

"Семь Шахматных Нот"

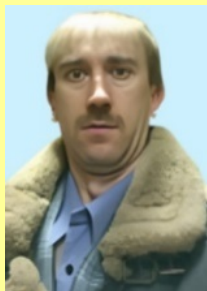
2024



**ПРЕДВАРИТЕЛЬНЫЕ
итоги конкурса
Сказки**

Судья: Игорь КОЧУЛОВ

Июнь 2025



ГОДОВОЙ КОНКУРС

СКАЗКИ – 2024

В 2024 году в конкурсе сказочных задач журнала «СШН» участвовали 11 авторов из 9 стран: Германия, Греция, Индия, Казахстан, Литва, Россия, Румыния, Словакия и Франция.

К сожалению, в августе скончался один из участников конкурса, постоянный автор раздела сказок «СШН» последних лет Валерий Николаевич Барсуков.

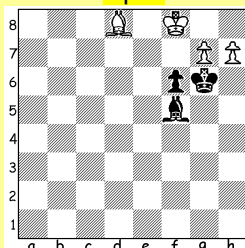
Пару слов о неотмеченных задачах.

Задача 10896, I.Garoufalidis – сама задумка мне понравилась, но мне кажется, автор не угадал с материалом – ферзь + конь слишком сильное сочетание для такой задачи. Отсюда и недостаток: в решении с AntiKoekeo белый король не участвует в создании матовой позиции. Если идея оригинальная, думаю, автору нужно сделать ещё одну такую задачу (можно H#3).

Задача 10850, F.Fiedler – два варианта для четырёхходовки, даже миниатюры – это, конечно, мало.

**10849.V.Crisan,
S.K.Balasubramanian**

Румыния, Индия
Приз



HS # 3 2.1...
KoBul Kings

10943.J.Golha

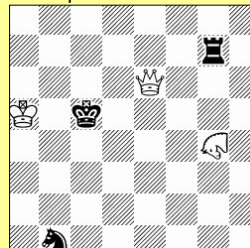
Словакия
Почётный отзыв



HS # 8
Royal Grasshoper c5,b4

11169.C.Смотров

Казахстан
Спец .почёт. отзыв



S # 16 PWC
🐎 – Rose

10849. 1.g8♖+ ♔h6 2.♖g7 ♕d7 3.h8♖+ ♔:g7(f8r♖)#, 1.h8♖+ ♔h7 2.g8♖ ♔:h8(f8r♖) 3.♕:f6+ ♔:g8#.

Победила первая опубликованная в 2024 году сказка. Сам конкурс стал для меня своеобразной «гонкой за лидером». В задаче два насыщенных решения с парными превращениями в ладей и коней. Выполнить такой замы-

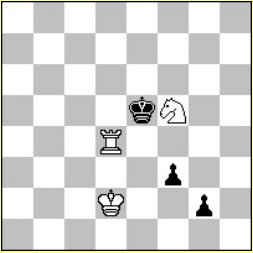
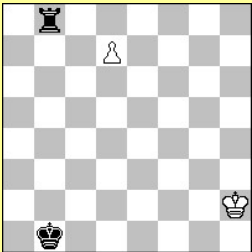
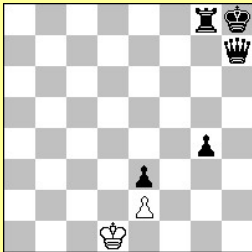
сел в HS в форме миниатюры очень непросто. KoBul Kings – когда забирается фигура его цвета, король трансформируется в королевскую фигуру того же типа, что и взятая фигура.

10943. 1.r♖a6 ne4 2.nd5 r♗e5 3.nd6 ne3 4.r♗e6 ne2 5.r♗e4 nd5+ 6.r♗e6 r♗e7 7.r♗e8 ne1n♖+ 8.r♗e6+ r♗e5#, 1.r♗e4 r♗f5 2.r♗g6 r♗d5 3.ne6 nd3 4.r♗d6 nd2 5.r♗d4 ne5+ 6.r♗d6 r♗d7 7.r♗d8 nd1n♖+ 8.r♗d6+ r♗d5#.

Два решения HS#8 с эхо-матами, всего четыре фигуры. Royal Grasshoper – фигура (здесь – сверчок), которая выполняет на доске функцию короля.

11169. 1.♘a4+ ♔d4 2.♙d5+ ♔e3 3.♙d3+ ♔f4 4.♙e3+ ♔f5 5.♙e5+ ♔g6 6.♙f5+ ♔h6 7.♘b6+ ♔g4 8.♘:g4(+♙b6)+ ♔g7 9.♙h7+ ♔f8 10.♙g8+ ♔e7 11.♙e8+ ♔d6 12.♙d7+ ♔c5 13.♙d4+ ♔c6 14.♙:b6(+♙d4)+ ♔d5 15.♙e6+ ♔c5 16.♘a4+ ♔:a4(+♘d4)#.

Круговые маршруты белых фигур с возвратом на первоначальные поля, отличное использование сказочного условия, Rose тоже прекрасно вписывается. Очень хорошо. Нехорош конь на b1. Неучаствующая в игре фигура в шестифигурной задаче, к тому же делает в принципе невозможными тихие ходы за белых. PWC – при взятии взятая фигура (исключая короля) перемещается на поле, которые только что покинула берущая фигура.

11031. I.Garoufalidis Греция Похвальный отзыв  Ser-H # 4 2.1... Madrasi rex inclusive, Kobul	11211. Н.Зуев Литва Похвальный отзыв  H # 2 Circe	11033. M.Degenkolbe, U.Degener Германия Похвальный отзыв  Ser # 18
--	---	---

11031. 1.g1 ♙ 2.♙g6 3.♙d6 4.♔e4 ♕:d6#, 1.g1 ♕ 2.♕e2 3.♕:d4 4.♔d6 ♔:d4#.

Не сложно, но очень симпатично. Меня вообще порадовала посылка I.Garoufalidis. Задачи разнообразные, интересные, оригинальные. Пожелаем автору двигаться дальше в выбранном направлении. Madrasi Rex Inclusive – фигуры, включая королей, парализуются в случае, если атакуют друг друга.

Ee

11211. 1. ♖c1 d8 ♗ 2. ♜b1 ♗d2#, 1. ♜c8 dc8 ♗[+b ♜a8] 2. ♜a1 ♗c2#.

И игра, и маты – элегантные, прямо классические эхо-хамелеоны.

В жанре Circe взятая фигура (кроме королей) не снимается с доски, а возвращается на поле (если оно свободно), занимаемое ею в расстановке фигур перед началом партии.

11033. 1-4. ♗d1-d4 5. ♗:e3 6. ♗f4 7-11. e4-e8 ♜ 12. ♜f6 13. ♜:h7 14. ♜g5 15. ♗:g4 16. ♗h5 17. ♗h6 18. ♜f7#.

Авторы прислали четыре задачи на серийный мат практически с одинаковым содержанием: белый король расчищает путь для пешки, эксцельсиор с превращением пешки во все четыре фигуры, матование чёрного короля. Я выбрал задачу с превращением в коня – самую короткую по длине, но, кажется, самую содержательную.

Желаю дальнейших успехов всем участникам конкурса и приглашаю всех участвовать в следующем, юбилейном годовом конкурсе журнала «СШН».

Итоги предварительные. Замечания принимаются в течение одного месяца после опубликования в журнале «СШН» и на сайте.

