗c6! bc6+ 2. ♗:c6 ♕a7 3. ♖d8 ♕:a6 4. ♖a8#, 1...b6 2. ♗c5! bc5 3. ♖b1 ~ 4. ♖b8#. Эта задача содержит именно то, что мы и ждём от миниатюры: простую и понятную идею, заключённую в оболочку яркого эмоционального решения. Продолженные жертвы коней, правильные маты. Можно придаться к первому ходу с отнятием поля a7, но в данной позиции ход скомпенсирован шахом белому королю.

10431. В. Piliczewski,  
A. Szypulski  
4 приз



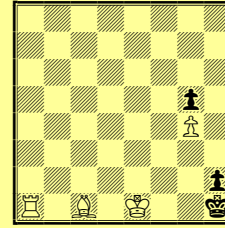
#5 6+1

10563. В. Иванов  
1 спецприз



#4 4+2

10795 М. Degenkolbe  
2 спецприз



#7 4+3

**10795.** 1. ♖a2 ♗g1 2. ♕e3+ ♗h1 3. ♕f4! ♗g1 4. ♕:h2+ ♗h1 5. ♗f2! ♗:h2 6. ♖a3 ♗h1 7. ♖h3#. Активная и пассивная жертвы белого слона. Запоминается! Задача похожа на №10563 первым ходом с отнятием поля, но для семиходовки это совсем уж мелочи.

**10341.** 1. ♖c8! – zz, 1... ♗d5 2. ♕f4 ♗c5 3. ♕:d6+ ♗d5 4. ♗e3 ♗c4 5. ♕b6#, 1...d5 2. ♗c3 ♗e4 3. ♕d6+ ♗e5 4. ♕f7+ ♗e4 5. d3#.

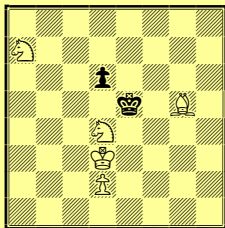
Два варианта с идеальными матами.

**10379.** 1. ♖c7? – zz, 1...f3 2. ♕c5 ♗d8 3. ♕e6+ ♗e8 4. ♖e7#, 1... ♗d8 2. ♕e6+ ♗e8 3. ♕c5 ~ 4. ♖e7#, 1... ♗f8! 1. ♕c5! f3 2. ♖c7 ♗d8 3. ♕e6+ ♗e8 4. ♖e7#, 1... ♗d8 2. ♕e6+ ♗c8 3. ♕a7 ~ 4. ♖c7#.

Перемена игры с правильными матами.

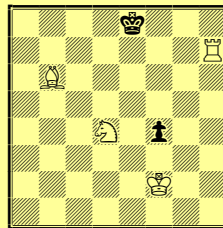
**10384.** 1. ♕d4! ♗g1 2. ♗e3 ♗f1 3. ♕a6+ ♗g1 4. f4! ♗h1 5. ♕b7! ♗g1 6. ♕f3+ ♗h1 7. ♗f2 g1~ 8. ♕:g1#. Любопытный манёвр с перестроением белых фигур и возвратом слона. Кажется, что чёрный король может выскользнуть из угла, но везде его поджидает мат, и поэтому приходится возвращаться в угол.

10341. В. Иванов  
Почётный отзыв



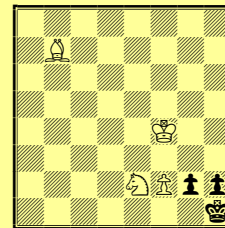
#5 5+2

10379. В. Иванов  
Почётный отзыв



#4 4+2

10384. В. Иванов и  
М. Чернушко  
Почётный отзыв

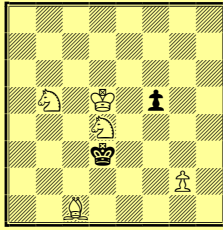


#8 4+3

**10708.** 1. ♗c5! ♗e4 2. ♕c3+ ♗d3 3. ♕d1 ♗e4 4. ♕f2+ ♗e5 5. ♕g5 f4 6. ♕g4+ ♗e4 7. ♗c4 f3 8. gf3#, 1...f4 2. ♕:f4 ♗e4 3. g3 ♗d3 4. ♕h6 ♗e4 5. ♕c3+ ♗d3 6. ♕d1 ♗e4 7. ♕f2+ ♗e5 8. ♕g7#.

