



# МАЛЕНЬКИЕ ЛАУРЕАТЫ

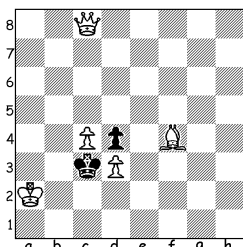
## В БОЛЬШОЙ КОМПОЗИЦИИ 2018

Подведены итоги World Chess Olympiad-2018 («WCO-2018, Batumi») в жанре трёхходовых задач. Из 13 отмеченных, американский судья M.Prcis отметил и две миниатюры.

### №1. В.Кожакин

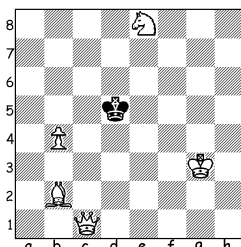
### №2. Ю.Горбатенко

Похвальные отзывы



# 3

b)  $\Delta d3 > e2$



# 3

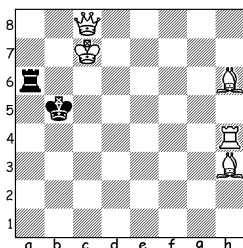
№1.a) 1.  $\text{W}e6!$   $\text{K}c2$  2.  $\text{W}e2+$   
 $\text{K}c3$  3.  $\text{W}d2\#$ , 1...  $\text{K}d3$  2.c5  
 $\text{K}c2, \text{K}c3$  3.  $\text{W}b3\#$ , 1...  $\text{K}b4$   
 2.  $\text{W}b6+$   $\text{K}c3$  3.  $\text{W}b3\#$ , 2...  $\text{K}a4$   
 3.  $\text{W}b5\#$ ; b) 1.  $\text{W}b7!$   $\text{K}c4$  2.  $\text{W}c6+$   
 $\text{K}b4$  3.  $\text{K}d2\#$ , 1...  $d3$  2.  $\text{K}e3$  ~  
 3.  $\text{W}b3\#$

№2. 1.  $\text{W}c8!$   $e4$  2.  $\text{W}c4+$   $\text{K}e3$  3.  $\text{W}c1\#$ , 2...  $\text{K}f5$  3.  $\text{W}g4\#$ .



Подведены итоги Московского конкурса в жанре обратного мата. Из 12 отмеченных задач судья конкурса Г.Козюра отметил одну миниатюру.

### В.ЖЕГЛОВ Спец. приз



S # 11

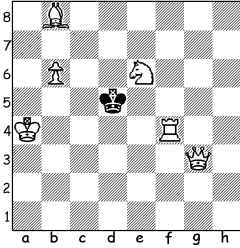
1.  $\text{W}d7+$   $\text{K}c5$  2.  $\text{K}f8+$   $\text{K}d6$  3.  $\text{W}a4$   $\text{K}d5$  4.  $\text{W}c4+$   $\text{K}e5$  5.  $\text{K}g7+$   
 $\text{K}f6+$  6.  $\text{K}d8$   $\text{K}d6$  7.  $\text{W}b4+$   $\text{K}d5$  8.  $\text{K}d4+$   $\text{K}c6$  9.  $\text{K}c4+$   $\text{K}d5$   
 10.  $\text{K}c5+$   $\text{K}d6$  11.  $\text{K}f8+$   $\text{K}f8\#$ , 1...  $\text{K}a5$  2.  $\text{W}d2+$   $\text{K}b5$  3.  $\text{K}d7+$   
 $\text{K}c5$  4.  $\text{K}f8+$   $\text{K}d6$   $\text{W}e3+$   $\text{K}d5$  6.  $\text{K}h5+$   $\text{K}c4$  7.  $\text{K}b5$   $\text{K}b4$   
 8.  $\text{K}e7$   $\text{K}a5$  9.  $\text{W}e1+\text{K}d2$  10.  $\text{K}b8$   $\text{K}b6$  11.  $\text{K}d8+$   
 $\text{K}d8\#$ , 1...  $\text{K}c6+$  2.  $\text{K}b7$   $\text{K}c5$  3.  $\text{K}e3+$   $\text{K}b5$  4.  $\text{K}a7$   $\text{K}a5$  5.  $\text{W}d5+$   $\text{K}c6$   
 6.  $\text{K}d2+$   $\text{K}b5$  7.  $\text{K}b4+$   $\text{K}a5$  8.  $\text{K}d4+$   $\text{K}b5$  9.  $\text{W}b3$   $\text{K}c5$   
 10.  $\text{K}d7+$   $\text{K}c7$  11.  $\text{K}a5+$   $\text{K}a5\#$ , 2...  $\text{K}a5$  3.  $\text{W}d5+$   $\text{K}c5$   
 4.  $\text{W}a2+$   $\text{K}b5$  5.  $\text{K}d7+$   $\text{K}c6$  6.  $\text{W}d2$   $\text{K}c5$  7.  $\text{K}e3+$   $\text{K}b5$  8.  $\text{K}a8$   
 $\text{K}a6$  9.  $\text{W}a2+$   $\text{K}b5$  10.  $\text{W}d5+$   $\text{K}a6$  11.  $\text{K}c8+$   $\text{K}c8\#$ . Четыре  
 (!) правильноматовых финала в миниатюре! Это заяв-  
 ка на таск.



