

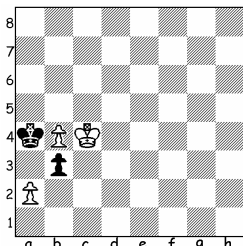
ВАМ ПОСВЯЩАЕТСЯ

ВЫПУСК №12, 2020

№1. М. DEGENKOLBE

Германия

Посвящается журналу «СШН»



Н # 4



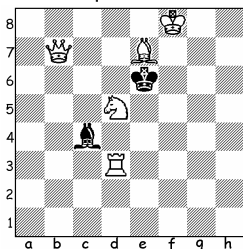
1. ba b5 2. a1♔ b6 3. ♖h8 (3. ♖h1?) b7 4. ♗a8 ba8♕#.

«Начальная позиция показывает цифру «7». Эту задачу посвящаю прекрасному шахматному журналу. Кроме того, чёрный ферзь может быть замечен во всех четырёх углах шахматной доски, если мы рассмотрим неудачную попытку 3. ♖h1».

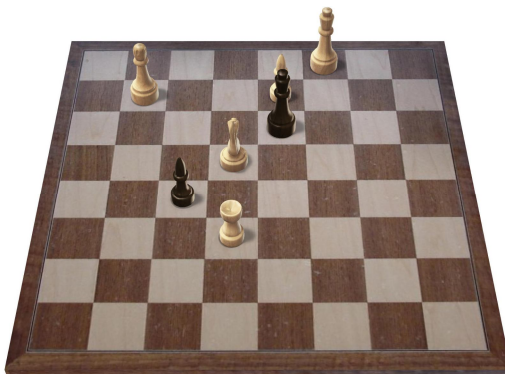
№2. В. ШУМАРИН

Москва

Посвящается В. Иванову



2*



1...♙:d5 2. ♖:d5#. 1. ♘e3? – 2. ♖e4#, 1...♙:d3(♙d5) 2. ♖(:)d5#, 1...♗e5!(b)
 1. ♘f6? – 2. ♖e4#, 1...♙:d3(♙d5) 2. ♖(:)d5#, 1...♗f5!(c) 1. ♘b6/b4? – 2. ♖e4#,
 1...♙:d3(♙d5) 2. ♖(:)d5#, 1...♗e5!(b), 1...♗f5!(c)
 1. ♘c3! – 2. ♖e4#, 1...♙:d3(♙d5) 2. ♖(:)d5#, 1...♗e5(b), ♗f5(c) 2. ♖e4#.

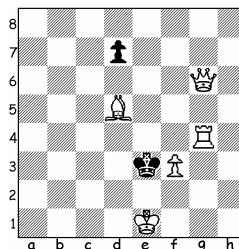
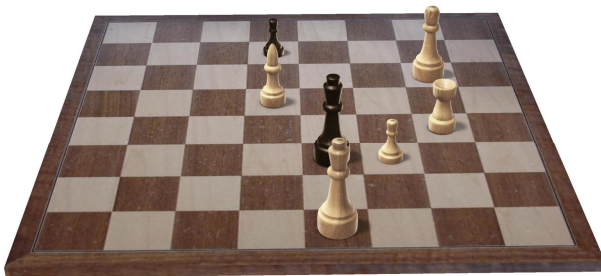
Аристократ. Выбор первого хода конём. Харьковская тема. Пассивные жертвы коня и ладьи.

№3. В. ЖЕЛТУХОВ

Тольятти

Посвящается В. Иванову

«СШН»№171, апрель



S # 5

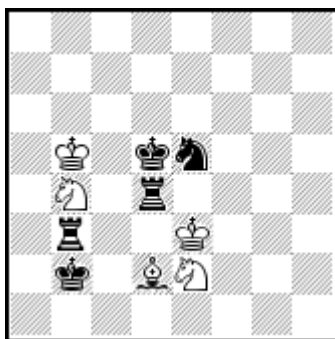
1. ♔a6! – zz, 1...d6 2. ♖c6 d5 3. ♗f1 d4 4. ♙a4 d3 5. ♙d1 d2#.

Антикритический ход ферзя, «ушёл-пришёл», эпо-летный правильный мат.

№4. М. Гальма

Україна

Посвящается конкурсу СШН-15.



h#3 5+5 **1**(2+2), **5**(3+3)

"1". 1. Ka1 Ka4 2. Rb2 Ka3 3. Rb1 Sc2#

"5". 1. Sc6 Bb4 2. Re4+ Kd3 3. Re5 Sf4#

Идеальные маты.