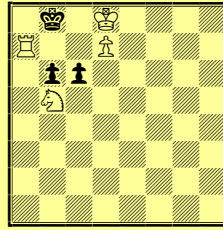
Сравнительно редкая двухвариантная задача-восьмиходовка

10708. В.Иванов  
Почётный отзыв



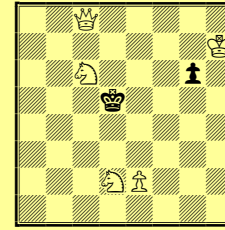
#8 5+2

10522. Г.Матюшин  
Почётный отзыв



#5 4+3

10650. P.Petrasinovic  
Почётный отзыв



#4 5+2

**10522.** 1. ♖c7! – zz, 1... ♙:a7 2. ♗c8! b5 3. ♘a8! ~ 4. d8♙ ~ 5. ♗a5#, 4... ♙a6 5. ♗b6#, 1... b5 2. ♘a8 ♙:a7 3. ♗c8 ~ 4. d8♙ ♙a6 5. ♗b6#.

Жертвы двух фигур – сложная тема для миниатюры.

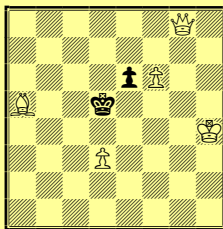
**10650.** 1. ♖b3! ~ 2. ♗d7+ ♙e4 3. ♗f7 ~ 4. ♗f3#, 1... ♙c4 2. ♘cd4+ ♙b4 3. ♗c5+ ♙a4 4. ♗a5#, 1... ♙e4 2. ♗g4+ ♙d5 3. ♗:g6 ♙c4 4. ♗d3#, 1... ♙d6 2. ♙:g6 ♙d5 3. ♗d7+ ♙c4 4. ♗d3#, 3... ♙e4 4. ♗d4#.

Четыре варианта с разнообразной игрой. Не хватает какого-то необычного поворота сюжета. В более ранней задаче автора (уасрdb-395203 и повторно уасрdb-603873) намного больше тихих ходов белых в процессе решения, благодаря чему игра интереснее.

**10787.** 1. ♗g7? ♙d4! 1. ♗h7! – zz, 1... ♙c6 2. ♗c7+ ♙b5 3. ♗b6+ ♙a4 4. ♗b4# (MM), 2... ♙d5 3. ♘b6 e5 4. ♗d7#, 1... ♙d4 2. ♗e4+ ♙c5 3. ♘c7 e5 4. ♗c4# (MM), 1... ♙c5 2. ♗d7 ~ 3. f7 ~ 4. f8♙#, 1... ♙d6 2. ♗c7+ ♙d5 3. ♘b6 e5 4. ♗d7#, 1... ♙e5 2. ♘b4 ♙:f6 3. ♘e7+ ♙e5 4. ♗e4#, 1... e5 2. ♗d7+ ♙c5 ~ 3. f7 ~ 4. f8♙#.

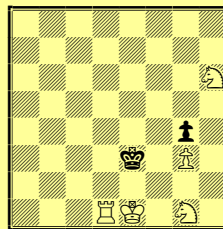
Очень разветвлённая игра, но без изюминки.

10787. P.Petrasinovic  
Почётный отзыв



#4 5+2

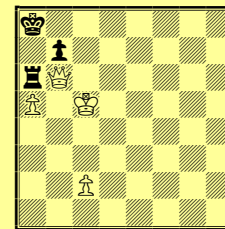
10656. S.Doud  
Почётный отзыв



#6 5+2

b) ♘h6→b3

10385. M.Degenkolbe  
Почётный отзыв



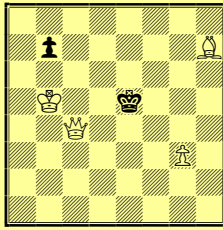
#10 4+3

**10656.** a) 1. ♘f7! ♙e4 2. ♙f2 ♙f5 3. ♙d6 ♙e4 4. ♘f3! g4 5. g4 ♙f4 6. ♙d4#, 4... ♙f5 5. ♘h6+ ♙e4 6. ♙d4#, b) 1. ♙d5! ♙e4 2. ♙c5 ♙e3 3. ♙c4 ~ 4. ♘d2 ~ 5. ♘e2 ~ 6. ♙c3#.