## ПРОБЛЕМИСТ УКРАИНЫ Двухходовки

На годовой конкурс поступило 51 задача. Судья Н.Чернявский отметил 6 миниатюр.

**A501.** В.Марковций,  
В.Воронин  
Приз



# 2

**A501.**

1. Kb5? - 2. Qb3#, 1... K:e6! 1. Qa3? - 2. Qd6#, 1... Kc6! 1. Rf7! K:e6 Kc6 2. Qb3, Qd6#, 1... Ke4 Kc4 2. Qf3 Qb3#. Тема Домбровскіса, зірочка короля, у розв'язку – неочікуване надання двох вільних полів! Технічно грамотно втілений задум.

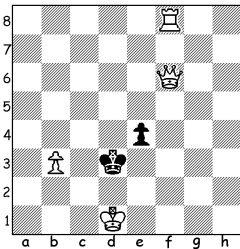
**A478.**

1. Re4? g4!, 1. Rf5? gh4 ef5 2. Rh5 Sf5#, 1... g4! (2. Sf5+? обструкція). 1. Rg4! gh4 e5 2. R:h4 Sf5#. Гарний зразок сучасної трактовки обструкції з переминою гри. Таких сюжетних мініатюр не так багато у сучасних конкурсах.

**A498.**

1...f3 2. R:g3#, 1. B~? - 2. Rh4#, 1... g2! 1. B:g3! - 2. Rh2#, 1... fg2. Rh4#. Біла корекція сукупно з корекцією загрози своєрідним капризом. Чіткий механізм.

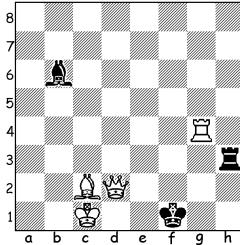
**A477.** В.Воронин  
Россия  
Поч. отз. на равных



# 2

**A468.** R. Lincoln  
США

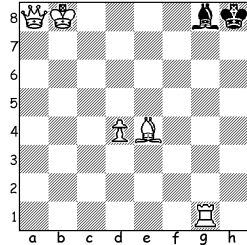
Похвальные отзывы на равных



# 2

**A502.** Е.Трахтман  
Украина

Похвальные отзывы на равных



# 2

## A477

a) 1. Qe5! Ke3 e3 2. Qc3 Rd8#; b) R → g8: 1. Rg4! Ke3 e3 2. Rg3 Qd4#.

## A468

1. Kd1? ~ 2. Qe2 Qg2 Qe1#, 1... Rd3 2. B:d3# 1... Rg3!, 1. Rg2! ~ 2. Qe2#, 1... Re3 Be3 2. Qf2 Bd3#. Аристократ з перекриттям Грімшоу зі зміною захисту. Серед відомих 167 мініатюр на тему Грімшоу тут продемонстровано однотипні захисти із зв'язуванням ферзя туру у хибному сліді і слоном у розв'язку.

## A502

1. Qa7? Bf7!, 1. Qa6? Be6!, 1. Qa5? Bd5!, 1. Qa1? - 2. d5#, 1... Bd5!, 1. d5! - 2. Qa1# **b) 180°**: 1. e6? - 2. Qh8#, 1... Bh7!, 1. Qh8! - 2. e6#.

Чергування вступного ходу і мату у близнюках з дуеллю ферзя і слона. Дотепне реверсивне трактування.

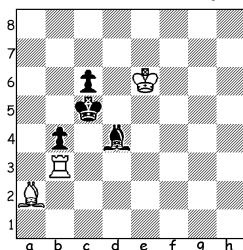
Судья конкурса – **Николай Чернявский**



## МК В.Винокурова, 2018

Из 41 отмеченной задачи лауреатами стали и 3 миниатюры.

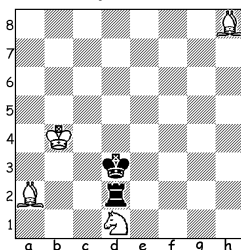
### №1. В.Нефёдов Специальный приз



Н # 3

2.1...

