



ЗАГАДКИ МАТЧА ПО АФГАНСКИМ ПРАВИЛАМ

Шахматы – это едва ли не самая интеллектуальная игра в мире, а между тем в её прародительнице – чатуранге (зародившейся в Индии в первом тысячелетии н.э.) движение фигур определялось не чем иным, как бросками игральной кости. Добавим, что в чатурангу играли вчетвером!

А вот в фактических предках шахмат – шатранге, получившем распространение в Азии в 5 – 6 вв., и шатрандже, возникшем в 7 – 8 вв., надо было уже вовсю шевелить мозгами. Но и в этих предшественниках было ещё много чего далёкого от нынешних шахмат. Осовременившая их реформа пришла на Средние века, и вот с той далёкой поры новые шахматы вроде как окончательно вытеснили старые.

Но всё же в отдельных странах рубились в шахматы с архаикой ещё и в XX веке, а в подтверждение этому процитирую любопытную заметку из все-союзной шахматно-шашечной газеты «64» за 30 марта 1936 года «Игра в шахматы по афганским правилам»:

«Посетивший недавно СССР министр иностранных дел Афганистана г-н Файз-Мухаммед-хан является большим любителем шахматной игры и одним из видных шахматистов Афганистана.

За время пребывания министра в Ленинграде он сыграл несколько лёгких партий с зам. дипломатического агента НКВД в Ленинграде т. Ильиным-Женевским по афганским правилам. Афганские правила отличаются от европейских следующим: пешки во всех случаях, в том числе и со своего первоначального поля, ходят вперёд только на одно поле; пешка, достигшая восьмого поля, превращается не в любую фигуру, а только в фигуру своей вертикали (т.е. белая пешка, достигшая поля a8, превращается только в ладью, достигшая поля b8 – только в коня и т.д.). Рокировка отсутствует, вместо неё существует так называемый «скачок короля», то есть король один раз в течение партии, если он в этот момент не стоит под шахом, может сделать ход коня, причём необязательно со своего первоначального места. Во всём остальном правила игры соответствуют европейским».

Спросите, кто же победил в том необычном товарищеском матче по афганским правилам? Это осталось загадкой...

А догадка – газета «64», возможно, проявила тут дипломатический такт! Ведь Александр Ильин-Женевский (вторая часть фамилии – по месту дореволюционной эмиграции) был одним из виднейших советских мастеров, а поскольку афганские правила мало чем отличались от европейских, то нельзя исключать, что министр просто-напросто проигрался в дым...

Наверняка Александр Фёдорович напомнил тогда своему сопернику по матчу, что его, Ильина-Женевского, родной брат Фёдор Раскольников, также

известный революционер, был полномочным представителем РСФСР (а затем и СССР) в Афганистане, кстати, первом государстве, признавшем (в 1919-м) Советскую Россию. И, скорее всего, Файз-Мухаммед-хан лично знал полпреда Раскольникову, поскольку уже смолоду (а он родился в 1892-м) занимал различные посты в правительстве своей страны.

Малоизвестный факт: в конце 20-х Ильин-Женевский выступил в советской шахматной печати со спорной статьёй, что шахматы – это, прежде всего, не спортивная дисциплина, а искусство, и что «эту мысль горячо поддерживает начальник Главного управления по делам искусства Ф.Раскольников». И если бы Фёдора вскоре не перевели полпредом в Эстонию, то влиятельные братья могли завести советские шахматы не в ту степь, изъяв любимую игру молодой Страны Советов у Всесоюзного совета физической культуры (при котором была создана Всесоюзная шахматная секция во главе с Н.Крыленко) для передачи Главискусству.

В тот свой визит видный афганский деятель и шахматист посетил и Москву, где был принят председателем Совнаркома СССР В.Молотовым.

На посту министра иностранных дел Файз-Мухаммед-хан находился до 1938 года, в последующем был послом в ряде стран, в 1964-м эмигрировал в США. Имел от трёх жён 9 сыновей и 4 дочерей, среди его одарённых детей есть известные личности в политике, медицине, музыке, поэзии... Умер в очень преклонном возрасте в 1979-м.

А вот судьбы братьев Ильиных сложились трагически. Фёдор стал в 1938-м политическим невозвращенцем, после чего был объявлен Верховным судом СССР вне закона. Проживая с 1938-го во Франции, Раскольников написал известное «Открытое письмо Сталину» насчёт репрессий в отношении как прежнего руководства ВКП(б), так и простых советских граждан. 12 сентября 39-го, вероятно, покончил с собой в состоянии безумия, выбросившись из окна с пятого этажа (впрочем, есть конспирологическая версия, что в этом поучаствовала агентура НКВД).

Ильин-Женевский погиб 3 сентября 41-го при эвакуации из Ленинграда во время налёта вражеской авиации.

Владимир НЕЙШТАДТ
«Алтайская правда» от 15 января 2018 г.

