



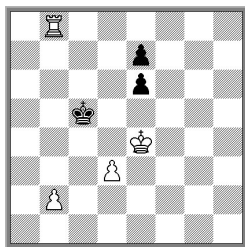
# С юмором о серьёзном!

## Выпуск №1

*Уважаемые любители шахматной композиции!*

*Сегодня мы открываем новую рубрику «С юмором о серьёзном». Хочется верить, что рубрика приживётся в журнале и будет весёлым попутчиком в жизни каждого приверженца шахматного искусства. Уверен, что у многих найдётся парочка смешных историй связанных с составлением задач и этюдов. Присылайте на мой адрес смешное и курьёзное, весёлое и необычное – поделитесь с нами вашей улыбкой!*

### КАК МЫ АМЕРИКАНЦУ РАБОТУ НАШЛИ



29 апреля в газете «Рыбинск 7 дней» была опубликована задача: R.Aliovsadzade (USA), R.Becker (USA), А.Мельничук (Россия) (# 8. 1.♖b3! ♕c6 2.d4 ♕c7 3.♕:e6 ♕c6 4.♗b4...) со словами поздравлений в адрес Ричарда Беккера с его 50-летием! Всё бы ничего, только при наборе текста в редакции была сделана небольшая ошибка. И вместо того, чтобы сказать, что Ричард работает в космической промышленности, написали в косметической!..

А я уже обещал ему, что пришлю целую газету, а не ксерокопию шахматного раздела (что обычно и делаю)! Пришлось писать объяснение в Америку в виде словесного приложения к шахматному выпуску. Там говорю: «Ричард! Если мировой финансовый кризис совсем уж тебя в США «затрёт», то – милости просим, приезжай в Россию, к нам в Рыбинск! Найдём тебе должность типа парфюмера! Ибо, при пояснении в газете к профессии, набрали всего лишь на две лишние буквы в слове, и ты теперь не представитель NASA, а наш уважаемый парфюмер!». Очень хорошо, что юмор поняли и оценили по ту сторону океана! Но до сих пор я в недоумении: о чём всё-таки думают на работе в редакции девчонки?!... Мой юмор и изворотливость в нелепых ситуациях не безграничны. И смогу ли я «отбрехаться» в следующий раз?!

**Александр МЕЛЬНИЧУК**

Мои реквизиты:

Ул.Плеханова 33-194, г.Рыбинск, Ярославская обл., 152934

Тел. (4855) 21 – 45 – 56, E-mail: [kosmel@mail.ru](mailto:kosmel@mail.ru)

## Выпуск №2



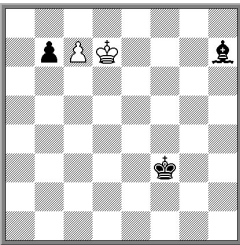
**Р.Алиевсадзаде**

2 августа Александру Васильевичу САРЫЧЕВУ, знаменитому этюдисту из Баку, исполнилось бы 100 лет. Ему были присущи такие черты, как требовательность к себе и окружающим, скромность и умение блеснуть в нужный момент доброй шуткой. И следующие истории из жизни А.Сарычева, несомненно, заставят улыбнуться читателя!

40-й мужской чемпионат СССР по шахматам проходил в Баку. Участников знакомили с судьями, и когда М.Талю представили одного из них – Александра Сарычева, рижанин воскликнул: «А, знаю, знаю - ♖c8!». Это Михаил Таль мгновенно вспомнил этюд братьев А. и К.Сарычевых с тем самым 1-м ходом!

### **А. и К.САРЫЧЕВЫ**

«Шахматный листок», 1928



=

**1. ♖c8!!**

Редкий по красоте ход! Знаменитая идея Рети находит высокохудожественное воплощение.

**1...b5 2. ♖d7! b4 3. ♖d6!** Играя на два фронта.

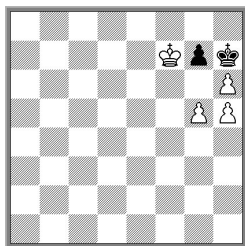
**3... ♗f5 4. ♖e5 ♗c8 5. ♖d4 =.**

Много лет назад М.Таль был приглашён в Азербайджан для проведения тренировочных встреч с ведущими местными шахматистами. Остановившись в гостинице, гроссмейстер убедительно попросил администрацию, чтобы его не беспокоили ни визитами, ни телефонными звонками. Но А.В.Сарычеву по заданию редакции газеты «Баку» нужно было взять интервью у почётного гостя. На все звонки, к сожалению, следовал один и тот же ответ: «Он занят». И тут бакинец нашёл «этюдный» ход и в очередной попытке попросил передать Талю, что звонит «♖c8!»! И встреча состоялась!!!