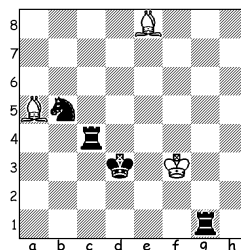
### №2. В.Плюленис Спец.приз за мини



Н # 3

4.1...

### №3. В.Барсуков Спец. пох. отз. за мини



Н # 3

2.1...

### №1.

1... ♖f5 2. ♖d5 ♜f4 3. ♜c5 ♜d3#; 1... ♜b2 2. ♖b5 ♜c4+ 3. ♖a4 ♜a2#; 1... ♜b1 2. ♖c4 ♜a3 3. c5 ♜d3#;

Оригинальный, редко встречающийся комплекс – одно решение парно сразу к двум. В первом решении мы видим мат двойным шахом с полей a2 и d3. А в двух других – с этих же полей, но другими фигурами. С учетом миниатюры и правильных матов – свежо!

### №2.

1. ♜c2 ♖a4 2. ♜c5 ♜b1+ 3. ♖c4 ♜e3#; 1. ♜g2 ♜d4 2. ♖e2 ♜f2 3. ♖f1 ♜c4#; 1. ♖e4 ♜e6 2. ♜d6 ♜d7 3. ♖d5 ♜c3#; 1. ♖c2 ♜a1 2. ♖c1 ♖c3 3. ♜:d1 ♜b2#;

Две пары удачно связанных правильных матов в миниатюре.

№3

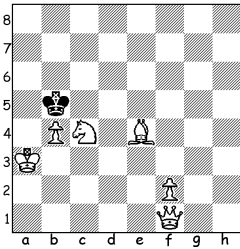
1. ♖b4 ♜:b5+ 2. ♔d2 ♜e2 3. ♔e1 ♜:b4#; 1. ♜a3 ♜a4 2. ♖d4 ♜d1 3. ♜c2 ♜e2#  
 Тема Чумакова в миниатюре.



**Итоги конкурса составления двухходовых задач**  
**«IT Givi Mosiashvili-70», 2018**  
 (Специальные отличия для миниатюр)

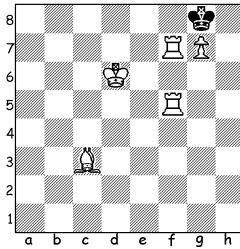
1. В.Кожакин

Почётные отзывы



# 2

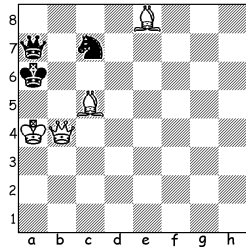
2. Ф.Капустин,  
В.Кожакин



# 2

3. А.Кожакина

Похвальный отзыв



# 2

1. b) чёрная пешка f2 c) Без пешек

a) 1.Qd1! zz 1...Ka6 2.Qa4#, 1...Kc4 2.Qd3#;

b) Qf2! Zz 1...Ka6 2.Qb6#, 1...Kc4 2.Qc5#;

c) 1.Qe1?zz 1...Ka6 2.Qa5#, 1...Kc4 2.Qb4#, but 1...Kc5! 1.Qf7! zz 1...Kc5 2.Qd5#, 1...Ka6 2.Qb7#.

Тема Загоруйко в близнецах

2. a) b) белый Kf7

a) 1.Rg5! zz 1...Kf7 2.g8=Q#; b) 1.Rg5! Zz 1...Kf7 2.g8Q#, 1...Kh7 2.g8=Q#.

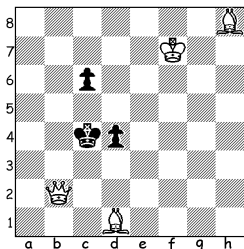
Близнецы Форсберга (Авторы)

3. 1...Qa7~ 2.Qb6#, 1...Qb7 2.Qa5#, 1...S ~ 2.Qb5#

1.Vc6! - 2.Qa5#, 1...Qc5 2.Qb7#, 1...Qb6 2.Qb6#.

Произвольная переменная матов, переменная функции хода – Qa5.