В первом решении: возврат одного коня и жертва второго, во втором – необычный маршрут белой ладьи.

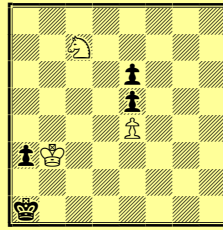
**10385.** 1. ♖d6! ♜b8 2. ♗d7 ♜a8 3. c4 ♜b8 4. c5 ♜a8 5. c6! ♜:b6 6. ab6 bc6 7. ♗c7 c5 8. b7+ ♜a7 9. b8♙+ ♜a6 10. ♙b6# (1... ♜:b6+ 2. ab6 и далее как в решении).

10692. В.Иванов  
Почётный отзыв



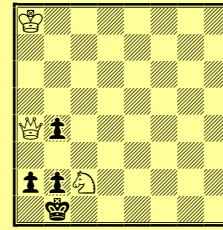
#4 4+2

10435. М.Чернушко  
Похвальный отзыв



#9 3+4

10345 М.Degenkolbe  
Похвальный отзыв



#7 3+4

**10692.** 1. ♗g8? ♜d6 2. ♙f7 ~ 3. ♜b6 ~ ♜e5 4. ♙f4#, 1... ♜f5 2. ♙e6+ ♜g5 3. ♗f(h)7 ~ 4. ♙g6#, 1... ♜f6! 1. ♙f7! – zz, 1... ♜d6 2. ♗g8 ~ 3. ♜b6 ♜e5 4. ♙f4#, 1...b6 2. ♗b1 ♜d4 3. ♙f4+ ♜c3 4. ♙b4#, 3... ♜d5 4. ♗a2#, 2... ♜d6 3. ♗a2 ♜e5 4. ♙f4#.

Произвольная перемена игры. Тихие ходы слона в решении оставляют приятное впечатление.

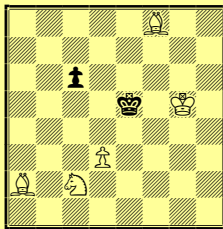
**10435.** 1. ♜c2! a2! 2. ♗d5! ed5 3. ed5 e4 4. d6 e3 5. d7 e2 6. d8♙ e1 ♗+ 7. ♜c3 ♗d3 8. ♙b6 ♗b2 9. ♙:b2#, (1... ♜a2 2. ♗a(e)6).

После запатования чёрных конь более не нужен и приносится в жертву, освобождая белую пешку.

**10345.** 1. ♗a3+! ♜a1 2. ♗b1! b3 3. ♗d2 b1♙ 4. ♙d4+ ♙b2 5. ♗:b3+ ♜b1 6. ♙d1+ ♙c1 7. ♙:c1#.

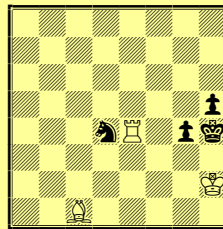
Тихая и громкая жертвы коня. Жаль, что на превращение пешки b2 в коня мат на ход короче. Развитие задачи автора уасrdb-518529.

10610. И.Антипин  
Похвальный отзыв



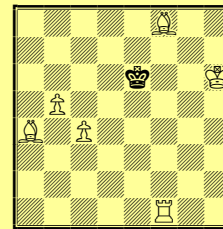
#5 см. текст 5+2

10349 S.Doud  
Похвальный отзыв



#8 3+4

10285. S.Doud  
Похвальный отзыв



#4 6+1

**10610.** а) 1. ♗c4! c5 2. ♗e3 ♜d4 3. ♗d1 ♜e5 4. ♗e7 ♜d4 5. ♗f6#, б) ♗c6→a3, 1. ♗b4! ♜d4 2. ♜f4 ♜c3 3. ♜e3 ♜b2 4. ♜d2 ♜a1 5. ♗g7#, в) ♗d3→e2, 1. ♗c5! ♜e4 2. ♗d6 c5 3. ♜f6 c4 4. ♜e6 c3 5. ♗d5#.

Разнородные, хотя и не лишённые тонкостей в игре, близнецы.