Следующая история связана с плаванием по Волге на туристическом теплоходе, которая получилась почти по Ильфу и Петрову из «12 стульев»! По просьбе капитана теплохода Александр Васильевич, который, кстати, был и сильным шахматистом-практиком, проводил сеанс одновременной игры для отдыхающих. Подойдя к очередному столику, он заметил, что у него не хватает фигуры, которую явно стащил противник. Ни говоря, ни слова, Сарычев снял с доски короля соперника и спокойно положил в карман!.. После этот «трофей» в квартире Александра Васильевича занял самое видное место, красуясь как скальп шахматоотступника, но в то же время вызывающий улыбку и гордость за многогранность этой древней игры!

## Р.АЛИОВСАДЗАДЕ

Публикуется впервые  
(Посвящается А.Сарычеву)



# 8

1.♔f8! g6 2.♕f7 gh  
3.g6+ ♕:h6 4.♔f6 h4  
5.g7 ♕h7 6.♕f7 ♕h6  
7.g8♞ ♕h5 8.♞g6#.

Здесь использована  
этудная тема «Про-  
тивостояние королей».



А.В.САРЫЧЕВ

Рауф АЛИОВСАДЗАДЕ

Г.Линкольн, штат Небраска, США

---

## Выпуск №3

### ДОБРОЕ ДЕЛО

*«Хотели как лучше, а получилось как всегда...»*

В.Черномырдин

В Рыбинск поступает много задач-миниатюр для публикаций в местной прессе. Одни композиции мы включаем в конкурсы составления, другие участвуют в решательских конкурсах. Многие читатели говорят, что именно миниатюры решают прямо с диаграмм, экономя, таким образом, время, обходясь без доски! Естественно, при этом число призёров увеличивается. Но оставляемые нами в редакции призы победителям выглядят разношёрстной горой, мешающей персоналу в работе.

И мы с Александром Миролюбовым решили сделать доброе дело: разнести призы по квартирам, отдав их прямо в руки отличившимся. При этом были уверены, что людям будет приятно. Не смутил обоих и доносившийся слухок, что один из призёров недавно проходил курс лечения психоневрологическом диспансере. (В дальнейшем я буду его называть Птицин, т.к. этот «товарищ» имеет «птичью» фамилию!).

Весенняя солнечная погода предрасполагала к лирическому настроению! Звоним в дверь на 7-м этаже, с улыбкой представляемся и вручаем книгу «Шахматная композиция Рыбинска». Получаем в ответ радушное приглашение на кухню почаёвничать. Соглашаемся! Хозяин сразу выставил на стол бутылочку своего вина, поделаясь при этом особым рецептом. Видя нашу заинтересованность и чувствуя наметившуюся задушевность беседы, он рассказал, что работал инженером в водоканале, знал в каких коллекторах питьевая вода не соответствует нормам и добивался от вышестоящих начальников исправления критической ситуации. Собеседник всё более и более нам нравился! Но всё изменилось, когда на третьей стопочке Птицин

с умиротворённой улыбкой предложил нам сыграть с ним в шахматы. Всё бы ничего, но при этом он должен давать нам сеанс одновременной игры на двух досках! Мы с Сашкой переглянулись, до нас начали доходить слова слухов о недавнем лечении потенциального сеансёра... Отнекавшись кое-как, быстренько направляемся к выходу, но распалившийся Птицин-Всезнайкин и Всёмейкин предлагает «на дорожку» новую игру: *«Давайте хоть руками поборемся!»*. И хватает Миролюбова за его руку. А у того, как раз плечо болело. Александр даже охнул от быстрого воплощения наглости нашего призёра. Тут уже я не выдерживаю и тихим вкрадчивым голосом предлагаю со мной померяться силами. Проработав всю жизнь в кузнице и имея постоянное дело с металлом, или с кирпичом, я уже заранее предчувствовал, что сейчас не сдержусь!... Но по прежнему улыбающийся оппонент смело подставляет свою лапу и ... через секунду она у него безжизненно повисла... (Ну, не «рассчитал» я тогда силу!...). Видя, что хозяин побелел и перестал смеяться, держа повисшее орудие борьбы другой (пока ещё работающей!) своей рукой, я тихо, но настоятельно шепчу Миролюбову: *«Валим быстрей, пока тот в шоке!»*. И не дожидаясь лифта, вприпрыжку по лестнице, «делаем ноги»!!!

После этого нашего посещения к Птицину и вручения приза в его личные руки, он почему-то больше не участвовал в конкурсах решений... Вот и делай добро людям!... Хотели как лучше, а получилось как всегда!...