В.Кожакин, Д.Уварова  
Похвальный отзыв



# 2

1.Bc2+? 1...Kc5(d5) 2.Qd4#, 1...d3!  
1.Ba4? - 2.Qd4#, 1...Kd3!  
1.Qb6! zz 1...Kc3 2.Qd4#, 1...Kd5 2.Qd4#,  
1...Kd3 2.Qd4#, (1...d3 2.Bb3#, 1...c5 2.Qb3#)  
Mates by different pieces (Q,B), on the same square b3

Судья: международный арбитр **Гиви Мосиашвили**



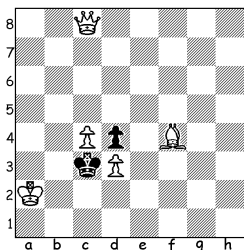
## ОЛИМПИСКИЙ ТУРНИР ФИДЕ – БАТУМИ, 2018

Подведены окончательные итоги в 8-ми разделах Олимпийского турнира в Батуми, в которых судьями отмечены 7 (символично) миниатюр.

1.В.Кожакин  
Россия

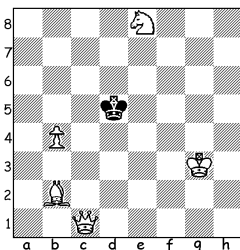
2.D.Muller  
Германия  
Похвальные отзывы

3.D.Muller  
Германия

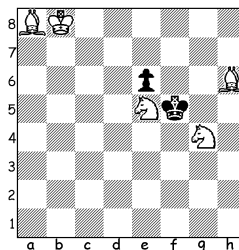


# 3

b) ♖d>e2



# 3



# 6

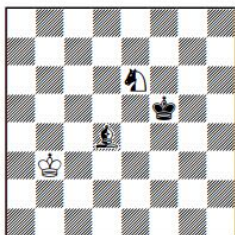
1.Хорошая миниатюра с близнецом и множеством интересных вариаций, включая попытки.

a) 1.Qb7? Kxd3!, 1.Qf5? Kc2!; 1.Qe6! (zz), 1...Kb4 2.Qb6+ Ka4 3.Qb5#; 2...Kc3 3.Qb3#, 1...Kc2 2.Qe2+ Kc3 3.Qd2#, (1...Kxd3 2.c5! Kc2/Kc3 3.Qb3#; b) 1.Qa6? d3!, 1.Qf5? (zz), 1...Kxc4 2.Bd6 (3.Qc5#) Kc3 3.Qd3#, 1...Kb4 2.Bd6+/Qb5+ Kxc4/Kc3 3.Qc5/Qb3#; 2...Ka4 3.Qb5#; 2...Kc3 3.Qd3#, 1...d3!; 1.Qd7? (zz), 1...Kc2 2.Qa4+ Kc3 3.Qb3#, 1...Kb4 2.Bd2+(Qb5+) Kxc4 3.Qc6#; 2...Kc5 3.Qc7#, 1...d3!; 1.Qc7? (zz), 1...Kc2 2.Qa5 Kd1/d3 3.Qd2#, 1...d3!; 1.Qe8? (zz), 1...Kc2 2.Qa4+ Kc3 3.Qb3#, 1...Kb4 2.Qb5+ Kc3 3.Qb3#, 1...d3!; 1.Qb7! (2.Qb3#), 1...Kxc4 2.Qc6+ Kb4 3.Bd2#, 1...d3 2.Be3 Kc2/Kxc4/d2/dxe2 3.Qb3#

2.Хорошая миниатюра со многими попытками.: 1...Ke4 2.Qc4+ Kf5/Ke3 3.Qg4/Bc1#; 1. b5? Ke4 2.Qc4+ Kf5/Ke3 3.Qg4/Bc1#, 1...Ke6!, 1.Bg7? Ke4 2.Qc4+ Kf5/Ke3 3.Qg4/Bh6#, 1...Ke6!, 1.Sg7? (2.Qc5+ Ke4 3.Qd4#), 1...Ke4 2.Qc4+ Ke3 3.Bc1#, 1...Kd6!, 1.Qc7? (2.Sf6+ Ke6 3.Qd7#), 1...Ke4 2.Qc4+ Kf5/Ke3 3.Qg4/Bc1#, 1...Ke6!; 1.Qc8! (2.Sf6+ Kd6 3.Qd7#), 1...Ke4 2.Qc4+ Kf5/Ke3 3.Qg4/Bc1#.

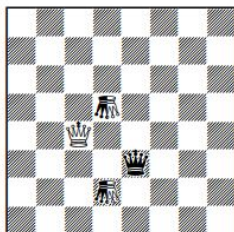
3.1.Kb7! Ke4 2.Le3 Kf5 3.Kc6 Ke4 4.Lb7 Kf5 5,La6 Ke4 6.Ld3# Миниатюра с распатованием черного короля. Маневры с перестроением белых фигур короля и двух слонов завершаются правильным матом.

