



(Продолжение, начало в №№213-215, 217-219, 222-225)

Обструкция – популярная тема в трёх- и многоходовой задаче, заключается во взаимном блокировании чёрными фигурами определённого поля и созданием тем самым препятствия для попадания на тематическое поле другой чёрной фигуры, что используется белыми.

Обходной маневр Эрлена – манёвр белой линейной фигуры, которая оказывается позади критического поля, но не переходя через него, а двигаясь в обход, т.е. не по тематической линии.

Обход по углам доски (карусель) – манёвр линейной фигуры, в результате которого она попадает во все углы доски.

Одесская тема – две угрозы и два ответа на защиты от них в одной фазе меняются по принципу чередования в другой фазе. Защиты чёрных могут быть различными или одинаковыми.

Однофазный синтез перемены игры – объединение в решении не менее двух самостоятельных систем вариантов с различной тематикой.

Орган Лойда – механизм с многократным Гримшоу перекрытием при расположении тематических фигур чёрных на одной линии на соседних полях.

Освобождающая жертва – жертва фигуры с целью освобождения поля или линии.

Ослабляющий момент – содержание тактической идеи, заключающейся в ходе одной из сторон и ведущей к ослаблению позиции этой стороны.

Отвлечение – распространённый тактический приём, заключающийся в использовании одной стороной ослабления позиции в результате ухода фигур другой стороны с поля, находясь на котором она контролировала тематическое поле или линию.

Оянена тема – после вступительного хода возникает несколько угроз, но на каждый из возможных ходов чёрных следуют другие (не совпадающие с угрозами) ответы белых. Количество вариантов, как правило, равно количеству угроз.