**Александр МЕЛЬНИЧУК**

## **Выпуск №4**

### **«СЕКС И КОМПОЗИЦИЯ НЕСОВМЕСТИМЫ?!»**

Шахматные композиторы составляют свои будущие произведения по разному. Так, Рауф Алиовсадзаде обычно это делает за любимой старенькой шахматной доской, которой около 50-ти лет. Я раньше сидел только над маленькой доской с магнитными шахматами, но сейчас компьютер набаловал меня и передвигаю фигуры за монитором. Но задачи составляются по разному! А именно: две идеи вышли у меня при поездке в городском транспорте, 4 задачи воплотились во сне, несколько произведений получились при работе, когда выкладывал печи. Фомичёву приходят идеи, когда он бывает на рыбалке, при походе на почту. Один раз исправил мне задачу, находясь в больнице с переломом шейки правого плеча. Правда, тут была небольшая хохма: придя вечером домой, Евгений по Интернету показал мне получившуюся задачу, даже не удосужившись проверить её на компьютере, веря своему чутью! Я написал в ответ, что многоходовка не решается и надо всего лишь добавить две чёрные фигуры, чтобы они мешали друг другу, и тогда задача будет иметь решение, как он и задумал. Но Евгений только со второго напоминания поверил мне. (Молодец, однако! – Как верит своему шахматному интеллекту!).

Но самый смешной и дикий случай составления произошёл в Рыбинске три года назад! В один из солнечных весенних дней ко мне в двери буквально ломится один из моих соавторов с полурастёгнутыми штанами, взъерошенными волосами и с довольной улыбкой на раскрасневшемся лице: «У тебя компьютер включён? – Расставляй!». Оказывается, его пригласила в гости одна дама. Что было, то было! А главное: как было!! А что должен знать уважающий себя и женщину мужчина? – Всё интимное Дело должно быть столько времени, сколько захочет женщина! Так вот, чтобы продлить удовольствие даме, мой соавтор сообразил, что... надо в уме составлять шахматную задачу! И, как ни странно, идею он сумел запомнить и донести до моего компьютера. Через три дня после доработок задача была готова и отправлена на конкурс в Израиль...

Как сложилась дальнейшая судьба этой композиции, спросит читатель? Но, обо всём по порядку.

Многоходовка, которую Фомичёв составил в больнице (в уме!) получила в Швеции 2 приз. Мои задачи, составленные в печи, а также во сне, тоже отмечались призом и почётными отзывами. А вот «сексуальная задача» (так мы её с тех пор называем) отличий не заработала и в конце концов была опубликована просто для читателей в конкурсе решений г.Рыбинска. Вот и получается, друзья, что, если посмотреть на всё вышесказанное с юмором, то можно вывести аксиому: секс и шахматная композиция несовместимы! И наслаждения не должны наслаиваться друг на друга, ибо это будет уже выглядеть, как жизненное излишество. Секс сексом, но шахматы – это святое! А Вы как думаете, уважаемые читатели?!

**Александр МЕЛЬНИЧУК, Рыбинск**

## **Выпуск №5**

### **ЖДИ МЕНЯ, И Я ВЕРНУСЬ**

*«Наука должна быть весёлая и простая.  
Таковыми же должны быть и учёные».*

П.Л.Капица

Перенося слова П.Капицы и на шахматную композицию, я преступаю к повествованию о поездке в Тверскую обл. на чемпионат России по решениям.

Заранее договорившись по Интернету с Евгением Фомичёвым, участником данного соревнования, о нашей встрече 19 апреля во всероссийском компьютерном лагере «КомпьютериЯ», где и проходило это первенство, мы с Александром Миролубовым, моим постоянным попутчиком, как в поездках, так и делах, заблаговременно выехали из нашего славного града Рыбинска в соседнюю область. Внутреннее чутьё подсказывало, что какая-то история должна нынче приключиться, ибо как раз в этот день была Пасха, а конечная остановка нашего путешествия в своём названии имела некоторый эротически-заброшенный оттенок: деревня Ямок! Если поставить ударение на последний слог, то получится «я мог!», если на первый, то получится

то, что искал, когда мог: ямочки и ложбиночки! Так всё и случилось! Но обо всем по порядку!

Добрые люди в «Ямке» нам указали дальнейший путь, ведущий к «Компьютерия». Оказалось, что надо пройти 2 квартала, перейти поле, прошагать лесом 1,5 км. И лишь тогда мы попадаем на чемпионат России, проводимый ныне именно в Российской глубинке!.. Вот так ни «хо-хо!» - подумал я. И опять оказался прав! В апреле погода в наших местах переменчива. Пока шли по деревне, светило солнышко, но как только пошагали в открытом поле, поднялся ветер, и откуда не возьмись, повалили хлопья снега. Бр-р.. Пришлось, чуть ли не бежать до видневшегося впереди леса, где, возможно, не так будет продувать. Только вошли на лесную дорогу, опять выглянуло солнышко! Но мы, как два перелётных гуся: мокрые, запыхавшиеся и растерянно злые, что ещё в таком виде придётся шлёпать 1,5 км, уже проявляли скепсис по поводу своего добровольного путешествия. Как бы то ни было, доходим до забора лагеря, спрашиваем у охранников и ... с ужасом понимаем, что никто ни о каком чемпионате России и слыхом не слышал!... И вот стоим мы в соседней области: уставшие, мокрые, неизвестно зачем сюда приползшие. Полностью растерянные! Но после нескольких звонков с вахты по всем офисам, нам удаётся всё-таки узнать, что наше родное первенство проходит в крайнем здании. – Радость была неопишная! Не зря терпели лишения! Бодро зашагав по брусчатой тропе, я вдруг вижу, что почти на каждом дереве прищипандорены какие-то объявления. Читаю и ... опять испытываю шок: «Курить запрещено! Штраф – 1000 руб!».

