

Ц

СЛОВАРЬ ТЕРМИНОВ

(Продолжение, начало в №№213-215, №217-219, №222-225, №235-238, №№242-245)

Цеплера-Тертонa тема – тема сдвоения фигур, в которой одна из фигур делает по линии антикритический ход, а потом на неё становится другая линейная фигура того же цвета с целью оказания поддержки первой фигуре.

Циклический псевдо-Салазар – в трёх или более фазах чередуются вступления и маты в вариантах при разных ходах чёрных.

Циклический псевдо ле Гранд – механизм циклического чередования угрозы и мата варианта при различных ходах чёрных в трёх или более фазах.

Циклический Салазар (Чериани цикл) – в трёх или более фазах чередуются вступления и маты в вариантах при одном и том же ходе чёрных. В ортодоксальной двухходовке циклический Салазар может быть выражен только с использованием шаха на первом ходу в одной из фаз.

Циклическое чередование ходов в форме Липтона – три хода чёрных циклически чередуются в трёх фазах при двух постоянных ответах белых.

Циклическое чередование ходов в форме Райса – три хода белых циклически чередуются в ответ на два постоянных хода чёрных в трёх фазах.

