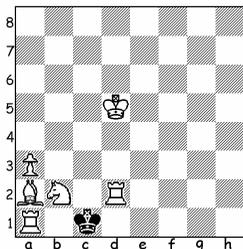


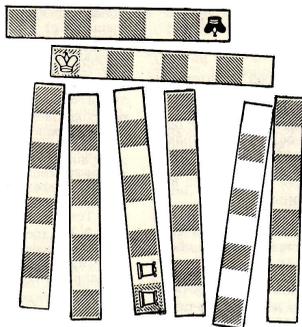
УРОКИ РА

С. ШТАМБУК
«Проблем», 1951



1. ♖b1:♗a2+!

«Последний ход?» – вопрос в ретроанализе (РА) обыденный. Напомним любителям РА, что подобные задачи подразделяются на типы: «а» – позиция без шаха и без указания очередности хода и «b» – шаха нет, но указано, чей ход. А мы сейчас освежим в памяти тип «с» – положение с шахом.



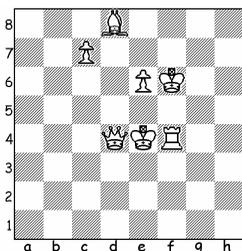
Вспомним песенку про Шалтая-Болтая из сказки Льюиса Кэрролла «Приключения Алисы в стране чудес», и составим из полосок шахматную доску: мат в 1 ход.

Присылайте свои версии в адрес редактора. Фамилии читателей, кто правильно составит шахматную доску, будут опубликованы. Номера полосок примем так: сверху вниз – 1,2, а затем слева направо – 3,4,5,6,7,8.



...Приближались сумерки, и Пиноккио ощутил под своей деревянной ложечкой некое шебуршание. «Далеко бежит дорога, денег нет, веселья много», – пропел он, засеменяв к камину. Но, увы, и ярко малиновый огонь, и больш-ая оливковая сковородка с аппетитной синей пищей оказались плоским-плоским календарём.

Представьте себе, каково было удивление Пиноккио! Его и без того длин-ный нос вытянулся, по крайней мере, ещё на два пальца, неосторожно про-дырявив лакокрасочный кулинарный шедевр. А нужно заметить, что любо-пытство у маленьких деревянных человечков растёт в два с половиной раза быстрее, чем голод, и ошарашенный неуспехом Пиноккио заглянул за не-съедобную композицию:



– Кри-Кри, – проскрипел Говорящий Сверчок, – я от-крою тебе, где лежит золотой ключик, но сперва уга-дай-ка, где стоят чёрные.

– Пожалуйста! Папа Карло объяснил мне логариф-мы.

– Логарифмы здесь, натурально, ни при чём, – про-скрипел Говорящий Сверчок, доставая пенсне и поп-равляя бабочку, – но вот короли вряд ли шахуются одновременно даже в Стране Дураков.

Сообщу по секрету: дружное трио на четвёртом ряду выстругано из популярного березового полена, и только что было f5:e6 (е.р. на проходе)++! А концы косяка d8-f6 отделаны чёрным-чёрным деревом, ведь любой головастик из пруда, где лежит экологически чистый ключик, на-верняка знает, что тройного шаха не сыщешь нынче и в коммерческой хар-чевне «Три пескаря»... Стойкая деревянная марионетка «с7» отнюдь не брю-нетка, иначе бы слон не проник бы в клетку «d8», последний-то ход чёрных e7-e5!

Говорящий Сверчок откашлялся и экономно поплевал в напёрсток с ост-родефицитным колером.

– А теперь, Пиноккио, расцвети-ка, кри-кри, перспективу Карабаса Бара-басовича Бармалея.

– Под гитару Бармалей выкомаривает брейк, под гитару Страдивари вы-комаривает, – запел Пиноккио и сорвал кисточку со своего синтетического колпачка...



2018год