Человек я курящий, поэтому сразу прикидываю: пробудем здесь часов 5, не меньше, курю раз в час – о-хо-хо... Житие мое...

Но ближе к делу! Попали мы на последний тур, и оказалось так, что быстрее всех с заданием справился как раз Фомичёв. Евгений вышел, увидел двух странников и понял: группа поддержки в сборе! После было подведение итогов, награждение, наши посиделки в бревенчатом домике, разговоры по существу и не очень, стол, закуска и т.д. и т.п.! Геннадий Чумаков подарил нам 10 экземпляров своей книги, Фомичёв тоже презентовал 3 книги; Александр Миролюбов захватил с собой издания, выпущенные у В.Иванова: несколько экз. «Связь времён», а также итоги прежних Рыбинских конкурсов составления. И тоже раздавал эти шахматные материалы желающим. Все участники за 3 соревновательных дня выглядели уставшие – пересыщенными от шахмат, но довольными и умиротворёнными, что всё завершилось, и они сейчас поедут по домам. Микроавтобус, выделенный шахматным клубом Твери, за два «присеста» доставил спортсменов до нужных им мест в городе. Молодцы организаторы(!): и место необычное – в сосновом бору, на свежем воздухе, и питание отличное, и номера на двух человек смотрятся, как для представителей VIP-класса, и транспорт свой! Не учли они одного: не знали, что из Рыбинска приедет группа поддержки, и что после посиделок кой-кому будет трудновато, даже сидя в автобусе, держать своё потенциально горизонтальное положение!.. Так, по дороге обратно (в Тверь) моего спутника «немножко» разморило. И я сел напротив него, так-

тично придерживая своими коленями, а слева Александра подпирал Ажусин Сан Саныч, с коим они и раньше были знакомы по Международным конференциям проходившим в С.-Петербурге и Москве. Но на ж.д. вокзале Твери мне становится понятно, что сидеть 2 часа на площади и ждать автобус до Бежецка – смерти подобно... Ибо в Пасху было много сотрудников ГИБДД, один из них стоял в 70-ти метрах от нас в парадной форме. И очень хорошо, что пока не обращал свой взор в сторону скамейки, где мы притулились. Принимаю решение: ловить такси! Хоть таковая услуга и дороговата, но иного выхода из ситуации не находилось. Я сэкономил в сосновом бору 5000 рублей, не куривши 5 часов, поэтому две тысячи рублей на такси от Твери до Бежецка уже не казались сверх нереальной цифрой! Вот только сейчас, друзья, мы подходим к той части рассказа, из-за которой и писалась такая длинная, но нужная предыстория!

Теперь нам предстояло провести в дороге 1,5 часа. Товарищ мой уснул, а я умиротворённо поглядывал на «проплывающие» за окном машины, леса, деревеньки, поля и озёра. Кой где ещё лежал снег, где-то проклёвывалась свежо зелёная травка. Вид природы навивал на философские размышления. Но! Слышу, что на заднем сиденье Александр разговаривает. Оглядываюсь. Он проснулся и уже с кем-то беседует по сотовому телефону. Доносятся слова: «Мы едем по Окружной дороге, сейчас будем у санатория. Одевайся! И приезжай на танцы!». Становится ясно, что, проснувшись, Сашка подумал, что мы едем из Ярославля (места схожи) и подъезжаем к Рыбинску! А т.к. было воскресенье, а в эти дни он с соседкой ездит на танцы в пригородный санаторий, то и стал приглашать Олеговну на «рандеву»! Я тут же ему говорю: «Саша, мы не у себя в Рыбинске, а Тверской области! Перезванивай и давай отбой». Какое там... Не вразумить... Опять звонит и вместо соседки попадает на ... свою жену! Но не понимает с кем говорит (!) и продолжает приглашать на танцы! В это время его жена сидит за праздничным столом у подруги: Пасха, день рождения – там тоже всё слилось воедино! И она не въехала в разговор: где муж, кому звонит и почему называет её чужим именем?! Теперь она звонит моей жене (а моя Лена спит в это время!..): «Где наши мужья? И что там происходит?! Моя жена перезванивает мне! Я объясняю, что Александр «немного» всё перепутал, мы ещё в соседней области и приедем не раньше завтрашнего утра». Потом перезваниваю Олеговне (которая уже «натягивает» сапоги на ноги!), чтобы не «особо торопилась», т.к. её попутчик по танцам да-а-леко от предполагаемого «места действия»! Еле успокоил всех женщин... Но! Не досмотрел, что Сашка, опять уснувши после всех разговоров, через 10 минут вновь проснулся и снова позвонил в Рыбинск, что он на Окружной!.. Вы правы в догадках читатели! – После этого пошёл второй круг выяснения обстановки со стороны ВСЕХ «заинтригованных» женщин такого ещё далёкого в то время города Рыбинска!