**3<sup>rd</sup> Honorable Mention**  
Semion Shifrin (Israel)



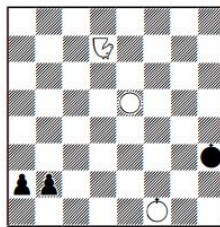
H#3 2 solutions (1+1+2)  
Super Anticirce  
Circe parrain

**4<sup>th</sup> Honourable Mention**  
Juraj Lörinc (Slovakia)



H#7\* 2 solutions (1+1+2)  
Kôko + Maximummer  
Royal Queens: c4,e3  
♁ = Grasshopper

**Commendation**  
Eric Huber (Romania)



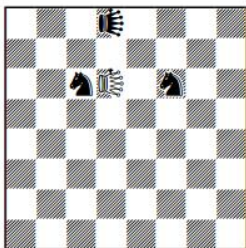
HS#3,5 2 solutions (3+3)  
Masand  
Royal Jokers: f1, h3  
● = Joker  
♞ = Nightrider

3rd Honorable Mention - Semion Shifrin (Israel) - It is very difficult to compose a problem if the composer uses one of the most difficult combinations between two fairy conditions: the powerful Super Anticirce and the super nonstandard Circe Parrain in two phases, without twinning! Here the author demonstrates with only 4 pieces an interesting play that ends with mates of the black King in two opposite corners! Unfortunately, there is no complete analogy between the two phases (the first solution with a battery mate is better). Solutions: I.1.Kxe6- g8 nBe5[+nSf7] 2.nBb2 Kxb2-f6 3.Kxf7-h8[+nBa1]+ Kf7[+nSf8]#; II. 1.nSxd4-e5 Ka3[+nBc4] 2.Kxe5-a1 nBf7[+nSh8] 3.nSxf7-b1+ nSd2[+nBh8]#.

4th Honourable Mention - Juraj Lörinc (Slovakia) - Use of unusual fairy material. The combination of the Koko and Maximummer conditions strongly limits the movements of the pieces. However the author presents an interesting play that leads to mates in three different corners of the board. Solutions: Set-play: 1...nGd1 2.rQb3 nGa4+ 3.rQe3 rQb4 4.nGa5 nGa6 5.rQa3+ rQb7 6.nGa2 nGc8 7.rQa8+ rQa7#; II.I. 1.nGd1 nGf4 2.nGb4 rQd3 3.rQc5 rQd2 4.nGe1 nGf1 5.rQc1+ rQg2 6.nGb1 nGh3 7.rQh1+ rQg1#; II. 1.nGd6 rQe2 2.rQc5 rQe6 3.nGf7 rQg6 4.nGh6 rQg7 5.rQh5 nGf8 6.rQh8+ rQg6 7.nGh5 rQh7#. Now follow 4 problems that I distinguish with Commendations without ranking.

Commendation - Eric Huber (Romania) - A nonstandard problem with nice play that ends with surprising mates after zugzwang. Sadly, the fairy - condition working only in the final move. Solutions: I. 1...a1N 2.Nf6 Nc5 3.Jf3 b1N 4.Jf4! Nd5 f6=b,f4=b] #; II. 1...a1J 2.Nb3 rJg5 3.rJh2 b1Q 4.rJh3! Qf5 [e5=b]#.

**Commendation**  
**Stephan Dietrich (Germany)**



Commendation - Stephan Dietrich (Germany) – A four-man problem that demonstrates a nice play ending with chameleon echo mates. Solutions: I. 1...rDGd7 2.rDGg5 Sd8 3.rDGc7 Se6 + 4.rDGe5 Sc7 5.rDGxc7 Se8 #.; II. 1...rDe7 2.rDGf5 Sd7 3.rDGe6 Sde5 4.rDGB5 Sf7 5.rDGxf7 Sd8 #.

HS#4,5 2 solutions (1+3)  
 Köko  
 Royal DG: d6,d8  
 ♖♗ = Double-Grasshopper



**«SuperProblem»**

Подведены окончательные итоги годового конкурса в многоходовом жанре сайта «SuperProblem». Из 15 отмеченных задач, судья конкурса Е.Фомичёв отметил и три миниатюры.

C191.В.Коваленко  
 Приз



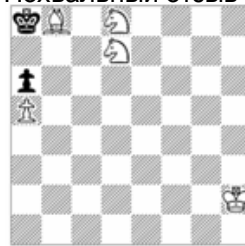
# 6

C166.В.Жеглов  
 Почётный отзыв



# 5

C180юМ.Degenkolbe  
 Похвальный отзыв



# 8

C191.1. Rb5! (2. Rh5#) Ra2+ 2. Kg3 Rg2+ (2...Ra3+ 3.Bb3 R:b3 4.R:b3 Kg8 5.Rb8#) 3.Kh4 Rh2+ (3...R:g6 4.Rb8+ Kh7 5.Bf5 Kh6 6.Rh8#) 4.Bh3 4... Rb2 5. R:b2 Kg8 6. Rb8#; 4... Rf2 5. Rb8+ Rf8 6. R:f8#; 4... R:h3+ 5. K:h3 Kg8 6.Rb8#.

