



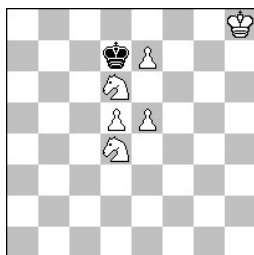
## ШУТКИ Л.ГРОЛЬМАНА

В своё время Лев Владимирович Грольман, будучи ведущим рубрики «Маленькие сказки», подарил мне с дарственной надписью несколько своих брошюр по шахматной композиции: «Под знаком Каиссы», «Шахматный диксиленд», «Весёлая композиция». В этих брошюрах обязательно присутствовал и раздел шуточных композиций, поэтому вашему вниманию в этом году будут предложены 2-3 выпуска с композициями такого рода.

Вот что написал Лев Владимирович к разделу «Шахматные задачи-шутки»:

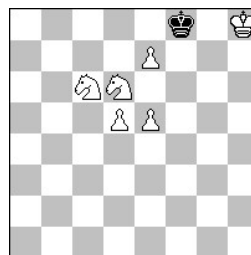
*«Юмор в жизни, в мире творчества, науки, искусства, спорта выступает как необходимый компонент, помогает расслабиться, снимает напряжение, усталость. Добрая шутка всегда вызывает улыбку, создаёт хорошее настроение. Юмор на шахматной доске обозначился в XIX веке и в течение более 100 лет ощущал прикосновение таких корифеев шахматной композиции как И.Шумов, С.Лойд, Н.Максимов, Л.Куббель, В.Корольков, Р.Кофман, А.Грин, Я.Владимиров, А.Калинин, Б.Форманёк, Э.Погосянц, Н.Плаксин и др. В шахматных задачах-шутках всегда есть изюминка – необычная, парадоксальная, фантастическая и обязательно юморная, что привлекало и привлекает многих шахматных композиторов. Развитием шуточного направления в шахматной композиции обусловлено выделение его в особый жанр, о перспективах которого свидетельствуют проводимые конкурсы задач-шутки, публикации в газетах и шахматной периодике, выпуск сборников, рассказов, юморесок и т.п.»*

**№1.Л.Грольман**  
«Под знаком Каиссы-2»  
2009



**# 3**

**Финальная позиция №1а**



**# 3**

Компьютер показывает: нет решения при 1.e8♖? и при 1.e8♘? Однако задача решается оригинальным шуточным способом.

1.e8♘! ♜e7 2.♘c6+ ♜f8 3.♚e7#!! – правильный мат объявлен новым шуточным ходом – распревращением превращённого белого коня снова в белую пешку. Финальная позиция заслуживает диаграммы (№1а).

При 2... ♜d7 3.e6# – изящный правильный мат в рамках обычных шахмат.

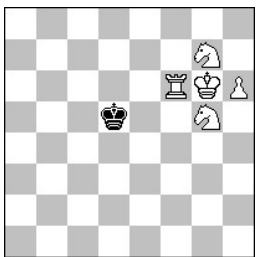
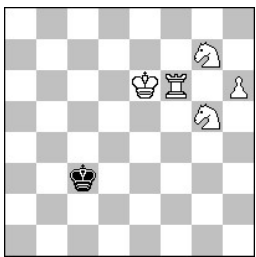
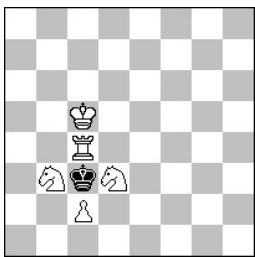
|                                                                                                               |                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Любому ясно, пешке нужно<br>Вперёд уверенно шагать,<br>Чтобы за доблестную службу<br>Фигурою серьёзной стать. | А через ход не надо мешкать,<br>А снова сделать шаг назад<br>И стать опять простою пешкой,<br>Чтоб получил противник мат. |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## ШУТКИ Л.ГРОЛЬМАНА

### ВЫПУСК №2

Вашему вниманию предлагается 2-й выпуск шахматных шуток от Льва Владимировича Грольмана. 1-й был опубликован в журнале «СШН» №235.

| Л.Грольман<br>«Семь шахматных нот»<br>2008                                         | «А»                                                                                | «В»                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |
| # 3                                                                                |                                                                                    |                                                                                      |

В решение этой скахографической задачи заложена весьма «крутая шутка». Белый король покидает переднюю кабину пилота и достраивает свой самолёт (1.♜f5! ♜~ 2.♜e6! ♜~). Второй пилот ♜f6 остаётся в задней кабине, и управляемый им самолёт, естественно, может летать над шахматной доской и садиться на неё с любой ориентацией.

В этом случае чёрному королю не спастись. «Белый самолёт» настигает его на любой клетке шахматной доски. Посадка самолёта на шахматную доску осуществляется с такой ориентацией, что чёрный король всегда будет оказываться в передней пилотной кабине и получать мат. Например: 1.♜f5! ♜c4 – белый король покинул переднюю кабину пилота и оттеснил чёрного короля. 2.♜e6 ♜c3 – белый король достроил свой самолёт, вокруг чёрного короля все

поля свободны (см. диаграмму «А»). 3.«Белый самолёт» матует чёрно-го короля (см. диаграмму «В»).

Далее Лев Владимирович приводит мою эпиграмму посвящённую ему в 2008 году:

|                                               |                                                              |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Это шахматная «утка»<br>Или маленький курьёз? | Чтоб у сказочника – шутка?!<br>Да-а, но... шутит он всерьёз. |
|-----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|

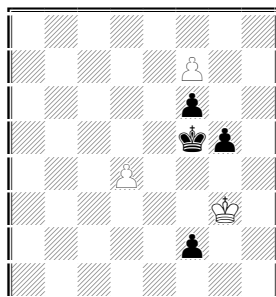


## ШУТКИ Л.ГРОЛЬМАНА

### ВЫПУСК №3

Вашему вниманию предлагается 3-й, заключительный выпуск шахматных шуток от Льва Владимировича Грольмана. Первые два были опубликованы в журнале «СШН» №235, №236.

**В.Корольков**  
«Призыв», 1982  
1 приз



**Н # 2**      b) ♔>a8

Добрую порцию юмора несёт шахматная миниатюра международного гроссмейстера по шахматной композиции Владимира Королькова. В близнецах нетрадиционно реализован квартет хамелеонных превращений пешек в фигуры противоположного цвета.

- a) 1.f1 ♕! f8 ♜! 2. ♜e6 ♕d3#;  
b) 1.f1 ♜! f8 ♚! 1. ♚b8 ♜a6#.

Как не улыбнуться такому гротесковому решению шахматной задачи-шутки и одновременно её составителю – автору книги «Шахматист улыбается».

Развитием «шуточного» направления в шахматной композиции обусловлено выделением его в особый жанр, о перспективах которого свидетельствуют проводимые конкурсы задач-шуток, публикации в газетах и шахматной периодике, выпуск сборников, рассказов, юморесок и т.п.

Юморная составляющая обогащает шахматную композицию и доставляет удовольствие любителям шахматного искусства.