Переночевав в Бежецке, утром рассказываю Миролюбову о его «похождениях» вчера, после чего у него явно пропадает желание быстреего возвращения домой... Но деваться некуда... Да, жена с ним не разговаривала

дней 5-7. Но в дальнейшем всё вспоминалось, как славная шутка. И та поездка на чемпионат России на-а-долго нам запомнится! Олеговну, правда, жаль. Мне вспоминается по этому поводу анекдот со словами: «Задолбал этот аэрофлот – то пристегните ремни, то отстегните ремни!...». Так и представляется, как Олеговна, то одевает сапожки, то снимает их! А жёны наши в недоумении: или подъезжают путешественники к дому, или далеко ещё?! И тут хочется поёрничать над жёнами: ждите нас всегда, мы можем вернуться в любую минуту; нечего гулять без нас или спать, расслабься!



Прочитав по Интернету мои юмористические побасенки Михаил Матрёнин сказал: «Слишком часто в рассказах фигурирует стопочка». Вот почему я в оглавление рассказа поставил слова уважаемого П.Л.Капицы. Жить надо проще! Безгрешных нет. А, если умеешь посмеяться над своими нелепыми положениями и с юмором поведаешь об этом другим, народ всё поймёт и скажет: «Наши парни!». И при встрече на каком-либо или соревновании, или на конференции обязательно подойдут, руку пожмут и по доброму улыбнутся!!! Поверьте мне – проверено!!!

**Александр МЕЛЬНИЧУК**

**На фото:** А.Мельничук (слева) и Е.Фомичёв – серебряный призёр чемпионата России по решению. Тверь, 2009 год.

## **Выпуск №6**

### **ДВА МИРА, ДВЕ СИСТЕМЫ!**

Давно уже созрела идея написания рассказа, который бы сравнивал жизнь в России и США. Об этой идеи я «заикался» и В.Иванову, и М.Матрёнину, и В.Винокурову, и Е.Фомичёву. И у всех было только желание: с интересом почитать! И вот, под конец года, когда много замыслов в композиции воплощены, а задачи разосланы по различным конкурсам; новый спортивный год ещё не начался, появилось время, чтобы не спеша оформить свои размышления и сопоставить, как бы раньше сказали, два мира – две системы!

С Рауфом Алиовсадзаде общаемся очень часто, говорим на разные темы. И он, и я очень любим, знать всяческие мелочи жизни. Из чего и появляется целостная картина бытия и настроений по разные стороны океана. Примите, друзья, мои размышления на тему«Где бы я хотел жить? – в Америке или на Руси?!». Надеюсь, что всем будет интересно! Не обязательно со мной соглашаться. Каждый имеет своё мнение и свой характер. Я всегда говорю: «Если бы люди все были одинаковые, было бы скучно жить!». Поэтому, постарайтесь сопоставить факты со своим пониманием и знанием жизни. И, конечно же, после прочтения вынести для себя именно свое мне-



ние!

Пояснение. Таких, как мы с Рауфом можно, наверное, смело называть не иначе как люди Мира. Рауф по национальности азербайджанец, жил в Баку, но времена дикой перестройки вынудили его позаботиться о семье и переехать в США. Работая в Театре Оперы и Балета, он объездил все страны, с английским языком на «ты». Интересен такой факт: его дядя, Гафур Мамедов, – Герой Советского Союза! Автор же этих строк (А.Мельничук) вообще имеет интереснейшее смешение русской, украинской и польских кровей. В утробе матери меня привезли с целины из Казахстана, из Голодной степи под Кустанаем в Рыбинск. Один мой дед погиб на Курской дуге в рядах Красной Армии, а другого деда казнила Красная Армия на Волыне 9-го мая 1944 года. Что Рауф, что я – «дети» своей Родины, того пространства людского, где говорят и думают именно на русском языке! Нас нельзя обвинить ни в антиамериканских, ни в антирусских настроениях. Мы реально смотрим на вещи! И поэтому даже шуточные строки сравнений, как мне кажется, не только интересны, но и обоснованы, и «выстраданы» нашей общей неуспокоенной Душой человека, рождённого на Единой Земле!