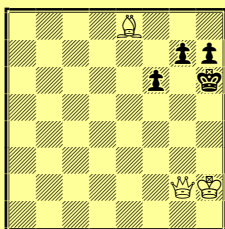
**10349.** 1. ♖g2 ♜f3 (после других отступлений быстрый мат 2. ♞d1) 2. ♜f4! (2. ♜e3? ♜e1+, 2. ♜h6? ♜g5(h2)!) ♜h2 3. ♞e5! g3 4. ♜e3 ♖g4 5. ♞g5+ ♖h4 6. ♞:g3 ♜f3 7. ♖f2 ♜g5 8. ♜:g5#.

**10285.** 1. ♜c5! – zz, 1... ♖d7 2. b6+ (A) ♖e6 3. ♖g5 (B) ♖e5 4. ♞e1#, 2... ♖c8 3. ♜c6 ~ 4. ♞f8#, 1... ♖e5 2. ♖g5 (B) ♖e6 3. b6 (A) ♖e5 4. ♞e1#, 2... ♖e4 3. ♜c2+ ♖e5 4. ♞e1#. Чередование ходов белых.

10785 I.Garoufalidis  
Похвальный отзыв

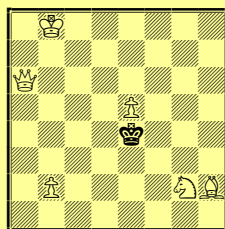
10606.P.Petrasinovic  
Похвальный отзыв

10339 S.Doud,  
M.Degelkolbe  
Похвальный отзыв



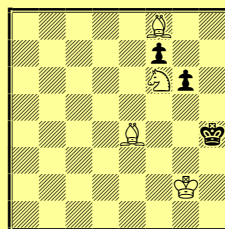
#4

3+4



#4

6+1



#5

4+3

**10785.** 1. ♜g6! hg6 2. ♞h3+ ♖g5 3. ♖g3 f5 4. ♞h4#, 1...f5 2. ♞g3 f4 3. ♞g4 hg6 4. ♞h4#.

Популярная композиция с хорошим первым ходом.

**10606.** 1...d5 2.b3 ♖e4 3. ♞f1 ♖d5(4) 4. ♞c4#, 2... ♖c5 3. ♞a4 ♖b6 4. ♜g1#, 3... ♖d5 4. ♞c4#, 1. ♜f4! – zz, 1... ♖f3 2. ♞f1+ ♖g4 3. ♞d3 ♖h5 4. ♞f5#, 2... ♖e4 3. ♜e3 ♖d4 4. ♞c4#, 1... ♖f5 2. ♞c6 ♖g4 3. ♞e4 ♖h3 4. ♞f3#, 3... ♖h5 4. ♞f5#, 1... ♖d4(5) 2. ♜e3+ ♖e4 3. ♞f1 ♖d4 4. ♞c4#, 2... ♖c5 3. ♞b7 ♖d4 4. ♞d5#.

Бездуальное матование в трёх вариантах, перемена игры на один ход короля.

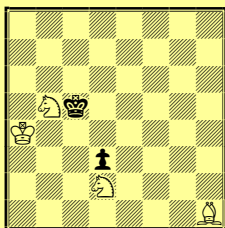
**10339.** 1. ♜e7! – zz, 1... ♖g5 2. ♖g3 ♖h6 3. ♜f8+ ♖g5 4. ♜h7+ ♖h5 5. ♜f3#, 1...g5 2. ♜d5 g4 3. ♜g8+ f6 4. ♜:f6+ ♖h5 5. ♜f7#.

Два неравноценных варианта: в первом – возврат слона, во втором – правильный мат. Объединяет варианты тихая игра белых на втором ходу.

10342. U.Degener  
Похвальный отзыв

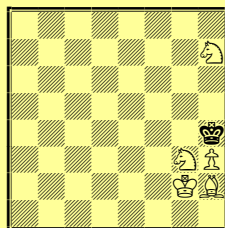
10523. M.Degenkolbe  
Похвальный отзыв

10703 В.Коваленко  
Похвальный отзыв



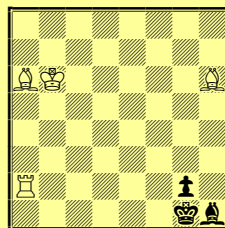
#6

4+2



#6

5+1



#5

4+3



**10342.** 1.♔a8!! ♚b6 2.♚b4 ♚a6 3.♚c5 ♚a5 4.♘c4+ ♚a4 5.♘d4 ~ 6.♘c6#, 4... ♚a6 5.♚c6 ~ 6.♘b7#.

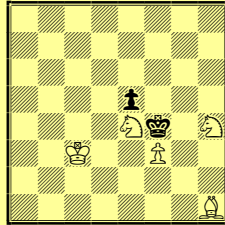
Отличие – за отличный первый ход!

