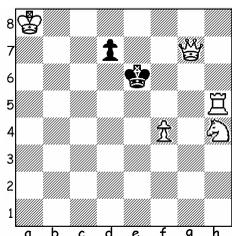




"СМЕНА-1993"

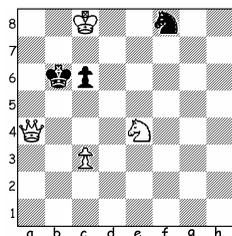
ПРИЗОВЫЕ МИНИАТЮРЫ Двухходовки

1.М.Марандюк
Украина
1 приз



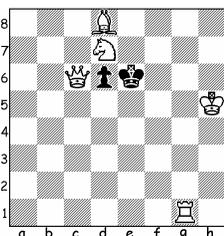
2

2.В.Мельниченко
Украина
2 приз



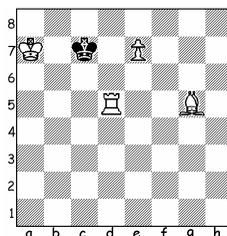
2

3.В.Пильченко
Сухой Лог
3 приз



2

4.В.Мельниченко
Украина
Специальный приз



2

1. 1. ♖f5? d6,d5 2. ♘d4, ♖e7#, 1...♔d5! 1. ♜f5? – 2. ♜f6# и ♜e5#, 1...d6,d5 2. ♜f7, ♜f6#, 1...♔d6! 1. ♘b8? ♔d6,d5 2. ♜f6, ♜h6#, 1...d6! **1. ♝c5!** – zz, 1...♔d6,d6,d5 2. ♜e5,f5, ♝c6#.

Масштабная задача, что очень редко можно сказать в адрес миниатюры. Четыре фазы с переменной матов объединяют две сюжетные линии – простую переменную матов на два хода чёрной пешки и парадокс Домбровскиса при защите 1...♔d6.

Задача небезупречна. Наличие 1. ♘b7? компрометирует ложный след 1. ♘b8? Но даже с этим изъяном миниатюра превосходит остальные конкурсные композиции.

2. a) 1. ♘d6? ♔c5,c5 2. ♜d4, ♘c4#, 1...♘ ~! **1. ♘f6!** ♔c5,c5 2. ♜b4, ♘d5#. b) ♘>a6: **1. ♘b8!** ♔c5,c5 2. ♜c6, ♜a6#; c) ♘>d3: **1. ♘e5!**

В двух первых близнецах проходит трёхкратная переменная двух матов. Последний близнец, пожалуй мало что добавляет.

3. 1. ♙g5? ♔f5 2. ♜d5#, 1...♔f7! 1. ♙g8? ♔f7 2. ♜d5#. 1...♔f5! **1. ♘f6!** ~ 2. ♜d5#, 1...♔f7, ♔f5 2. ♜e8, ♜e4#.

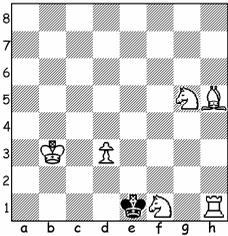
Тематически сложное для миниатюры содержание представлено чётко, но и здесь ложные следы весьма условны.

4. a) **1.e8♙!**; b) ♙>a8: **1.e8♘!**; c) ♙>f3: **1.e8♙!**; d) ♙>h5: **1.e8♙!**

Малютка с четырьмя превращениями белой пешки на одном поле. В двух первых близнецах с превращениями в лёгкие фигуры – маты идеальные.

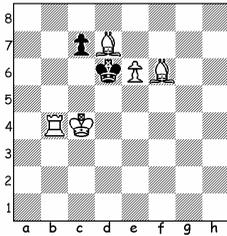
Трёхходовки

5.В.Иванов
Карелия
1 приз



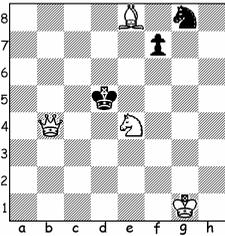
3

6.В.Мельниченко
Украина
2 приз



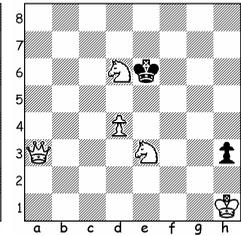
3

7.М.Марандюк
Украина
3 приз



3

8.М.Марандюк
Украина
Специальный приз



3

5. a) 1.♖h2! ♜f1 2.♙e2 ♜e1(g1) ♞f3#; b) ♞>f2: 1.♞e6! ♜f2 2.♞f4 ♜e1 3.♞d3#; c) ♜>f2: 1.♙d1! ♜g2 2.♞h3! ♜h1 3.♙f3#, 1...♜e1 2.♞e4 ♜d1 3.♞fg3#.