О законе. В одном маленьком американском городке был закон, гласящий: если машиной управляет женщина, то впереди обязательно должен бежать мужчина, показывать дорогу и предупреждать людей о том, что за рулём женщина. Естественно, вначале мне стало смешно и я сразу вспомнил слова писателя сатирика Михаила Задорнова, сказанные про американцев с великим, но добрым юмором: «Ну, тупые!...». Но!... – Глядя на некоторые суждения в шахматной композиции (особенно в миниатюре) уже не так ярко проявляю скепсис к такому местному закону. Наоборот! Думаю, что не лишним бы был поступок, когда при объявлении судьи конкурса, людей предупреждали: берегись – рулит такой-то! А вот самый свежий закон: недавно в шт. Оклахома утвердили закон, запрещающий делать татуировки на глазном яблоке!... Ну кому такое придёт в голову?! Проработав всю жизнь в кузницах, мне, естественно, приходилось мыться каждый день в общем душе. Каких только татуировок не встречалось! Так, у одного на груди были Ленин и Сталин. Спрашиваю: «Зачем, Семён, тебе это?». Отвечает: «Чтоб не расстреляли! – Стыдно стрелять вождей!». Да, это всего лишь красивая отговорка, но придуманная чисто в нашёнокском, российском исполнении, с искромётным чёрным юмором!

К слову о женщинах. Всем известно, что там, за океаном, надо остерегаться их, т.к. любой безобидный взгляд в ту сторону может привести на скамью подсудимых – ущемление прав женщин!... Прикинул этот закон на себя и так грустно стало: не выжил бы я в США. Ибо на Руси у умного и уважающего себя мужчины (а таковыми, уверен, все мы – шахматные композиторы и являются!) при появлении шанса на знакомство с женщиной обязательно «развязывается» язык, и глазки явно становятся «масляными»! Эх, назвали бы меня там маньяко-сексуако... А нам это надо?

О менталитете. Мы любим, собирать столы, созывать гостей и готовить тазиками закуски, винегреты и т.д. Рауф, как выходец из СССР, тоже при-

глашает соседей на щи, борщ, азербайджанскую кухню, выпекая ради этого чёрный хлеб. Но до сих пор никто в ответ не пригласил придти к ним и так же посидеть-откушать. – Не принято это в США! Не дождётесь там слов: «Давайте дружить домами!». Лично мне здесь в Рыбинске говорят: «Чук, если у тебя в квартире на полу будет куча нечистот, диван, разодранный котом в клочья, и 10 лет квартира без ремонта, мы всё равно придём к тебе! Так же и ты в любое время дня и ночи можешь приходить в ответ!». Вот так широко и просто мы привыкли жить в России!

О работе. Рауф работает на небольшом заводике по производству баскетбольных щитов, спортивных принадлежностей к теннису и прочее, прочее. Хозяин завода, конечно же, миллионер, но... «маленький» миллионер – не «акула» бизнеса. И он, этот хозяин, в рваненьких джинсах, берёт метлу и подметает двор сам! Конечно же, нам, россиянам, непривычна была бы такая картина увиденного, не привыкли мы к такой рачительности и испытали бы шок. Да что хозяин, у водителя-почтальона, который развозит по адресам корреспонденцию, руль с правой стороны: чтобы удобнее было протягивать руку к п/ящику, а не елозить штанами по сиденьям кабины! Всё это прекрасно, друзья! Но где общение? Приятней и комфортней на душе, когда я, подарив или шоколадину, или коробку конфет, договорюсь, чтобы мне строго на квартиру приносили и заказные письма и посылки, абы не утапывать свои ноги в походах до п/отделения. А когда прихожу на почту, расскажу и о своих болячках, и о радостях. При этом и мне поведают: у кого дочка замуж вышла, у кого какие мечты и всегда встретишься с улыбкой и пониманием!

О продуктах. Чёрный хлеб, конечно, продаётся, но это не съедобно. Выходцы из Союза его не едят и пекут сами. Или покупают в русских бакалейных магазинах. Белый хлеб тоже не такой, как у нас, и показался бы нам пресным, как и вся пицца в американских «забегаловках», предназначенных для быстрого перехватывания чувства голода. Фрукты и овощи строго в воске!... Попробуй, погрызи морковку или откуси яблоко!... Не, ребята, я лучше подойду к нашей российской бабушке, попрошу у неё свежее яблочко, выпью кринку молока (никто не откажет!) и при этом буду благодарить судьбу, что довелось жить в России!!!

О погоде. Погода в шт. Небраска и в Рыбинске примерна одинакова. Но! Рауф зимой не чувствует «дыхания зимней природы», т.к. и до работы, и с работы домой, и в поездках по магазинам не требуется долго быть на улице. В машине тепло! И пальто почти никогда за всю зиму не одевается! Исключение: уборка снега с внуками у дома. А у нас?! – Новый год, катание с горок, почти обязательный разогрев изнутри русской водочкой, встреча и проводы русской зимы с мордобоем на горе и братанием после спуска! Ляпота! Летом: Волга рядом, море под боком, леса полны грибами и ягодами! Только не ленись – и все прелести жизни твои!

О городах. Город Линкольн (центр штата Небраска) и город Рыбинск (районный центр), как ни странно, по численности одинаковы: по 250 тыс. жителей. Оба мы (и я, и Рауф) живём рядом с автомобильными дорогами). И

при нашем телефонном разговоре в августе месяце была такая история. Гляжу в окно, а там на всех четырёх полосах дороги стоят машины, а по середине очень увлечённо дерутся два нетрезвых парня, их девчонки тоже рядышком «тихонько» разбираются. Водители не сигналият, с интересом наблюдают бесплатное зрелище, некоторые выходят из машин, подходят к дерущимся, с сочувствием чуть ли не похлопывают по плечам! Ну, может ли такое происходить в США? Да сразу бы забрали в околоток! А тут – все довольны и воспринимают, как «шутку юмора», шанс отвлечься от шофёрской «баранки»!