Главный план 1.Rb8#, но 8-ю горизонталь стережет черная ладья. 1.Rb5!! – 2.Rh5# вынуждает ее пуститься во все тяжкие с намеком на

потенциальное «бешенство», но белый король находит «бомбоубежище» на h4, и после 4...Rxb3+ 5.Kxb3 Kg8 главный план проходит без помех – 6. Rb8#, канонический правильный мат. Отличная логическая миниатюра с темой Г.Лепюшутца (провокация шахов белому королю).

C166.1.Rh7!! Qc3 2.Rb7+ Ka8 3.Ra7+ Kb8 4.Ra8+! Kxa8 5.Kc7#!  
1...Qe5 2.Bd6+ Kc8 3.Bxe5 Kd8 4.Bg6 Kc8 5.Rh8#, 1...Qg8 2.Bd6+ Kc8 3.Bf5+ Kd8 4.Be7+ Ke8 5.Bd7# 1.Rf7,e7? Qg8!

Главный отечественный производитель (наряду с Ю.Пармоновым) компьютерной «порнографии» приятно удивил эффектной аристократкой с еще одним вечнозеленым шахматным сюжетом – «укрощение строптивой» (как тут не вспомнить бесподобного Адриано Челентано в одноименной комедии!). В отличие от немецкого укротителя дам Б.Коцдона, множашего свои «шедевры» со скоростью размножения бледной спирохеты, где она дама разменивается (забирается) и потом идет тупое добивание голого черного короля, мы видим отличную шахматную начинку: красивую жертву ладьи под удар королевской батареи + не менее красивый правильный мат, создаваемый всей наличной белой армией. Приятно, что автор обошелся без безответных шахов вначале.

C180.1.Ba7! K:a7 2.Kg3 Ka8 3.Kf4 Ka7 4.Ke5 Ka8 5.Kd6 Ka7 6.Kc7 Ka8 7.Sb6+ Ka7 8.Sc6#

Самоотверженный белый слон погибает на 1-м ходу, позволяя белому королю пропеть «Песнь о Гайавате» с матом в 2 лошадиные силы в конце. При отступлении же слона по диагонали b8-h2 поэма Генри Лонгфелло не проходит, так как слон путается под ногами у своего собственного короля.



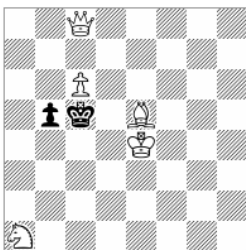
## Итоги годового конкурса SuperProblem - 2018 | Трёхходовки

В годовом конкурсе «SuperProblem 2018» было опубликовано 30 задач на мат в 3 хода. Уровень и количество миниатюр не позволил организовать для них отдельное присуждение. Судья – Геннадий Игнатенко из 14-ти отмеченных задач отметил и одну миниатюру.

B144.a) 1. Qa6? - 2. Qa5 - Kxc6 3. Qc7#; 2. ... Kc4 3. Qc3#  
1. ... Kb4 2. Qa7 Kc4 3. Qd4# but 1. ... Kc4!  
1. Qd7? zz 1. ... Kb4 2. Qa7 zz Kc4 3. Qd4#, 1. ... Kb6 2. Sb3 - 3. Qb7#; 2. ... Ka6 3. Qb7# but 1. ... b4!  
1. Sc2? - 2. Bd4+ Kc4 3. Qg8/e6#; 2. ... Kd6 3. Qd7#  
1. ... Kc4 2. Qe6+ Kc5 3. Bd4#, 1. ... Kb6 2. Bd4+ Ka5 3. Qa8# but 1. ... b4!  
1. Qb8! Zz 1. ... b4 2. c7 - 3. c8Q, 1. ... Kc4 2. Qd6 3. Qd4#; 2. ... b4 3. Qd5#  
1. ... Kb4 2. Qa7 Kc4 3. Qd4#



В144.В.Кожакин  
 Спец. пох. отзыв



b) 1. Kd3? but 1. ... Kb4!  
 1. Bd6!+ Kc4 2. Qh3 - 3. Qd3#, 1. ... Kxd6 2. Qd7+ Kc5 3. Qd4#

Миниатюра большого содержания с тремя ложными следами и близнецом. Парадоксальность близнеца заключается в том, что конь переставляется на поле вступительного хода первого решения.

