

# **АЛЬБОМ РОССИИ 2022-2024**

Союз шахматных композиторов России объявляет об отборе композиций в Альбом России 2022-2024.

Альбом является смотром лучших произведений российских шахматных композиторов за определенный период.

Попадание композиций в Альбом не является основанием для присвоения разрядов и званий.

В Альбом посылаются шахматные композиции (индивидуальные и совместные), опубликованные в период с **2022 по 2024 год.**

Композиции для отбора в Альбом следует посыпать ответственным за отбор судьям.

Каждый автор может послать для отбора **не более 50 композиций** в одном разделе.

Композиции судей отбирает директор Альбома.

**Композиции должны быть оформлены и направлены судьям в файле word на диаграммах с решением и комментарием, диаграмма должна быть обязательно продублирована в FEN нотации. Также судьям необходимо отправить фото автора композиций.**

**Композиции, присланные с нарушением установленного порядка судьми не рассматриваются и возвращаются авторам.**

Отбор композиций проводят:

#2 (двухходовки) – Анатолий Слесаренко (e-mail : [anatoly\\_slesarenko@hotmail.com](mailto:anatoly_slesarenko@hotmail.com) )

#3 (трехходовки) – Александр Шпаковский ( e-mail: [alexandershpakovsky@yandex.ru](mailto:alexandershpakovsky@yandex.ru) )

#n (многоходовки) – Александр Феоктистов (e-mail: [aff\\_sk@mail.ru](mailto:aff_sk@mail.ru) )

+ - (этюды) - Сергей Осинцев (e-mail: [osintsevs64@gmail.com](mailto:osintsevs64@gmail.com) )

H# (кооперативные маты)- Валерий Кириллов (e-mail: [konstantin.kirillov.79kirillov@yandex.ru](mailto:konstantin.kirillov.79kirillov@yandex.ru) )

S# (обратные маты) - Анатолий Степочкин (e-mail: [anatoly.alfa@gmail.com](mailto:anatoly.alfa@gmail.com) )

F# (сказки) - Александр Булавка (e-mail: [tischka@tut.by](mailto:tischka@tut.by) )

Директор Альбома – Андрей Селиванов (e-mail: [selivanovav@gmail.com](mailto:selivanovav@gmail.com) )

При отправке композиций судье просьба делать пометку **«Альбом России 2022-24»**

Срок присылки композиций – **1 марта 2026 года.**