



- ◆ «Кто может, тот играет, кто не может – тот учит» (Б.Шоу).
- ◆ Когда королеву эмансипировали, она стала ферзём.
- ◆ «Шахматы приводят душу в состояние равновесия» (Л.Капица).
- ◆ Шахматы неисчерпаемы, а нервная система шахматиста?
- ◆ Маленькие пешки, а короля прячут.
- ◆ Помогите вашим фигурам помочь вам.
- ◆ Развитию его шахматных способностей мешало их отсутствие.

- ◆ Эстетический момент в шахматах всегда связан с действием (Эм.Ласкер).
- ◆ Красота есть целесообразное преодоление.
- ◆ Больше всего король боялся оторваться от коллектива.
- ◆ Сильный игрок умеет не только побеждать, но и вовремя сдаться.
- ◆ Нетрудно заметить, что существует прямая связь между культурным уровнем народа и положением шахмат.
- ◆ Ошибочно думать, что комбинация – только порождение таланта, и что она не может быть достигнута другим способом.
- ◆ При разборе позиции он всегда был лишней фигурой.
- ◆ Терпит поражения и тот, кто их терпеть не может (С.Радченко).
- ◆ Все мы пешки в битвах королей.
- ◆ Приближённая к королю пешка всегда ходит первой.
- ◆ Шахматист был левшой и сильно играл белыми на ферзевом фланге, а чёрными – на королевском
- ◆ По существу, шахматная игра – не игра, а самая настоящая мука». А.Алёхин.
- ◆ Нас радует в шахматах то, что банальное, обыкновенное побеждает силой мысли.
- ◆ На тяжком пути к шахматному мастерству наслаждение – настоящая движущая сила.
- ◆ Играйте дебют как слон, миттельшпиль как волк, и эндшпиль как питон.

