



# ДАТЫ НА ПАМЯТЬ

## 2026

❖ **410 лет** назад (1616) принята алгебраическая нотация (система записей позиций и партий (окончаний), при которой поля доски обозначаются по горизонтали буквами латинского алфавита от «*а*» до «*h*», по вертикали – арабскими цифрами от 1 до 8). Предложена в 1616 году в книге Густавуса Селенуса (псевдоним немецкого герцога Августа Младшего), разработана сирийским шахматистом 18 в. Ф.Стаммой, современный вид принята после уточнений М.Гиршеля, издателя книги Д.Греко (1784). Ныне принята в большинстве стран.

❖ **95 лет** назад (1921) вышел сборник задач в «Рождественской серии» – «Альпийские шахматы». Автор – швейцарский шахматный композитор М.Геннебергер (1878-1959).

❖ **50 лет** назад (1976) в матче СССР – Югославия судья английский шахматный композитор Барри Барнс предложил тему: *после первого хода в одном ложном следе белые создают угрозу двух матов А и Б. В другом ложном следе возникает только угроза А. Решает задачу ход, после которого грозит только мат Б.*

❖ **70 лет (1956) болгарской теме:** *в начальном положении чёрные могут объявить белым несколько шахов, решающего ответа на которые нет. Все шахи белые могут парировать игрой своей батареи. Первым ходом и надо найти эту батарею.* С 1956 года тему активно разрабатывали болгарские шахматные композиторы, отсюда она и получила своё название.

❖ **165 лет (1861) бристольской теме:** движение дальнобойной фигуры освобождает дорогу для другой фигуры, движущейся в том же направлении. Тема открыта английским шахматным композитором Ф.Хили (1828-1906) в 1861 году.

❖ **100 лет (1926)** назад вышел первый номер журнала «Проблемист», основанный Т.Доусоном (1889-1951) под эгидой Британского союза проблемистов.

❖ **125 лет (1901)** назад английская составительница Эдит Бэрд (1859-1924) на конкурсе для проблемисток, организованном английским журналом «Час досуга», одержала внушительную победу, получив высшие отличия в разделах двухходовых и трёхходовых задач. Всего опубликовала около 2000 задач.

❖ ❖ ❖