



### **Всемирный чемпионат миниатюристов 2022-2024 гг.**

Участвовать в соревновании может любой шахматный композитор независимо от возраста, места проживания и шахматной квалификации.

Возможно участие исправленных или переработанных произведений в случае, если они не были опубликованы после 2024 года.

Разделы: прямой мат (#2, #3, #n), этюды (EG), задачи на кооперативный (H#) и обратный (S#) маты.

Арбитры в разделах:

- # 2 – Василий Марковций (Украина);**
- # 3 – Михаил Кройтор (Молдова);**
- # n – Григорий Попов (Россия);**
- + = – Martin Minski (Германия);**
- H # – Bela Majoros (Венгрия);**
- S # – Bosko Miloseski (Македония).**

Задачи арбитров (в разделах, где они судят), оценивает **Анатолий Стёпочкин (Россия)**, этюды – **Александр Ставриецкий (Россия)**.

Количество присланных композиций не более шести от одного автора в одном разделе, включая коллективные композиции. Композиции оцениваются арбитрами по 7-бальной шкале с точностью до 0,5 баллов. В зачёт WCCM идут четыре композиции, с более высокой оценкой, а при равенстве суммы баллов у двух и более участников, последовательно сравниваются оценки следующих композиций. Преимущество получает автор с более высокой оценкой. При полном равенстве оценок производится делёж мест между участниками. Композиции получившие в WCCM – 4,5 балла и более, отбираются в Альбом FCCM автоматически.

Победители (1-3 места) награждаются дипломами и медалями Федерации. По итогам WCCM начисляются рейтинговые баллы для присвоения разрядов и званий в соответствии с нормативами Федерации.

Участникам, получившим звание «Гроссмейстер» и «Мастер», будут направлены почтой удостоверение и соответствующий нагрудный знак.

Участникам, выполнившим норматив «Кандидат в мастера», 1-3 разряды – по их заявлению, будут высланы удостоверения в pdf-формате.