**10523.** 1.♚h1!! ♚:h3 2.♘f6 ♚h4 3.♘ge4 ♚h3 4.♘g1 ♚h4 5.♘f2+ ♚h3 6.♘g5#.

**10703.** 1.♚c7! ♚h2 2.♘f4+ ♚h3 3.♘c8+ ♚h4 4.♚a6! ~ 5.♚h6#, 2... ♚g1 3.♚a3 ♚f2 4.♘g3+ ♚g1 5.♚a1#.

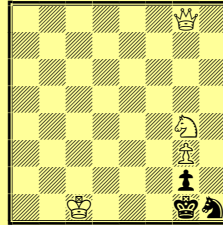
Задача одного хода: белый король аккуратно отступает на единственное поле, с которого не помешает своим фигурам окружить чёрного короля.

10565. Г.Чумаков  
Похвальный отзыв



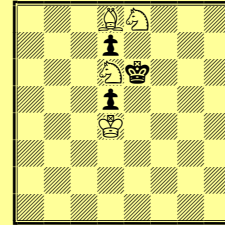
#6 5+2

10430. В.Иванов  
Похвальный отзыв



#4 4+3

10790 S.Doud,  
L.Echemendia  
Похвальный отзыв



#5 4+3

**10565.** 1.♘g2! ♚e3 2.♘f1! ♚f4 3.♘e2! ♚e3 4.♘d1! ♚f4 5.♚c4 ♚e3 6.♘g2#.

Дополняет коллекцию задач-миниатюр со змейкой белого слона.

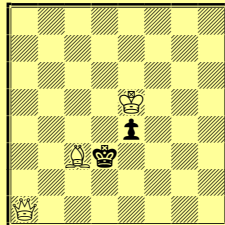
**10430.** 1.♚b3? ♘f2! 1.♚f7? ♘:g3! 1.♚a2! ♘:g3 2.♘e3 ♘e2+ 3.♚:e2 ~ 4.♚:g2#, 1... ♘f2 2.♚:f2+ ♚h1 3.♚f3 ♚g1 4.♚d1#.

Противоборство ферзя и коня, в котором решает самый длинный ход.

**10790.** 1.♘a5! ♚e7 2.♘d2 ♚f8 3.♘h6+ ♚e7 4.♚:d5 ♚d8 5.♘g5#, 3... ♚g8 4.♘f6+ ♚h8 5.♘f7#, 2... ♚e6 3.♘h6 ♚e7 4.♚:d5 ♚d8 5.♘g5#.

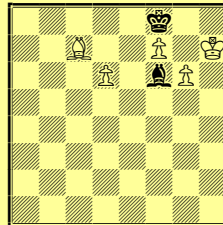
Занятный маршрут белого слона.

10788. В.Иванов  
Похвальный отзыв



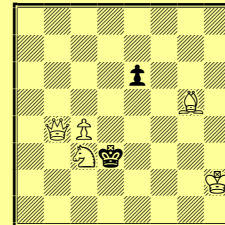
#4 3+2

10428. Г.Матюшин  
Похвальный отзыв



#4 см. текст 5+2

10520. P.Petrasinovic  
Похвальный отзыв



#4 5+2

**10788.** 1... ♚c2 2.♚:e4 ~ 3.♚b2+ ♚d1 4.♚d2#, 1.♘e1! ♚c2 2.♚a2+ ♚d3 3.♚d2+ ♚c4 4.♚d5#, 2... ♚c1 3.♚:e4 ♚d1 4.♚d2#, 1... ♚e2 2.♚:e4 ♚f1 3.♚f3 ♚g1 4.♘g3#, 1... ♚c4 2.♚a4+ ♚c5 3.♘f2+ e3 4.♘:e3#, 1... ♚e3 2.♚a(b)2 ♚f3 3.♚f2+ ♚g4 4.♚f5#.  
К дуали на ход 1... ♚e3 можно относиться лояльно (рассматривать как нейтральный ход), т.к. ходы 2.♚a(b)2 являются угрозой в задаче.