О TV – новостях. В Америке много новостных каналов, но о том, что происходит в мире, почти ничего не говорят. Могут часами показывать погоню полицейских за угонщиком автомобиля. А вот ответить на вопрос: где находится какая-либо страна, зритель явно не сможет. Но пропаганда национальных идей развита. Так, во времена «холодной» войны народ был до того запуган, что в своих дворах строили бомбоубежища с запасами пищи! Для сравнения: в Рыбинске тоже очень много бомбоубежищ настроено. У нас в цехе огромное, шикарное, жизненно-функциональное! Но! – Мы там и в теннис играли, и в шахматы, тайком спирт разливали. Не было той «зацикленности», что надо спастись от далёкого дяди Сэма!

А теперь о серьёзном. В г.Ленкольн 250 церквей и много заведений для любых вероисповеданий!!! Православные, католики, мусульмане, старообрядцы, люди иной веры – все найдут приют своей верующей душе. У нас же – собор, 15 церквей и ... всё. Есть красивейший костёл. Но он не Действующий. А ещё мой разум не воспринимает тот факт, что в начале 80-х годов прошлого века на старом еврейском кладбище вдруг расчистили место и ... соорудили пивной ларёк. Правда, недолго он простоял и через два года сгорел. Но это была прощальная эпоха «соцреализма». И очень хорошо, что Россия перешагнула ту дурь кощунственных поступков. А, прочитав этот мой рассказ-сравнение (пусть и в шутовском исполнении!), читатель поймёт, что я патриот своей Родины, и очень благодарю судьбу, что у меня в Америке есть и друг, и старший товарищ, разумный и деликатнейший человек, с которым приятно общаться, говорить на разные темы, спрашивать совет – это Рауф Алиовсадзаде! А на сам вопрос: где лучше жить – в Америке или в России, постарайтесь ответить каждый сам для себя! С Наступающим Новым годом, друзья!

**Александр МЕЛЬНИЧУК**



**Рауф у своего дома. г.Линкольн, 2009 г.**

## **Выпуск №7**

### **НАЕЗД ПО БЕСПРЕДЕЛУ**

Тихо и мирно, на первый взгляд, протекает шахматная жизнь в районном городе Рыбинске. Составители встречаются, обмениваются мнениями, как и все – ждут весточек с итогами очередного конкурса. С нетерпением ждали и выхода «Мини-Альбома России». И вот тут-то произошёл, мягко говоря, казус, чем-то напоминающий рассказ Н.В.Гоголя. «Как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»!...

Здесь необходимо сделать отступление от темы рассказа, и раскрыть «кухню»: как задумывался проект – рубрика «С юмором о серьёзном». Шахматную композицию «делают», естественно, люди, и в этом жанре, как и в жизни, есть и склоки, и юмор, и «жареные» факты! Один вдруг оказывается в запое, другой женится в четвёртый раз, кто-то пострадал от солнечного удара... Понятно, что такие подробности частной жизни будут многим интересны, но уподобляться жёлтой прессе ох, как не хочется. Поэтому подача материала этой рубрики ведётся с глубоко взвешенной деликатностью и пониманием характера каждого человека в отдельности. Так, ранее уже два человека отказались от публикаций юморесок о них. Считаю, что там были отличнейшие рассказы, ничем не задевающие имидж упоминаемых, и чита-

тели бы приняты повествования на «ура»!, но пожелания были учтены, и юморески «изъяты из производства». Мы также надеялись, что многие составители откликнутся на клич «больше юмора и задора» и будут присылать свои случаи! Но!... Пока лишь четверо (Р.Алиовсадзаде, Н.Харчишин, М.Матрёнин и Е.Фомичёв) своим живым словом и советом приняли участие в постановке сюжетных линий данного раздела. Это – мало. Пишите, приводите примеры юмора, нелепости, доброго смеха, нестандартных ситуаций! Не стесняйтесь быть непонятными! И учтите, что любое упоминание фамилии – это своеобразная раскрутка имиджа и рейтинга популярности!

А вот теперь вернёмся к началу рассказа. И я сейчас подброшу читателю интереснейший «жареный» факт, о котором по секрету узнают не только читатели и подписчики «Семи шахматных нот»! В книгах «Шахматная композиция Рыбинска» и «Жизненный виток» о М.Костылеве говорится, что он – предприниматель. Но это «немного не так»! У него по жизни такая же «масть», что и у небезызвестного героя интереснейшего нашумевшего сериала про Немого – козырной фраер! Живёт по понятиям: женщина есть, но не женат; в квартире прописан, но она не принадлежит ему; у государства денег не просит – всё, что ему надо, у него есть! В особые подробности вникать не будем, рассмотрим теперь один из вечеров Михаила, когда и произошёл случай, давший сюжет этой истории.