Во всех трёх близнецах интересная, с хорошими вступительными ходами, игра заканчивается красивыми правильными матами. Следовало всё же последний близнец сделать титульным: два варианта с жертвами фигур и тихой игрой, с тонким, антипаатовым вступлением. Но автор, видимо, избегал последовательных близнецов. Несомненное творческое достижение карельского проблемиста!

6. a) 1.♞b8? с6 2.♞c8, но 1...с5!, и белые в цугцванге! 1.♞b7! с5 2.♞b8, и в цугцванге чёрные! 1...с6 2.e7. b) ♞>g7: 1.♞g5? с6 2.♙d8, но 1...с5! 1.♞g8! с5 2.♞b8, 1...с6 2.♞c8.

Автор предлагает ещё одного близнеца: с=b) ♙>b8: 1.♞g5 ♜e7 2.♙c7 с двумя правильными матами.

Хорошая задача с переменной игры. К сожалению, тематическое содержание в трёх близнецах несколько разнородно. Выделяется первый близнец с мотивами взаимного цугцванга.

7. 1.♙f3! – 2.♙d7 и 3.♞c5#, 1...f5 2.♞c5 ♜e6 3.♞d6#, 1...♜e6 2.♞d6 ♜f5 3.♙d7#.

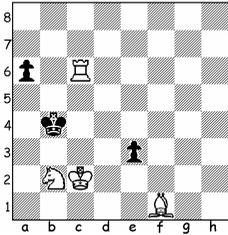
Автору удалось осуществить циклическое чередование вторых и матующих ходов белых. Трудный замысел. Миниатюр с подобным содержанием – единицы!

8. 1.♞ef5! – zz, 1...♜d5 2.♞b3, 1...♜d7 2.♞a7, 1...♜f6 2.♞e3, 1...h2 2.♞c1! – zz, 2...♜d5 3.♞c4#, 2...♜d7 3.♞c8#, 2...♜f6 3.♞h6#.

В последнем (суммирующем) варианте создаётся двухходовка с теми же защитами, что и в трёх предыдущих вариантах!

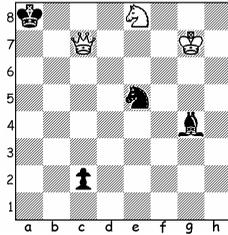
Многоходовки

9.М.Марандюк
Украина
1 приз



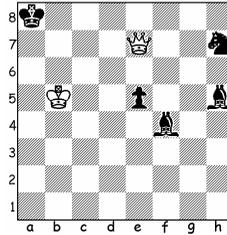
4

10.В.Мельниченко
Украина
2 приз



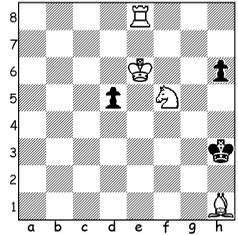
4

11.В.Щербина
Украина
3 приз



5

12.Н.Зиновьев
Казахстан
Специальный приз



4

9. 1. ♖c4? (2. ♘d3) a5! 1. ♞c4 ♔b5! (1. ♕a5? ♘a4!). 1. ♙e2! – zz, 1... ♕a5 2. ♙c4 ♕b4 3. ♘d3 ♕a5 4. ♞a6#, 1... a5 2. ♞c4 ♔b5 3. ♘a4 ♕a6 4. ♞c7#.

Логическая задача с двумя вариантами, заканчивающимися правильными матами (красив редкий батарейный мат!). Приятны геометрические мотивы: защиты чёрных на поле «a5» и вторые ходы белых на поле «c4».

10. 1. ♞b6? c1♚! 1. ♘d6! ♙f3 2. ♘b5 ♘c6 3. ♞b6 и 4. ♘c7#.

Простая, но чёткая логическая комбинация: маневром белого коня вынуждается перекрытие вертикали «с», после чего возможно осуществление главного плана.

11. 1. ♕b6? ♙e3 2. ♕c7 ♘f6! 1. ♕c6 ♙f3 2. ♕c7 e4 3. ♕b6 ♙e3 4. ♕c6! и 5. ♞b7#.

Здесь игра острее и тоньше, чем в предыдущей задаче, но логическая канва не столь чёткая, а механизм достаточно избит.

12. 1. ♞g8? h5 2. ♘d4 ♕h2 3. ♘f3 ♕h3 4. ♙g2#, 3... ♕h1 4. ♞g1#, 1... d4 2. ♙f3 ♕h2 3. ♞g2 ♕h1 4. ♘g3#, но 3... ♕h3! 1. ♙f6! h5 2. ♙f3 (угроза) ♕h2 3. ♞e1 и 4. ♞h1#, 1... ♕g4 2. ♞h8! ♕f4 3. ♞h6 ♕g4 4. ♞h4#, 2... h5 3. ♞:h5! ♕:h5 4. ♙f3#.

В ложном следе и решении – 6 правильных матов.



Судья всех разделов – МГ Виктор ЧЕПИЖНЫЙ, Москва