**10428.** a) 1.d7! ♖e7 2.f8♗! ♜:f8 3.♗d6+ ♗e7 4.d8♗#, b) ♗c7→b8, ♗g6→e6, 1.♗a7! ~ 2.♗c5 ~ 3.d7+ ♗e7 4.d8♗#, 1...♗d4 2.♗g6! ♗f6 3.♗d4! ♗:d4 4.e7#, 3...♗h4 4.♗g7#, c) = b), ♗f6→d8, 1.♗g6! ♗h4 2.d7 ♗~ 3.♗d6+ ♗e7 4.d8♗#, 2...♗e7 3.d8♗+ ♗:d8 4.f8♗#.

Самый интересный (идейный) близнец – «b». В близнеце d), во-первых, другая длина решения, во-вторых, дуаль после 1...♗e7.

**10520.** 1.♗h4! – zz, 1...♗d(c)2/e5 2.♗e1+! ♜:e1 3.♗b2 ~ 4.♗e2#, 2...♗e(d)3 3.c5 ~ 4.♗e4#, 1...♗d4 2.c5+ ♗e3 3.♗e1 ~ 4.♗e4#, 1...♗e3 2.♗d6 e5 3.♗g3 ~ 4.♗g5#.

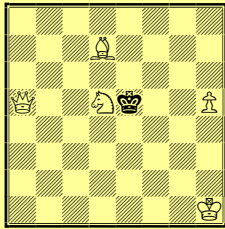
Формально в задаче хороший первый ход с отдачей двух полей, есть жертва слона, но, с другой стороны, много повторов ходов белых и нет общей идеи.

**10607.** 1.♗c6! ♗d4 2.♗c3+ ♗e4 3.♗e3+ ♗f5 4.♗d7#, 1...♗e4 2.♗d2 ~ 3.♗e3+ ♗f5 4.♗d7#, 2...♗f5/♗e5 3.♗f4+ ♗e6 4.♗f6#, 1...♗e6 2.♗c7 ♗f5 3.♗f4+ ♗e6 4.♗f6#.

**10386.** 1.♗f5! ♗g1 2.♗b4 ♗h1 3.♗c3 ♗g1 4.♗d2 ♗h1 5.♗e1 ♗g1 6.♗d4 f5 7.♗e2+ ♗h1 8.♗f1 f4 9.♗:g4 fg3 10.♗:g3#.

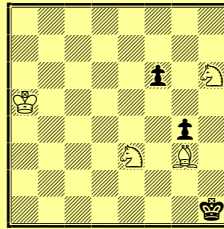
**10748.** 1.♗c3! ♗b1 2.♗b3! ♗c1 3.♗e3 d5 4.d4 ♗b1 5.♗d2 ♗a1 6.♗c2+ ♗b1 7.♗a3+ ♗a1 8.♗c3#. Возврат двух белых фигур.