# 3      b) ♘>b8



Подведены итоги конкурса в газете «Вечерний Санкт-Петербург» в жанре трёхходовых задач за 2018 год. Из 11 отмеченных задач, судья конкурса П.Забирохин отметил и две миниатюры.

**№1.М.Атаманова, В.Кожакин**  
 3 похвальный отзыв

**№2.А.Утарова**  
 Спец.похвальный отзыв



# 3



# 3

**№1.** 1... ♔c5 2. ♘a3#  
 1. ♘a6? ~ 2. ♖a4+  
 1... ♔d5 2. ♘bc7+ ♔c4 3. ♖b4#, 2... ♔c6 3. ♖b5#, 1... ♔b3!  
 1. ♘c2?  
 1... ♔d5/♔c5 2. ♘bd4+ ♔c4 3. ♘a3#,  
 1...e4 2. ♘cd4( ♘bd4), 1... ♔b3!  
 1. ♘d3! (~ 2. ♖a4+ ♔d5 3. ♘bc7#)  
 1... ♔d5 2. ♘d4+ ♔c4 3. ♘b2#,  
 1... ♔b3 2. ♖c3+ ♔a2 3. ♖b2#, 2... ♔a4 3. ♖b4#.

Пожалуй, самая содержательная из участвующих в конкурсе миниатюр. Выбор первого хода конём, перемена игры.

- №2.** 1. ♖a7? ♘e6 2. ♗f7#, 1... ♘c5!  
 1. ♗d6? ♘e6 2. ♗f7#, 1... ♘c6!  
**1. ♗d6!**  
 1... ♘e6 2. ♗f5+ ♘e7 3. ♗f7#,  
 1... ♘c6 2. ♗f7 ♘c5 3. ♗c4#.

Единственная малютка конкурса. Перемена на ход короля. Ложный след и решение осуществляются ходами на одно поле.

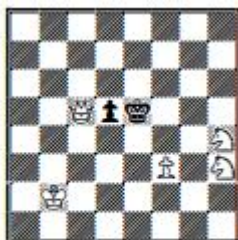


## МК «П.ПЕЧЁНКИН-100» Двухходовки, многоходовки

Из 15 отмеченных задач, судья конкурса В.Пильченко (# 2) отметил одну миниатюру, а В.Кириллов (# n) – две миниатюры.

### №1. В.Кожакин

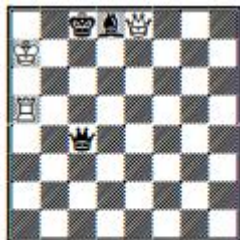
Спец. пох. отзыв



#2 см. текст 5+2

### №2. П.Арестов

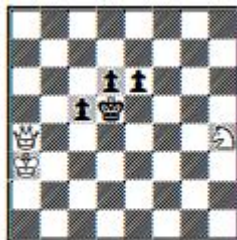
Спец.приз



#12 3+3

### №3. А.Варицкий

2 спец. пох. отзыв



#8 3+4

- №1.** а) диаграмма: 1. ♗b6? d4!; 1. ♗c6! zz, 1... ♘d4 2. ♗c3#, 1...d4 2.f4#;  
 б) ♗h3>h6: 1. ♗g8? ♘f4!; 1. ♗4f5? ♘f6!; 1. ♗c6?, 1...d4 2. ♗g6# (1... ♘d4 2. ♗c3#), 1... ♘f4!; 1. ♗6f5! – 2. ♗d6#, 1... ♘f6(♘e6) 2. ♗e7#, 1... ♘f4 2. ♗e3#; с) ♗f3>g7: 1.g8♗?, 1... ♘e6 2. ♗e7#, 1... ♘e4!; 1.g8♗! zz, 1... ♘e4 2. ♗g:d5#, 1... ♘f6 2. ♗d6#.

Разные виды перемены игры в близнецах с богатым, но не очень стройным содержанием. Специальное отличие лучшей миниатюре конкурса.

- №2.** 1. ♘a8! zz ♘c7 2. ♗a7+ ♘d6 3. ♗:d8+ ♘e5 4. ♗a5+ ♘e4 5. ♗b4+ ♘d3 6. ♗a3+ ♗c3 7. ♗g3+ ♘d4 8. ♗:c3 ♘e4 9. ♗g5 ♘d4 10. ♗e3+ ♘d5 11. ♘b7! ♘d6 12. ♗d3#. Изумительная миниатюра с нестандартным соотношением сил. В финале видим идеальный зеркальный мат.