Представьте: у человека болит спина, да так, что ни спать, ни есть, ни пить, ни ходить, ни посидеть за компьютером невозможно. Сырая погода, сквозняки и злые осенние ветры совсем уделали организм. Чем только не пробовали вылечить: я его растирал лошадиным гелем, он где-то надыбал змеиный яд, ходил на неофициальный приём к знакомому врачу... Ничего не помогает.

Вдруг вечером боль неожиданно сама по себе проходит! Радость, наслаждение, расслабление, успокоение и блаженство переполняют душу! Человек сидит в кресле, смотрит телевизор, не понимая от эйфории – что там показывают. Кайф от ощущения нечаянно выздоровевшего тела переполняют мозг!

В этот же день я получаю по почте «Мини-Альбом России». Начинаю его исследовать, смотреть помещённые композиции. Гляжу: у меня 10 композиций вошли в «Альбом», у Михаила – три. Более ничьих произведений рыбинских авторов нет. Эх, думаю, сейчас позвоню своему основному соавтору и сообщу о наших успехах! Но!... Тут вижу, что задача под номером 187 (А.Мельничук) – не моя. Она – Михаила Костылева!... Что бы это значило? Начинаю размышлять: свои задачи я оформил сам, совместные – тоже, а чисто свои композиции оформлял сам Михаил. Может, он по запарке написал мою фамилию вместо своей?! А мне это надо?! И я, не долго думая, набираю номер телефона и начинаю без обиняков: «Миша, ты дурак! Зачем подал в «Альбом» свою пятиходовку под моей фамилией?

Теперь представьте: человек находится в эйфории от того, что боли наконец-то поотпустили, и он Отдыхает! Зная также и меня, что я могу таким грубым образом как бы издалека с этакой хохмой начать потенциально при-

ятный разговор, Михаил вальяжно отвечает мне: «Чук, считай, что я тебе её подарил!». Я, не зная, что на том конце телефонного провода – полное умиротворение и, естественно, не понимая обстановки, совсем распляюсь и продолжаю рычать на повышенных нотах. Через минуту до Костылева доходят и моя ругань, и смысл обвинений, и сам факт выхода «Мини-Альбома» с навранной фамилией.

Два дня после этого мы меж собой не перезванивались, но, я, поостыв, пришёл к выводу, что всё-таки не мог Михаил собственноручно подписать свои произведения (да ещё в нескольких экземплярах сразу!) моим именем. Скорее всего, путаница произошла в Москве, при компоновке материала! Надо говорить Михаилу, что я не прав!

Звоню. Суровый голос встречает меня на той стороне... И тут-то, сразу после первых же фраз, прозвучавших от Костылева, я понимаю: это сюжет для рубрики! Вот его слова: «Сижу, ловлю кайф. И тут, ни с того, ни с чего, наехали по беспределу, попал под раздачу. Предъявили предъяву, отфаршматили как фущана, будто бы я рамсы попутал, да ещё и понты колотят!». Речь была длинная, правильная и по существу, только вот шла на том языке, в котором мы – «цивильные» люди – не очень разбираемся! А главное: у Михаила по жизни – красочный литературный язык и обширные познания в грамматике, лингвистике, философии и истории. Но, когда необходимо, он и жаргоном отлично владеет!

Мы с Михаилом, конечно, между собой перетёрли ситуацию, кипез закончился, опять в «нашем доме» мир и тишина. Ясно, что ошибка в авторстве задачи идёт не из Рыбинска. Поэтому слова Михаила с юмором перенаправляю издателем: «Не путайте рамсы при наборе! Чук – правильный пацан. А предъяву от козырного фраера всё-таки примите, ибо на него по телефону наехали по беспределу!».

А теперь – без смеха, серьёзно. Что бы там ни было, какие бы ошибки не встречались в «Мини-Альбоме», миниатюристы должны быть благодарны новому начинанию – выпуску издания, рассчитанного на раскрутку именно миниатюрного жанра! Благое и нужное начинание!

Бог с ними – с ошибками! Как выразился бы М.С.Горбачёв: «Главное – начать. Потом – углубить. И процесс пойдёт!». Не ошибается тот, кто ничего не делает. (подчёркнуто **ред.**). А, зная прекрасную не успокоенность и целеустремлённость в шахматной работе одного из издателей «Альбомов», сподвижника миниатюры Владимира Павловича Шумарина, уверен: всё будет хорошо! Нет, первый блин вышел отнюдь не комом! И спасибо за «Мини - Альбом» мы говорим! А то, что сейчас хохмим, тоже прекрасно: значит, не умерла миниатюра, она интересна, и интересны все факты, ей сопутствующие! Неплохой тост я сейчас сказал? – Ну, за миниатюру!



Выпуски 2009 г.