10607. P.Petrasinovic  
Похвальный отзыв



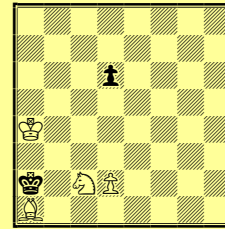
#4 5+1

10386. S.Doud,  
M.Degenkolbe  
Похвальный отзыв



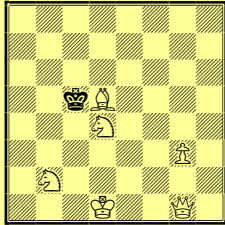
#10 4+3

10748. В.Иванов  
Похвальный отзыв



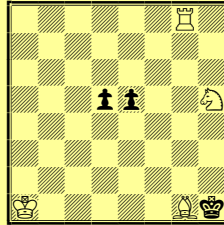
#8 4+2

10474. B.Piliczewski,  
A.Szypulski  
Похвальный отзыв



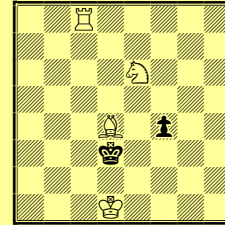
#4 6+1

10694. I.Garoufalidis  
Похвальный отзыв



#4 4+3

10791. P.Petrasinovic  
Похвальный отзыв



#6 4+2

**10474.** 1. ♖e4 – zz, 1... ♗b4 2. ♘c2+ ♗c3 3. ♙d4+ ♗b3 4. ♕d5#, 2... ♗a5 3. ♚c5+ ♗a6 4. ♘b4#, 2... ♗b3 3. ♗c1 ♗a2 4. ♕d5#, 3... ♗c3 4. ♚e3#, 2... ♗b5 3. ♘b7 ♗a5 4. ♚c5#, 1... ♗d6 2. ♘c6 ~ 3. ♚a7 ~ 4. ♚e7#, 1... ♗b6 2. ♘e6+ ♗a(b)5 3. ♚c5+ ♗a6 4. ♘c7#, 2... ♗a6 3. ♘c7+ ♗a5 4. ♚c5#.

Игра белой батареи ♘+♚ в трёх вариантах, но вступление явно не удалось.

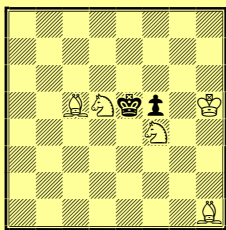
**10694.** 1. ♘f4? e4! 1. ♘f6? e4! 1. ♚g3! – zz, 1...d4 2. ♘f6 e4 3. ♘:e4 ~ 4. ♘f2#, 1...e4 2. ♘f4 e3 3. ♘:e3 ~ 4. ♚h3#, 2...d4 3. ♕f2 ~ 4. ♚h3#.

Схематичное построение правильных матов. Для современного сюжета не хватает опровержения 1...d4!

**10791.** 1. ♕f2? ♗e4! 1. ♚c5! – zz, 1... ♗e4 2. ♗e2 f3+ 3. ♗f2 ♗d3 4. ♗:f3 ♗d2 5. ♕e3+ ♗e(d)1 6. ♚c1#, 5... ♗d3 6. ♘f4#, 1...f3 2. ♕f2 ♗e4 3. ♚a5 ♗d3 4. ♚a4 ♗c3 5. ♕d4+ ♗b(d)3 6. ♘c5#.

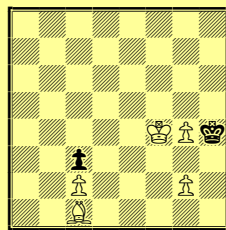
Два варианта с длинным, но не сложным матованием. Тихие ходы усложняют нахождения решения.

10743 S.Doud и  
L.Echemendia  
Похвальный отзыв



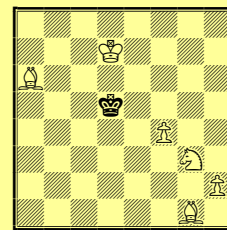
#5                      5+2

10793 M.Degenkolbe  
Похвальный отзыв



#6                      5+2

10383. И.Антипин  
Похвальный отзыв



#5                      6+1  
b) ♘g3→g5

**10743.** 1. ♘d~? ♗:f4! 1. ♘b4! – zz, 1... ♗:f4 2. ♘d3+ ♗g3 3. ♕d6+ f4 4. ♕:f4+ ♗h3 5. ♘f2#, 1... ♗f6 2. ♕d5 ♗g7 3. ♘g6 ♗h7 4. ♕d4 f4 5. ♘f8#.

Коррекция вступительного хода, два варианта в решении.

**10793.** 1.g5! ♗h5 2. ♗f5 ♗h4 3. ♕f4! ♗h5 4. ♕e3! ♗h4 5. ♕f2+ ♗h5 6.g4#.

Темпоигра.

**10383.** а) 1. ♘h5! ♗e4 2. h3 ♗f3 3. ♕f1 ♗e4 4. ♕e2 ♗f5 5. ♕d3#, 4... ♗d5 5. ♘f6#, б) 1. ♘h3! ♗e4 2. ♗e6 ♗f3 3. ♗f5 ♗g2 4. ♗g4 ♗h1 5. ♕b7#.

Близнецы с неочевидной тихой игрой.

Замечания принимаются в течение одного месяца после опубликования в журнале «СШН» и на сайте «7ShahMat».