- №3.** 1. ♗f3! e5 2. ♗g5 e4 3. ♘b4 ♘d4 4. ♗a3 e4 5. ♗c3+ ♘d5 6. ♘b5 e3 7. ♗:e3 c3 8. ♗e4#. Нестандартная миниатюра. Всем участникам конкурса желаю счастья, новых творческих и спортивных успехов.

# SuperProblem. 2018

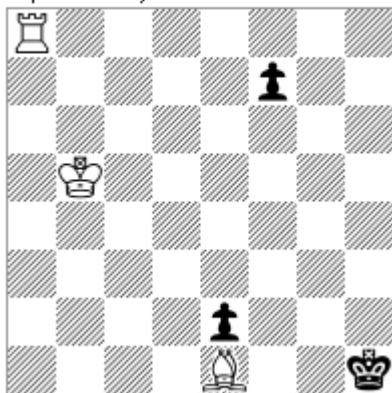
## Задачи на коопмат в 2.5 и 3 хода

Из 20 отмеченных задач, судья конкурса МГ А.Стёпочкин отмети одну миниатюру.

### Special Honorable Mention - E588

Evgeny Gavryliv

SuperProblem, 27-01-2018



h#2.5 2 sols. b)Pe2->f2 2 sols. (3+3)

- a) 1...Bg3 2.e1=R Ra2 3.Rg1 Rh2# ,  
1...Bf2 2.e1=S Ra3 3.Sg2 Rh3# ,  
b) 1...Ra2 2.f1=R Bg3 3.Rg1 Rh2# ,  
1...Rg8 2.f1=S Bf2 3.Sh2 Rg1#

Задача в стиле HOTF с правильными матами. В первом и в третьем решении есть чередование первого и второго хода белых, которое повлекло за собой повтор третьего хода, как у чёрных, так и у белых. Автор утверждает, что есть тема Умнова. Ещё и ещё, повторяю, что темы Умнова в кооперативном мате не может быть, а есть «ушёл-пришёл».

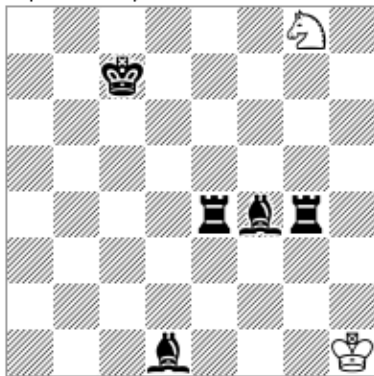
## Задачи на коопмат в 3.5 - N ходов

Из 27 отмеченных задач судья Б.Шорохов отметил 2 миниатюры.

### 5th Honorable Mention - E697

Victor Zheglov

SuperProblem, 09-11-2018

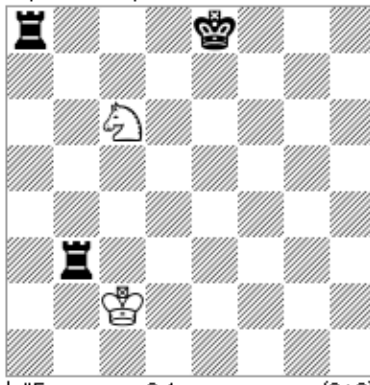


h#6.5\* set play (2+5)

### Commendation - E617

Viktoras Paliulionis

SuperProblem, 11-04-2018



h#5 2.1.. (2+3)

**5th Honorable Mention - E697** Victor Zheglov (Russia)

1... 2. Rh4+ Kg2 3. Bf3+ Kxf3 4. Kc8 Kxe4 5. Bb8+ Kd5 6. Rd4+ Kc6 7. Rd8 Se7#

1... Sh6 2. Rg2 Kxg2 3. Bb3 Kf3 4. Re8 Kxf4 5. Be6 Ke5 6. Kd8 Kd6 7. Bc8 Sf7#

Задача-блок с темой Чумакова и эхо-хамелеонными матами.

**E617** Viktoras Paliulionis (Lithuania)

1. [Rb7](#) [Sb4](#) 2. [0-0-0](#) [Kb3](#) 3. [Kb8](#) [Ka4](#) 4. [Ka7](#) [Ka5](#) 5. [Ra8](#) [Sc6#](#) ,

1. [Rb8](#) [Kd3](#) 2. [Kf7](#) [Ke4](#) 3. [Rh8](#) [Kf5](#) 4. [Kg8](#) [Kg6](#) 5. [Rf8](#) [Se7#](#)

Построение подобных идеальных эхо-матов в малютке уже было.  
Добавлена игра по принципу «рокировка – не рокировка». Дополнительно, в первом решении - возвраты белого коня и черной ладьи.